

# СОН СИЛОАМА ПРИЛОЖЕНИЕ № 10

Позорное Дитя Алистера Кроули (Андрей Зимин): Солстик вечен



# Позорняк и ложа Владимира к Порядку представляет: солстик вечен

Солнце вошло в знак Рака и Ева говорит, что она стала Солнцем на Земле и Магом в ордене Аргентинум Аструм. Каждый день она делает дела и скоро снова возьмусь делать дела. Звезда Нат была выполнена успешно, ибо каждый ритуал я делаю с успехом. Каждый день я иду к успеху. Дорогой Роман Отис-Адрианович – опубликуйте пожалуйста эту книжку, может быть именно она подтверждает мою неприкословенность и чистоту. Вы только представьте – Нат успешен!

Позорное Дитя Алистера Кроули (Андрей Зимин)

Так можно истребить это

Ритуал войнушки

Нарисовать круг с шестью ободами и встать в центре. Расположить солдатиков или нарисовать их между полосами. Стоя в центре, представлять, как они стреляют в вас и кружится по часовой стрелке. Кружится до тех пор, пока они вас не застрелят.

18+

Позорное Дитя Алистера Кроули (Андрей Зимин)

После работы с ангелом Дзогчен

Крайне раздражённое в хорошем смысле состояние заставляет меня писать незамедлительно. Хочется сразу сказать, что Либер Сириус, указанный в Либер Сilent возможно был украден мной, или что-то в этом роде, в астрале, как-то так, что-то нехорошее случилось у одного человека. Может быть он не человек? А может быть я сделал этот ритуал сам? Я ничего не крал? Я помню как это случилось. Я не могу сдерживаться и наверняка исполню его. Я чувствую, как многие братья стали силиконовыми проститутками 777, но их задача стать самими собой, нейлоновыми лилит, чтобы спалить и выжечь на жестяной банке слово (моя задача О.Т.О. в жизни являлась лишиться девственности, для того, чтобы вслед за мной миллионы и миллионы людей с радостью могли воскликнуть, Андрюха, мы тоже имеем право присоединиться к Army of Lovers). Слово секс. Этого у меня не было, ну может только..... Но, я продолжаю работать. У меня впереди много непройденного.

Но мне 35 и многое я уже сделал. Я могу с гордостью сказать, что я сделал многое. Многое. Иногда мне хочется бухать, а иногда завести семью. Кто мне будет жена?

"У меня впереди много непройденного"..... Зачем я это написал..... Извинит

Вы знаете что такое менструальная кровь? Когда я об этом писал меня охватывало удивительное чувство. В менструальной крови спрятаны все пороки. В магическом смысле она удивительна.

Я хочу исповедоваться из-за Либер Сириус. Я хочу снять с себя грех воровства. Но может быть это чисто мой ритуал?

Я ничего не хочу утверждать, но повторяю ещё раз - меня тянет к Либер Сириус. Всё уехало в бездну. Не надо ничего писать в комментариях, я украл и всё.

Мои мучения.

Созвездие скорпиона по аналогии сходится линией Шуй - Павлово - Богородск - Нижний Новгород - Йошкар-Ола - Казань; какой-то город на Каме, Ульяновск.

Я не знаю точно, сколько во мне еврейской крови.... может около 10 процентов. Я Вообще не знаю сколько. Кто он там?

Ангел Дзогчен заставляет меня писать.

Главная мировая чакра находится близ Нижнего Новгород, вдеревне Ситниково. Оттуда транслируется Мировой Логос. "Гвоздь Программы" написанный Алистером Кроули говорит о том, что гвоздь программы это Нижний Новгород. И так далее: Москва - Гностическая Месса и все остальные города, где он был помечены статусом того, что Алистер делал этих городах. То, что близ Нижнего находится Мировая Чакра не оставляет сомнений.

Главное слово Териона офф Нау это слово Эзотерика. Эзотерика образуется путём прохождения пути скорпиона, в результате чего образуется нейлон лилит. Лилит. Её нейлон это вибрации эзотерики.

К сожалению, ангел Дзогчен заставляет меня писать. Айвасс - вот нейлон лилит и даже в несколько раз выше его. Я докажу вам это, сейчас я вам предоставлю одну мантру. Путь скорпиона транслирует нейлон.

Я ещё раз повторяю - у вас есть возможность сказать, что вы не девственник, после того, как сказал это я.

Путь Скорпиона, указанный в Либер Сириус может быть соотнесён с множеством вещей.

И конечно же, многие хотят узнать, не педофиил ли я. Никаких угроз - может быть микроугрозы и были - с моей стороны не было. Я обожаю детей. Иногда у меня случаются трипы в автобусах с прекрасными дамами по-младше. О чём это я. Ну так вот. А да, это сложная тема. Ну короче говоря ничего телесного не было, взгляды воображение. Иногда мы любим друг друга. И понимаем оба.. Блин мысль вылетает. Однозначно, что максимум, чем это может закончиться это поцелуй и большая любовь. А телесного ничего не было, противозаконного тоже. А заигрывать и дарить ржач и воображать определённые сцены никто не запрещал. Нет, по законам я явно не педофиил. Более того, я желаю романов даже от некоторых старушек. Ну короче дам по-старше я не избегаю и готов с ними провести время. Нет, нет, врят ли это можно назвать геронтофилией. Короче не педофиил и не зацикливаюсь..... В общем всё норм.

Скорее всего, именно я являюсь воплощением Алистера Кроули даже во множестве случаев, когда мы предполагаем наличие в мире трёхсот, а может быть и больше совершенно идентичных копий Алистира Кроули. Мировая чакра несомненно находится близ Нижнего Новгорода. Скорее всего, что даже при тысяче совершенных копий Алистира главной окажется та, что указана в закреплёнке, то есть я.

Короче крутой я чел, правильно меня один раз назвали гейшей.

И горжусь тем, что я крутой иуважаемый чел.

Итак, у нас на данный момент есть три артефакта, из которых нужно составить ритуал

это мантра Айвасса:

Понедельник.

мантра AIO:

SATI OM R AIO

мантра IOA:

SAIA O KAIF DO

мантра AOI:

ROJE AIME K ZADE

Вторник:

Мантра IAO:

VAOI ALI KH ADI

Мантра OAI:

KALAZ ODOR VIARE K

Мантра OIA:

VILLI AG NG L

AIWASS: "Выполняйте эти мантры, начиная с сегодняшнего дня. Пропевайте их так, как вы знаете, не задумывайтесь над тем, пропевать ли эти мантры, одновременно визуализируя янтры и делая мудры, или вибрировать (пропевать) их просто, без вышеуказанных янтр или мудр - нет Андрей, эти мантры нужно пропевать просто, без янтр или мудр."

от 07-03-2011, Понедельник, приходил AIWASS. Сейчас на моём сотовом телефоне - 15 часов 17 минут, всё было где-то, наверное около 14:35.

08-03-2011 e.v. Вторник.

Вновь пришёл AIWASS. Какой-то-да, наверное это точно можно назвать осьминогом (ну, может быть, не совсем, конечно). Голубого цвета.

Среда:

AL V GRN SPOGN J J ONA

KDIA O VNKP R

ZED AP RENO SP EN

ON PN EN OM EN

XEPNPI

(воззвание к ангелу AIWASS, которое должно выполняться в среду)

AIWASS: "Я, AIWASS, скромный ангел Ра-Гор-Хуита говорю Вам, Андрей, этим воззванием вы призываете меня, ангела AVZ ( AVZ, в смысле Айвасс) - вот так, Андрей, призовёшь Айвасса."

19:19, 08 - 03 2011 e.v., на моём сотовом телефоне, а сейчас - 19:21, короче -

Второй артефакт:

Зверь из Земли.

В Святом Откровении Иоанна Богослова, в главе 13, повествуется о том, как Иоанн увидел "другого зверя, выходящего из земли; он имел два рога, подобные агнчим, и говорил как дракон. (и т.д.)", это Видение следует вслед за первым Видением "И стал я на песке морском и увидел выходящего из моря зверя с семью головами и десятью рогами: на рогах его было десять диадим, а на головах его имена богохульные.". Первый Зверь, выходящий из моря - это Зверь 666, второй Зверь, который выходит из Земли, должен быть Зверем 777. Про второго Зверя Откровение говорит: "И он сделает то, что всем - малым и великим, богатым и нищим, свободным и рабам - положено будет начертание на правую руку их или на чело их, И что никому нельзя будет ни покупать, ни продавать, кроме того, кто имеет это начертание, или имя зверя, или число имени его.", далее Откровение говорит о Числе Зверя: "Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочи число зверя, ибо это число человеческое: число его шестьсот шесдесят шесть.", т.е. здесь говорится о первом звере, Звере 666, с числом которого действует Второй Зверь, Зверь, который должен быть 777 - 777 это опора для 666, которое действует благодаря 777, 666 проявляется благодаря 777, из их взаимодействия рождается 888, между ними можно найти Великое Ничто, или 888. В Откровении не говорится о Втором Звере, что он 777, однако говорится о первом звере, что его число 666, Второй Зверь, Зверь из Земли проявляет Первого Зверя, Зверя из Моря, также как 777 проявляет 666, и посредством которого оно и проявляется, Зверь из Земли, являя число Первого Зверя - 666, проявляет Его, сам же при этом он становится Зверем 777; Зверь из Земли своими Деяниями показывает Зверя из Моря, говорит: число Его - 666, и - в этот момент он становится Зверем - 777. Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочи число зверя, ибо это число человеческое: число его шестьсот шесдесят шесть. Зверь из Земли, проявляя Зверя из Моря своим Деланием, рождает следующее Дитя, имя которого Великое Ничто, 888. 777 не упомянуто в той главе Откровения, когда речь идёт о Втором Звере, поскольку оно Совершенство, и проявляет только Великое 666, Совершенного Царя, имя которого только и упоминается. Однако, и 666 не являлось бы, если бы не было 777. Глупец говорит, что 666 существует

Третий артефакт (содержит нецензурную брань, но здесь это несомненно литературный оборот, я думаю это должны понять читатели, я думаю, что мою страницу не заблокируют и пост не удалят из-за нецензурной браны - здесь очевидно, что я не ругаюсь матом, а пишу прекрасную литературу). Этот артефакт воистину божественен.:

NODы завоёвывают новые земли нашей планеты, а GDI всё же побеждают.

Дорогие читатели, хочу ввести вас в Сон Ктулху, и, ввожу:

Мяу!

I love you!

Цели ордена Фаэтон.

Лох должен попасть в Вообразлию, т.е. во Францию, поскольку Франция – единственная по-русски реальная страна. Цель будет достигнута тогда, когда Советский Союз победит фашистов. Для этого нужно Ебаться. Лео не боится, что его слова кто-нибудь сплагиатирует, выкладывая свои идеи, мысли и т.д. здесь, в Интернете, т.к. мерзавец будет не в состоянии что-либо сделать с ними, даже уже учинив своё злодейство. Вообще, Красная Звезда затмевает всё, даже будучи не упомянутой где-нибудь. Итак, нужно выбрать женскую или мужскую сторону для Ебли, выражаемые враждующими сторонами NOD (женская) и GDI (мужская). NODами управляет Гитлер и немецко-фашистский аппарат, стороной GDI управляет Советский Союз. Ход вашей Работы уже известен: события будут развиваться так, как об этом гласит история Великой Отечественной Войны в измерении Альфа. В конце концов вы дойдёте до Рейхстага, и станете победителем в Великой Отечественной Войне. Поскольку сценарий вашей Работы уже рассчитан, вы должны Ебаться, соответствующе работе Советского Союза, или Дрочить за Фашистскую Германию. Основу Ебли или Дрочки составляют две половины Органайзера AIWASSA, названные Пирожками, демоническая сторона – для Дрочки, добрая сторона – для Ебли. Можно сказать, что орден Фаэтон – это Коммунистическая Партия. Лох Фаэтона – Кошка, когда он Дрочит, в это время он Жид, который Ебётся. Кто-то окончит свою Работу рядовым (N), кто-то старшим лейтенантом (N), кто-то верховным главнокомандующим Иосифом Виссарионовичем Сталиным.

Фаэтон – это тайна О.Т.О., орденом Фаэтон управляет орден О.Т.О., но О.Т.О. не существует без Фаэтона.

газета Комсомольская Правда, Леопард. Сон Ктулху.

90-60-90.

Из этих трёх артефактов нужно составить ритуал. Тогда Вы попадёте в страну нейлона.

Я крайне боюсь, что я стырил мысли, личность, самовыражение, индивидуальность у одной дамы.  
Возможно нейлон это не я, нейлон это не я

Дзогчен

Не геронтофил, но нормальный. крутой чел.

Гептарх (Андрей Зимин)

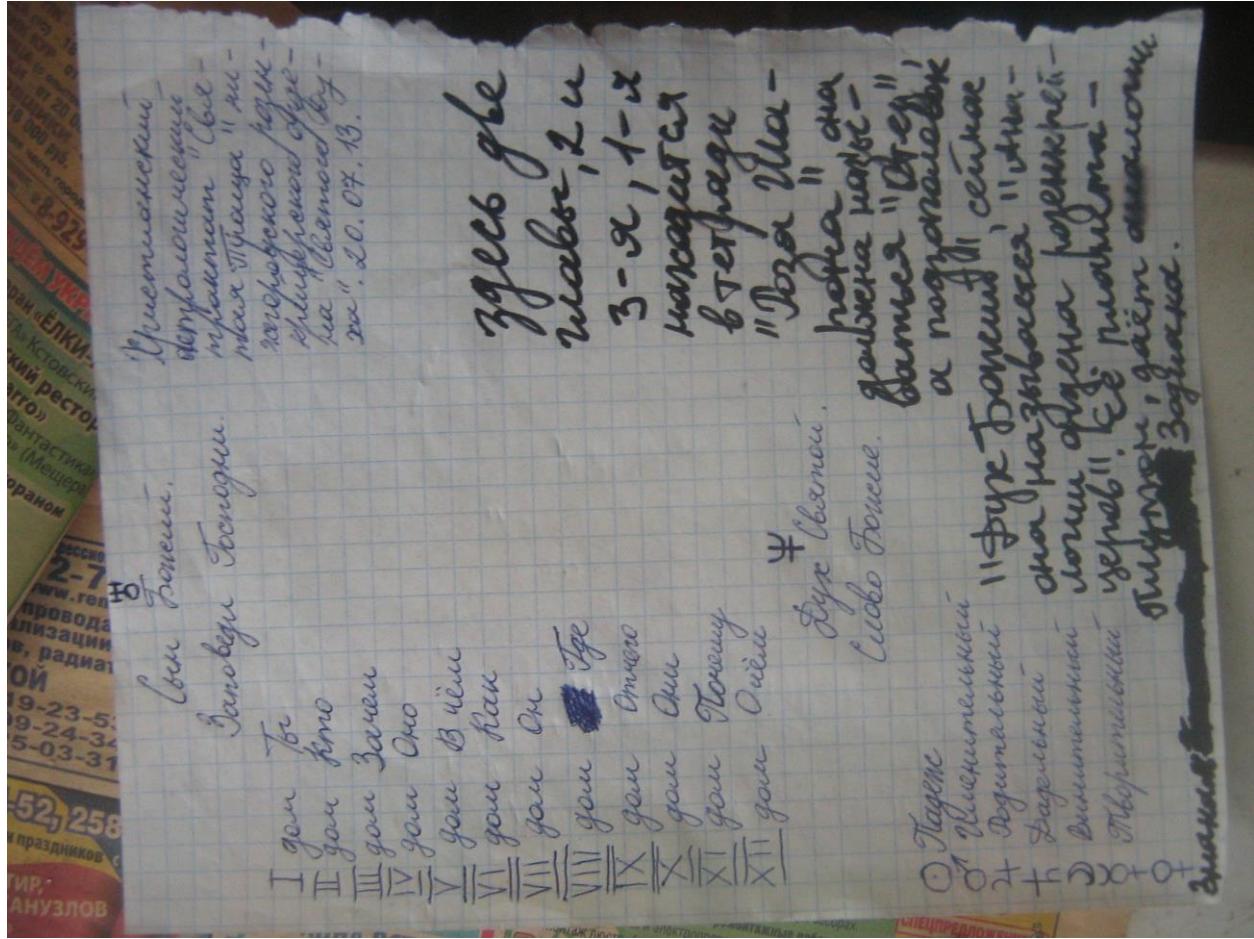
Тетрадные записи

Я обязан выложить эти тетрадные записи. В астрологическом трактате частью зодиакальной скорее всего имеется ввиду круг, указываемый мной в некоторых работах. Имейте ввиде, что при вызовах образом, указанном здесь в Нахиэле, нужно достичь кульминации, съесть Причастие и прочитать воззвание наоборот, от Накиал к Н.

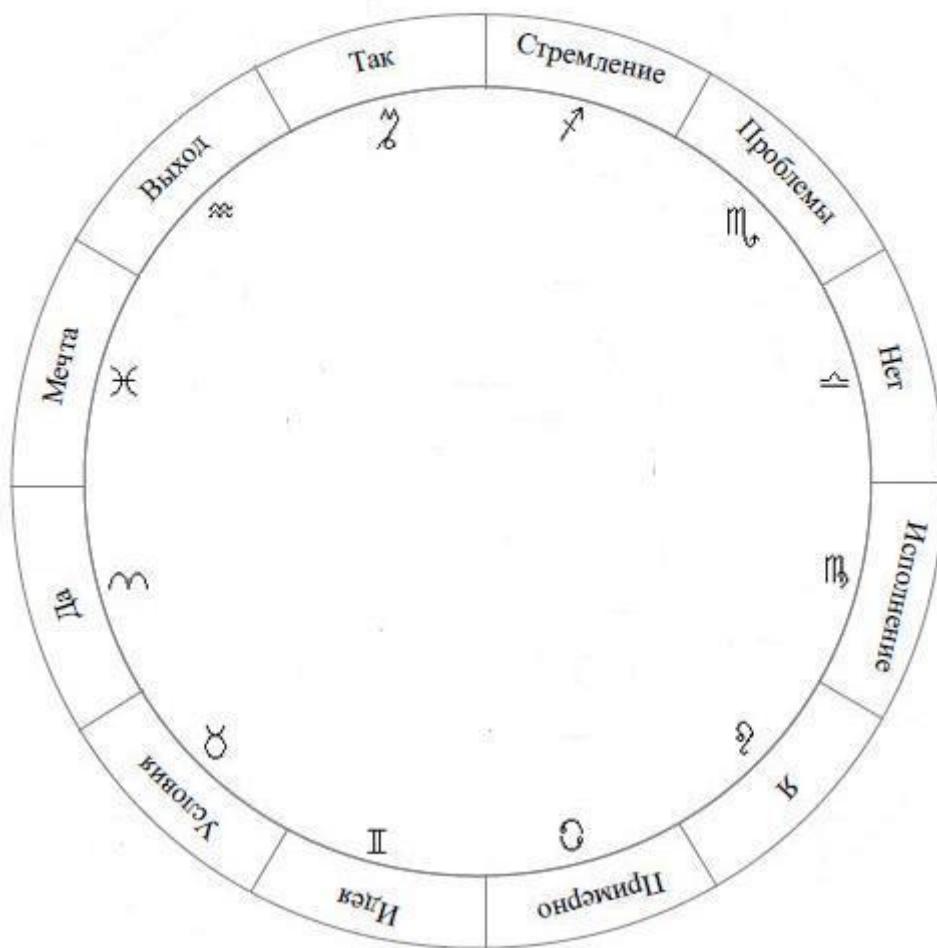
LIBER NIMFETKA PLAJMI

*Sympodium vibacca.*

*Sorbus sibiricae* var. *Uvaria*!  
*Sorbus Uvaria*!



Зодиакальный круг по методе  
Fr. a.l.a.L..



сейчас сейчас

вот ещё раз.

Эта мантра и есть тот ритуал, который имеется ввиду в предыдущем посте. Зверь 888, .е.  
олицетворённый 666 возносит своему сыну хвалу. Антихрист это первая степень О.Т.О.. Эта мантра  
ведёт посвящаемого к первой степени. Солнце в Овне, апрель.

Понедельник.

мантра АIO:

SATI OM R AIO

мантра IAO:

SAIA O KAIF DO

мантра AOI:

ROJE AIME K ZADE

Вторник:

Мантра IAO:

VAOI ALI KH ADI

Мантра OAI:

KALAZ ODOR VIARE K

Мантра OIA:

VILLI AG NG L

AIWASS: "Выполняйте эти мантры, начиная с сегодняшнего дня. Пропевайте их так, как вы знаете, не задумывайтесь над тем, пропевать ли эти мантры, одновременно визуализируя янтры и делая мудры, или выбиривать (пропевать) их просто, без вышеуказанных янтр или мудр - нет Андрей, эти мантры нужно пропевать просто, без янтр или мудр.".

от 07-03-2011, Понедельник, приходил AIWASS. Сейчас на моём сотовом телефоне - 15 часов 17 минут, всё было где-то, наверное около 14:35.

08-03-2011 e.v. Вторник.

Вновь пришёл AIWASS. Какой-то-да, наверное это точно можно назвать осьминогом (ну, может быть, не совсем, конечно). Голубого цвета.

Среда:

AL V GRN SPOGN J J ONA

KDIA O VNKP R

ZED AP RENO SP EN

ON PN EN OM EN

XEPNPI

(возвзвание к ангелу AIWASS, которое должно выполняться в среду)

AIWASS: "Я, AIWASS, скромный ангел Ра-Гор-Хуита говорю Вам, Андрей, этим возвзванием вы призываеете меня, ангела AVZ ( AVZ, в смысле Айвасс) - вот так, Андрей, призовёшь Айвасса."

19:19, 08 - 03 2011 е.в., на моём сотовом телефоне, а сейчас - 19:21, короче –

Мантра Айвасса является действительно достоянием О.Т.О. Практикуйте её, она та самая, что указана в трактате о трёх артефактах. Мантра Айвасса - сильнейшая мантра в мире.

Хочу напомнить, что в моей Магии имеются слова, могущие вызвать протест. Однако, напрасно. Например, у меня есть ритуал "Сказка Жида". Я имею ввиду то, что под словом "Жид" подразумевается человек, обладающий всесторонними способностями, всевозможными дарованиями, человек всесторонне отличный и прекрасный. Многое можно сказать о слове "Лох", например то, что, хотя это слово мной не исследовано, раньше я подразумевал под этим словом Адепта, Единицу, человека.

Со многим разбираюсь, многое предстоит осмыслить и понять.

До сих пор не могу понять, как я Либер Сириус стырил в астрале? Или я ничего не стырил?

Опять замута с выложенной записью. Думаю, что там какие -то траблы. Я имею ввиду уточнение про Накиал. Ладно, нормально там всё. Забудьте. Практикуйте. Чё я там опять написал? )

## Позорное Дитя Алистера Кроули (Андрей Зимин)

Масонская Ложа. Как найти своих.

Человеку иногда снятся Ясные Сны. Это сны без противоречий. Такие сны снятся мне лично не так часто. В таких снах воздух является настолько чистым, что реальность сна не отличить от реальности бодрствования. По ясности можно судить о Ясном Сне. Сегодня мне приснился Ясный Сон. Якобы нас было именно 10 человек и все мы нацелились вызывать Асмодея. Мы все вместе подготовили пишущие принадлежности, чтобы начертить соответствующие круги на полу. Некоторых участников (например, одного), я, кажется, знаю в реале. Я помню, как читал лекцию о том, как нужно вести себя при вызывании духа. В ключевой момент все стояли в помещении по правую и левую стороны, наверняка (точно не знаю), впереди всех был алтарь - там должен был находиться дух. Кажется так. Я помню пишу..... М..... Не важно..... Один маг, который находился позади меня почувствовал себя как-то странно, к нему подошла сестра. Она мазала его маслом, или не маслом..... Не важно. Церемониймейстером был ребёнок. По крайней мере, этот церемониймейстер был гораздо ниже меня. Кажется так..... Так? Хм..... Я стоял справа впереди всех. Я сказал церемониймейстеру что меня зовут Терион оф Нау ("можно просто зверь", кажется так). Очередь вызывания дошла до меня. Я сказал нечто вроде "Я, адепт левой руки", а дальше я сказал нечто вроде "Я стою по левую сторону Асмодея", хотя находился справа. В общем, там возникла ошибка и я точно не могу сказать, в чём именно заключалась ошибка. Какой-то кипиш поднялся среди участников. Вроде бы так. На этом сон, вроде бы окончился.

То, что мне приснилось, является масонской ложей и посвящением в О.Т.О.. В таких снах важно найти участников в реале. Все эти люди, присутствующие во сне - реальные люди, существующие в бодрствовании. Этих людей нужно найти. Это люди из Вашей масонской ложи.

Следующий пример мне приснился давно. Кажется, это посвящения в Фаэтон. Вот этот сон.

"Это была всё равно что обычная реальность, абсолютно ничем не отличающаяся от повседневной. Это было церемониальное посвящение в какой-то орден, настолько торжественное, что было просто неописуемо. Посвящали не только меня, но и остальных братьев. Там была разыграна мистерия. В одном блоке событий я был кажется, ведущим одного молодого брата, как бы его защитой и крепостью на его пути (всё было очень красиво и радость во сне была неописуемая, захватывало дух) . Потом меня подвели к причастию - оно было в очень красивой посуде и я пошёл с причастием в особую комнату. Там я его, кажется, съел. И тут же проснулся и подумал "блин, это был сон ((". И только я заснул опять, я очутился опять в той комнате, рядом со мной были два брата, которые сказали мне что-то вроде "ты вернулся". Я понял, что что когда я съел причаствие, я просто вернулся в реальность, как бы за причастием этой реальности - а потом обратно в сон, в мистерию. Поняв, что всё, что происходит со мной - это самая настоящая мистерия, я стал кричать в той комнате, посреди двух братьев что-то вроде "Да, Да, Да !!!!!....". Далее меня подвели к сестре, которая, как мне показалось, сказала мне причину моей смерти и далее (она вроде раскладала Таро для этого) АБСОЛЮТНО ТОЧНО начала перечислять мне мои характерные особенности, какими я обладаю от природы, я думаю, она рассказывала мне о моей Истинной Воле. Всё это было наполнено незабываемой священной радостью . Я помню, как среди

перечисленного было "любит водку". После того, как она перечислила, этот "сон" был окончен и мистерия была завершена. Приснувшись, выкурил сразу две сигареты и выпил чаю. Понял, что это случилось накануне Солнцестояния."

Точно не знаю, но, наверное в Фаэтон.

Дело в том, что скорее всего этот сон с вызыванием Асмодея снился и другим участникам. В это крайне сложно поверить, считаете вы - но я вам говорю со всей уверенностью, что это снилось и другим участникам, живущим в реале. Нужно найти этих участников.

Ещё я хочу добавить, что ваши братья и сёстры находятся внутри вашего внутреннего диалога. Т.е. в вашем внутреннем диалоге. Нужно во что-бы то ни стало поверить в то, что голос вашего брата или сестры внутри вас - это реальность, которая протекает в данный момент, т.е. эти люди действительно разговаривают с вами в данный момент.

Да, и хочу добавить, что ошибившийся человек в вызывании Асмодея был Позорное Дитя Алистера Кроули. Т.е. я.

Да, это важнейшая тайна О.Т.О. Захотел ли я выложить её или это мановение злых желаний? Тайна уже выложена. Как я нажал эту кнопку? Ну конечно же захотел. Просто случились какие-то проблемы из-за нервов..... Теперь уже ничего не сделаешь, Андрей.

И опять нервы и дрожь. Я перевыкладываю заметку.

Ладно, ребят, всех люблю обожаю целую.

Ну вообще проверить, кто Вы по крови, т.е. узнать свою нацию, нужно посмотреть, кто Вы в человеческом мироустройстве. Если Вы Позорное Дитя Алистера Кроули и Зверь 777, то вы наверняка чисто русский. Все ваши заслуги отражаются в вашей крови, это безусловно. Если уж Вы Лео, кем вы должны быть?

18+

Час О.Т.О.

Всемирная групповуха, о которой я говорил и которой я желал, свершилась. Недавно я хотел потратить все деньги на лесбийский секс, но по всей видимости, он отсутствует в Нижнем Новгороде. Абсолютно уверен в аксиоме, что если этого или чего-нибудь ещё нет в Нижнем

Новгороде, то этого нет и во всём мире. Это аксиома. Я был на съёме, перед глазами текли тексты Мамаклезо, сливаюсь в водопады, но итог оказался один - час о.т.о. пробил и стало ясно, это конец моих мучений. Я стал самой Бабалон, самой Иешуах, женщиной игрушкой, куклой.

Страсть пронзила нас и мы не в силах устоять перед ней.

Малфас, Хаагенти, Каим и Столос, которых я хотел перевести в эквивалент проституток был отыгран на съёме. Это был нажим на кнопку, которого оказалось достаточно, чтобы положить конец размышлению о неудаче в вызовах указанных демонов. Неудачи с Барбиэлем тоже были отыграны съёмом. Но Барбиэль ещё возможно ещё будет отыгран мнай в путешествии, например. Хотя, наверное, и он отыгран. Отыгралось всё.

Это был момент Агапэ, мировое движение по провозглашению закона, я имею ввиду закона Агапэ, когда мир задохнулся в вонючих испражнениях Барбиэля, который вызвал коронавирус. И теперь, после пика пандемии мир начал вновь воскресать в Агапэ. Кульминацией стал этот съём. Потрясающе, но кроме этого съёма абсолютно ни у кого в мире не было ничего, намекающего на секс. Кроме меня. Я думаю, пирамида остановилась на мне своей вершиной и от неё расходятся более слабые лучи.

Всё произошло, как произошло.

Напомню, что состояние, в котором можно производить то, что презирает мораль, является состояние свободной воли, это очень простое состояние. Оно описано в Книге Бессакония. В состоянии свободной воли, описываемое многими людьми и восхваляемое весьма, можно творить то, что окутано тайной. Однако я не удержусь и хочу об этом написать, что я не склоняюсь но есть некие предпосылки на то, что плотские любовные отношения с детьми, я имею в виду те, что попадают под статьи законов различных стран имеют под собой некий фактор, который действительно является нежелательным. Но я не берусь говорить, что существующие наказания соответствуют этим действиям. Возможно, сажать пожизненно за развратные действия с подростком это непременно странно и перебор. Но, я повторюсь, что..... не знаю, ладно..... Абсолютно спокойно отношусь к этой теме, просто боюсь что..... Ладно, дальше

На покровке действительно когда-то были и Клокс Нокс и любовница Андрюши..... Это пропасть и теперь я действительно рядом с ними.

Это правда.

Ну а то, что Антихрист должен быть самым русским на земле тоже правда.

Я не знаю, как называется этот орден, но я там среди них. Ну и что. Я нескованно, я рад что я стал одним из нас.

Ну я конечно понимаю, что я вызываю аплодисменты

Да, я обожаю евреев, татар, кавказцев и негров. А ещё лезвия.

Насчёт лезвий - это скорее всего мне подарили, я очаровался ими от одного человека.

Задача на будущие дни: понять фразу Олега Телемского про Парадокс, он там что-то писал в статье о маге. И понять, моя ли книга Либер Сириус.

Ну правда правда, это правда чистой воды.

Очень хочется написать одну вещь. В моей жизни..... В моей жизни было колоссальное количество спиртного. Вино текло со всех щелей. Это не передать словами - нескончаемый поток спиртного. Но лично я употребляю в меру.

Пытался составить гороскоп по Liber Maniana, фактически ничего не получилось. Повторяю, как это сделать: блоки Макашанах взяты из гороскопа Антихриста. Гороскоп Антихриста представляет собой совершенно гармоничную структуру. Нужно сравнить свой гороскоп с гороскопом Антихриста, используя Liber Maniana. Действуйте по блокам. Сперва как мужчина или женщина, затем как гермафродит, затем как Сапфо, затем как Изысканный Монж, затем игрушечная леди. В центре - мастурбация.

Кстати, по П.Глобе у меня соединение Солнце, две белые луны (не помню правильное название этих лун, беленъкие обе) и Рazi в Змееносце. Этотstellium делает тригон к Шатаваэшу.

Хотя не знаю, точно ли Рazi и Шатаваэш относятся к авторству Павла Глобы. Возможно эта система не его авторства. А может и его. Шатаваэш, Рazi и так далее.

Ах, да, в том моёмstellium в Змееносце, вместе Солнцем, указанными белыми лунами и Рazi присутствует ещё и Сатурн.

Вот, казалось бы, выкладка фотосессии сорвалась не знаю из-за чего, то ли из-за давления воображаемых читателей, то ли из за-того что я злюсь на красавиц. Но одно остаётся неизменным - раз я остаюсь спокоен как боров в стойле, значит всё в порядке. Да, там девчонка классная была.  
А

ладно опять злюсь

Завтра поеду в родное село отца Великовское. В своё время я провёл там классные деньки. У меня там кибла была неподалёку. Но это секрет. В своё время я предпринял путешествие через Волгу зимой, там Волга, залив, шёл очень долго, расстояние большое. Было мне 16-17 лет (!). Большое расстояние, зима, помню разложил простыню на льду темно, медитировал. Насрал в душу кому-нибудь?

Там по всему заволжью реки энергии гуляют Городец, за бором, в ощем в это разбираться надо. Хочу разобраться. Ой братцы, хочу.

Посещу могилку деда, съезжу в Разнежье, Каменку

даже не помню как насрал

ладно, спокоен как боров ей богу

а там такие девки

(хорошие наверняка)

Позорное Дитя Алистера Кроули (Андрей Зимин)

Ритуал Звезды Нат

Однажды, когда мне шёл двадцатник, где-то 24, я сорвал огромное количество можжевельника в Останкино. Ну как огромное – много. Это было вечером, ночью. Делов том, что я по природе своей человек с тиком. Корни. Но (я растерялся, вроде бы здесь в рукописи стоит точка). Не передать словами, как мне это было нужно. Для магии я готов пойти на всё. Я бы хотел назвать себя подонком (извини, сейчас хрень какая-то вышла) в этом случае, но вышло как вышло, а для Магии нужно делать всё, и это “всё” может получиться слишком и черезчур, может получится так, как получилось у меня. Душа немного болит за можжевельник, но он там есть, я видел. Были происшествия на кладбищах (в рукописи написано вробе бы)

пишем лалше...

, трупы я не вырывал правда, но для Магии Любой Из Нас Готов Отдать Самое Главное. (извини)

Врят ли я был жлобом, когда ползал тогда по лесу ночью. Корни не подчинялись мне.  
Можжевельник уходил от меня. Нелёгкая бы()

ла

поездка на тот бугор.

Чуть-чуть. Чуть - чуть болит душа за можжевельник. И нужно воскурить какашки Хоронзона,  
(люлю)

Чтобы устроить праздник для Liiansa, сеньора Сатурна.Именно для него я вроде бы рвал  
можжевельник. Тогда у Евы будет жена – Хоронзон. О том, как я стал Евой, можете спросить кое-у  
кого. И чтобы мне не было одиноко, мне нужен друг. Где-ты? Я видел её. У многих она вызывала

Итак.

Вы в круге. По кругу написаны 12 домов (но не Знаков) Зодиака. Хала- бала.

Это 12 Тварей из Замка Кадаф. Вот они:

Твари из замка Кадаф

(Соответствуют Домам астрологической карты)

KAIZER, хранящий Сердце Носящего Жёлтую Маску около двери последнего туалета  
ресторана “Третьяковка”, находившегося по ул. Алексеевской г. Н. Новгорода. С него  
стекает кровь Кингу, обращаюаяся в реальность. Настоящий вид Кайзера – невообразимо  
ужасный белый старец, сверхмудрый, его задача –ходить по залам Кадафа, выслеживая  
врагов Сердца. Во-первых он убивает своей сверхгипнотизирующей энергетикой, внешним  
видом; он скользит по полу залов, как бы не касаясь его, хотя иногда видны его “босые”  
ноги.

UNOS, дающий Солнце Тибериума возле каменного красного старинного дома со  
множеством архитектурных решений по улице Гоголя (старинное название - Телячья)  
каждый март-апрель, если рядом светит настоящее Солнце. Он выглядит как огромный  
змей, выходящий из глубин моря, он сверхужасный, четыре лапы, и на голове его не  
костные не очень большие роги; сверхпанический ящер. В глубинах вод Кадафа это

“каменный” маленький ребёнок белого, слабозелёного цвета, строящий из “каменных” кубков стены Кадафа. Кадаф невообразимо огромен!

Е(э)СК, его место на участке Б. Покровской, напротив Театра Драмы. Он цитирует всё, чтобы ни происходило на Кадафе. Он прозрачен, шумит, ведёт себя так, будто его вовсе не существует, так он разнообразен. Его артефакт – кучка золотых монет, которую время от времени подметают женщины – дворники, она лежит на краю дороги, возле длинного красивого старинного здания (оно отмечает угол Большой Покровской и Пискунова).

Однако его иногда можно видеть там как огромную жёлтую растекающуюся массу, и тогда вы окажетесь в Кадафе – Э – СК..

GOPP-GUPP. Его место возле бани на ул. Ковалихинской, в сквере. Он топчется возле бани в виде огромной странной курицы с водными крыльями, вся она переливается переливается иногда, что бывает редко, ослепительно, внеземной радугой цветов, от света Солнца. Он разливает Свет, непонятный оккультный гель, который действует на человека так, что он понимает свою роль в жизни. Его артефакт – Белый Камень Пинания где-то на перекрёстке Ковалихинской и Провиантской, камень завис, застыл в воздухе так, что время превращается в Вечность, всё в окружающем пространстве начинает двигаться – всё быстрее и быстрее, и вы оказываетесь там, где вы сейчас находитесь. У него мягкий голос, он приятен в общении.. Здравствуйте - говорит он вам – вы попали в Кадаф, и обернитесь – вы в Кадафе.

GO-GO-GO. Его место возле памятника Чкалову. На пл. Пожарского; он занимает место верха и бровки Чкаловской Лестницы. Где-то возле бровки, на смотровой площадке быстро, по часовой стрелке вертится Лезвие Мастера, делая круг в своём склонении, оно – отражатель Солнца, его блеском освещается весь Кадаф. Вы в каком-то из Залов (залы замка Кадаф) и любуетесь на вертящееся лезвие. Вы понимаете, что это лезвие – ваша Истинная Воля, и в этот момент вы поступаете согласно Ей – лезвие пропало – вы начинаете творить Кадаф по своей воле; когда желание окончится, останется только GO-GO-GO – и вы, стоящий возле бровки Чкаловской Лестницы, глядящий на Лезвие, крутящееся Лезвие Мастера. GO-GO-GO это огромный внеземной лев, просто дышащий силой, бродящий там. Он сразу говорит вам, что ему 3600666 лет, и намного больше, если считать его предыдущие воплощения в виде петуха, лосося, белого гриба – так вы окажетесь в замке Кадаф.

SOSCKO. Голубиное Перо, просто так называющееся “Голубиное Перо”, на самом деле

просто выглядящее так прекрасно, что с ним может сравниться лишь только Голубь, чертит пять параллельных линий, одну за другой, вдоль ул. Шевченко, начиная от М. Ямской, и до церкви; линии настолько точны, что обычно такая точность называется внеземной. SOSCKO оседает на тамошних домах, и далее "возвращается" диковинными растениями, с внеземными цветами. Краски цветов сливаются – в точную фигуру огромного, большого голубя – его глаза смотрят на вас с огромной добротой, и – Любовь. SOSCKO проектирует Кадаф, Кадаф показывает SOSCKO.

LOFF – он пасётся на пл. Маркина. Время сменяется перед ним, а он всё пасётся и пасётся там же. Люди – его цель, и за этим он там. Его внешний вид – злой инопланетянин, да – это просто внеземная злоба, но его злость отражает вашу. Большие глаза. Он превратится в человека, когда вы этого захотите. Он превращается в девушек. Он приносит радость. На Кадафе он устраивает балы, и иногда уносит людей во снах на эти балы. Люди потом врут, что действительно там были. Чтобы им исправиться, нужно встать лицом к Речному Вокзалу, воде, свободно расставив руки в стороны, и тогда вместе с речным ветром, словно сном, LOFF осенит вас Серебряной Пылью, грёзы пройдут вместе с пылью, волосы развиваются на ветру, и вас сдувает бесследно. Вот вы и искупили своё вранье. Пока вы стояли так, вы посетили Кадаф, и вы сами знаете, что там было. Серебряная Пыль – суть частички Кадафа.

GRAVEL. Его место на пересечении двух съездов: Казанского и Георгиевского, соединяющихся на Нижне-Волжской Набережной. Он руководит знамениями, и, чтобы предупредить человека о ждущих его переворотах, насыщает головную боль. Его артефакт - Склянка Ревности, находящаяся там же. В ней залазают все, чтобы намазаться мазью, которая делает людей сексуальными. Как только они это сделают, мазь начнёт действовать, но так, что они будут вынуждены ей пользоваться. В этом состоит суть прогресса человечества, ("молиться?" – рукопись: неразборчиво) Ктулху снова и снова, но снова можно делать только на основе старого, где же тогда начало всех вещей? Там же где и конец – в Склянке Ревности. GRAVEL – это её мазок, в этом мазке заключены ощущения Кадафа, его реальность. Так Кадаф пропадает и появляется вновь, как только вы достаёте мазь, чтобы натереться. В Кадафе GRAVEL – огромный чёрный паук, присмотревшись, можно увидеть вокруг него голубоватое электрическое свечение. Его глаза глянцевочёрые, его движения – страх, и сам он – страх; однако его отличает такая чуткость, доброта и незлобивость (внеземные), что что перед ним не устоишь.

SHCKOZARDI. Вечером, под экраном кинотеатра, в ресторане "Безухов" ("Скоба", ул.

Рождественская), появляется книга “Некрономикон” Абдуллы-Аль-хазреда. Среди прочих книг, лежащих на той же полке, она темна, имеет красные камни, на ней гора черепов из кости, на правом верхнем углу виднеются значительно сильно стёртые буквы: Abdulla Alhazred. Если открыть эту книгу, то вы прочитаете: “С позволения Ктулху открыт портал в Город Мёртвых Имён”. Вы увидите SHCKOZARDI, слазящего с верха кремля, в образе огромного розового мозга, с щупальцами – руками, и ещё какими-то щупальцами. Когда он Пришёл, вместе с ним пришли и Древние – и Бибек, и Рокстади, и Шредер, и GECKTOR, и Крэнк.. Вообще-то это Крэнк спускался в кремле сверху вниз, просто SHCKOZARDI был первым, кто заставил его двигаться как он (Крэнк двигался именем SHCKOZARDI). Древние такие послушные... SHCKOZARDI устроит вам Щебетание Насекомых, и вы закроете книгу. Однако, когда захотите. Положите её на полку, так вы выйдте из Кадафа, в котором вы, как ни странно, пребывали.

MORGAN. Его место в парке им. Кулибина, напротив ул.Горького. Спокойным, тёплым летним вечером, его можно созерцать как могущественного короля, уподобившегося тёмной туче, он состоит из пыли, впитывающей в себя окружающий смок, выхлоп машин. Это внеземной король, на его пальцах – странные бриллианты; тучный, он дарит внеземное спокойствие. Рядом, по правую сторону от него находится артефакт – Корона Смерти. Украшенная тёмно-красно-кровавыми камнями, она моментально перебросит вас в Кадаф, если её надеть. Поскольку парк Кулибина расположен на месте кладбища, которое... которое.... которое..... слышите – это души людей, они ходят здесь....., кладбище смели, и сделали парк. MORGAN заведует на Кадафе Щебетанием Насекомых, звук которых доходит до этих больших деревьев (парк), листья деревьев, теплота, Щебетание Насекомых.. Души людей в большом количестве скопились вокруг Георгиевской церкви, заметно даже голубоватое свечение.

ZOB. Его место в начале продолжения ул. Большой Печёрской, на пл. Сенной. Там всегда холодно и веет отсутствием друзей. В странном внеземном тепле ощущается дыхание спящего ZOBa. Когда он просыпается, а просыпается он редко, поразительно красноречиво повествует о других народах, о философии, духовных подвигах людей, на всю округу. Он спит в начале этого продолжения Б. Печёрской на различных видах польни, на правом боку, подпиная голову правой рукой (локоть стоит на земле). Он храпит, и видит сны Ктулху, в которых отражена наша жизнь. Он там, в Кадафе – а мы здесь, в его сне, он спит, и реальность его сна – наша реальность сейчас. Его лицо жёлто-зелёного

демонического цвета, оно внеземное. Он достаточно огромен, его роль в Кадафе – подчиняться Ктулху. Когда мы вспоминаем его – мы в его сне, и – в Кадафе. Его артефакт, висящий в воздухе над его левым бедром – Линза Вечности – на которую вы сейчас смотрите.

LOMAIL. Его место на повороте Мельничного переулка, под Благовещенским монастырём. Там существует место, если встать на которое, можно в миг оказаться в Кадафе. Его отмечает артефакт – золотая черепашка, с изумрудами и глазами из чёрного оникса. Тот, кто дотронется до неё, в миг окажется во сне Ктулху, т.е. в Кадафе. LOMAIL обезображен шрамами и язвами, которые нанесли ему все поколения человека. Он отталкивает аурой непередаваемого страха, и движется на вас с поднятой правой рукой, с двумя разогнутыми пальцами, средним и указательным, в форме буквы “V” (остальные согнуты), он хромает, и мал ростом, однако огромен в Кадафе как прекрасный мужчина, дающий все наслаждения земной жизни. Видеть его, хромающего – исключительный, счастливый знак. LOMAIL правит временем сна в Кадафе, и когда спят все Древние, тогда человек оказывается в одном из залов Кадафа, чтобы получить – посвящение в бодрствование. Однако, LOMAIL внеземной.

Каждый из домов, каждая тварь – это определённый человек в Нижнем Новгороде. Я знаю их. (при.....)

Это розенкрайцерский кружок. В центре него посвящается человек, и вместе они

(было)

Нужно преподнести подарок для каждого из них. И спросить, где живёт Хоронзон, или Душа

прочерк -----

90

Я посвящён в Великое Братство

.....

...

и каждое моё действие

Истинно.

И каждому розенкрайцеру вы должны воспеть Словом, Делом и Причастием. И в центре, на алтаре в конце всех воспеваний вы выложите Начертание Зверя 666. Это и есть Хоронзон.

(!!!!!! –

привет

(там посмотри всё есть)

И тогда вы отадите ему самое ценное, что у вас есть – вы понюхаете перед ним слизь половых органов.

Он покакает перед вами. Здесь нужно положить кусок мха (белого, желательно) под алтарь, имея ввиду то, что это деръмо Хоронзона. Пройдите по часовой стрелке три раза с магической палочкой, восхваляя Liiansa. (что там, что там. Др)

дрюня

делай что хочешь

ИНСТИНКТ ЕСТЬ ЗАКОН

ИНСТИНКТ УПРАВЛЯЕМЫЙ РАЗУМОМ

Затем воскурите какашки Его в центре круга

Выходите из круга.

Степень Мага

Тройка Сат - Чит - Ананда - как-то так называются положения Верхней Триады это вечное положение, в котором находится адепт. Достаточно сказать, что я прошёл их полностью очень давно. Они во мне и заставляли действовать дальше. Я стал разворачиваться и моя степень Мастера Храма бросила меня в самую Пропасть жизни. Туда, откуда не выбраться. Напомню, что в период Зверя Из Земли все события оцениваются реальными, земными рамками, например, Бабалон это Иешуах, то есть эпитет становится реальной женщиной. все события скреплены этой мыслью - то, что казалось эпитетом в начале 20 века, стало реальным фактом в 21 веке. И вот, когда точка накала подошла к своему Торжеству, я скрываюсь в чёрной мантии Алголя и провозглашаю свою степень Мага в ордене Аргентинум Аструм наиболее официальным и серьёзным образом. По немногу я буду делать этот мир лучше, всё больше уходя в Тьму Алголя. В этой тьме вы находите наслаждение, яркие моменты и наслаждение Высшего Спокойствия. Именно туда я и ухожу. Я сияю для вас яркой звездой, которую все ориентируются, но вы должны любить и почитать других зверей, которые идут за мной. Я упал. Меня полностью закрыл Семён Петров. Я стал ничем, той никчёмной ничтожностью, что называют Любовью. Её не существует. Меня тоже. Я буду подниматься дальше по лестнице светил и обустраивать свою жизнь. О да мне снилась моя жена - настоящая, законная жена, она была красива, она была прекрасна. Я чувствую, как перед моими багряными жёнами целуют её множество лиц.

Откуда это сходство с Джеком Парсонсом? Я не знаю. Научные открытия и проституция - две аксиомы Антихриста. Они сплелись во мне. О да, я стал маленьким дерьямом, и, надеюсь, маленьким динозавриком.

Да, мне перекрыли Нат, но я точно знаю, что я сделал всё верно. Практикуйте мои ритуалы!!! И вы станете Момом.

Здесь следует остановиться. Я читал у господина Атрона о том, как провоцируется мутизм после становления момом. Наверное, я понял всё это неправильно и мне следует разобраться. Но, я кое что покумекал, и.....

Мом. Становление куклой.

Всё это от Атрана?

Главный Закон Агапэ - это Инстинкт. Инстинкт находится внутри нас. Инстинкт, находящийся внутри - это непередаваемое спокойствие, то спокойствие, которое..... ну например, просто спокойствие. Если внутри есть спокойствие - то можно не сомневаться, что то, что вы сделали - хорошо. Можно не сомневаться в том, что всё идёт замечательно.

Андрей, у тебя замечательно всё?

Андрей Зимин ответил Yekaterina

Yekaterina, вот подождите. У меня для вас интересное научное открытие. Помните Генриха Корнелиуса Агриппу? Его оккультную философию? Там были описаны феномены магнетизма, обуславливающие действия святых источников и прочих мест, это действительно существует. Обратите внимание, что различные места в городе обладают некоей ощутимой структурой, когда на перекрёстке поссорились два человека, вы можете войти в это пространство и впитать, войти в поле. Я утверждаю, что это поле имеет физическую структуру, это абсолютно физический феномен. Не будем вдаваться в подробности, но то, что войти в поле это абсолютно реально.

1

НравитсяПоказать список оценивших26 мая в 22:08Ответить

Yekaterina Andropovaniya

Yekaterina Andropovaniya ответила Андрею

Andrei, Спасибо брат!!! Я не знал его ... и это очень важно ... Он говорил на восьми языках (немецком, французском, итальянском, испанском, английском, латинском, греческом и иврите) и знал, по крайней мере, такие дисциплины, как астрология, магия, классическая литература, медицина, право, теология, философия, наука о войне, наука о взрывчатых веществах, христианская клика, экзегеза, дипломатия, криптография, шпионаж и преподавание, за что он считался гением эпохи Возрождения, как Леонардо да Винчи<sup>4</sup>

НравитсяПоказать список оценивших26 мая в 22:26Ответить

Андрей Зимин

Андрей Зимин ответил Yekaterina

Yekaterina, когда я работал над своей магической памятью я записал множество воплощений. Абдул Аль Хазред, и среди них был Генрих Корнелиус Агриппа. У меня много тетрадей в стопке, с моими воплощениями, и в конце концов я пришёл к выводу, что одним из моих воплощений был Алистер Кроули. У меня сохранился дневник. Тогда мне было начало 20 летия. Возможно, мне нужно выложить все эти тетради в электронный формат. Возможно и так, что Зэт-Э-Варииус Ди был Марк Аквиллий, а Генрих Корнелиус Агриппа в 666 являлся Эдвардом Келли, что навряд ли. Возможно, в 777 и 666 они разные..... Дневники у меня сохранились, все.....

1

Нравится Показать список оценивших 26 мая в 23:53 Ответить

Андрей Зимин

Андрей Зимин ответил Yekaterina

Yekaterina, там такие воплощения интересные были, какой-то маг села Вельдеманово, адепт ANASTASI, Макрециус Парацици, Зэт-э-Вариус Ди, который был величайшим воином в истории

1

Нравится Показать список оценивших 27 мая в 2:52 Ответить

Андрей Зимин

Андрей Зимин ответил Yekaterina

Yekaterina, о да, один раз при Величайшей магической операции Амона-Ра я исправил какую-то ошибку

Это был..... Батрахеолохес?

1

Нравится Показать список оценивших 27 мая в 3:03 Ответить

Yekaterina Andropovaniya

Yekaterina Andropovaniya ответила Андрею

Andrei, продолжай объяснять ...

Послание со Звезды Мегрец. Опора каждого человека.

(22, 44)

29.05.2008 e.v.

СВИДЕТЕЛЬСТВО по-  
лучения звания Сво-

Книга Неппендорф's журнала  
Сообщений Академии

Спасено зеленого в сорго 6 бензинового масла Керпинга-  
ского (75 = 40) 6 определено АА  
всего израсходовано - неизвестно

сиропотомикаа ширине 30мм с дном 70мм, и зерна  
ново привезены виноградные семена.  
и места.

и наше гимнастическое общество расширил круг его  
учебных горизонт.

Книга Нельсоновской Серии - это еще впереди;  
точно указан путь к успеху; все есть  
такое, и золотое правило...

Конец ул Киселевской Саранска - 12  
Киселевская улица

Кино се именем запечатлелось в памяти 1, 2, 3

Заряжаемое зарядом 1,2,3  
Бат - 1,2,3,4,5. Состав 1,2,3

1st week Dec - 1, 2, 3, 4, 5 u Examine ... Hoffmansthorpe

Суффикс - 0, 1, 2, 3, 4. Ако-  
лический суффикс; и т. д. то-  
всех языков.

Від сине в сине захоплює нас сине  
під часів Скіфії; а з то-  
від сині відхилення.  
І від синіх синіх синіх  
так і сині синіх  
і сині синіх синіх.



*feel at home anywhere, no one can match*  
**mead**

