

ЗА ЮМОР И ЗДРАВЫЙ СМЫСЛ
ДЕЛАЙ ЧТО ЖЕЛАЕШЬ - ЖЕЛАЯ НЕВОЗМОЖНОГО
ЛИТЕРАТУРНО-ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ
ОРДЕНА БЕЛОЙ ОБЕЗЬЯНЫ

АПОКРИФ
ВЫП. 4. ЗИМА 2004-2005

ДАДАСКАР
И ДРУГИЕ ПРЕДАНИЯ НАРОДА ЗВЕЗДЫ



ЛИТЕРАТУРНО-ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ АЛЬМАНАХ
ОРДЕНА БЕЛОЙ ОБЕЗЬЯНЫ

АПОКРИФ

Выпуск 4. Дхаскар и другие предания Народа Звезды

(Fr. Nyarlathotep Otis)

Начало переоформления серии приурочено к дню рождения Алистера Кроули.

Оглавление

ΒΙΒΛΙΟΝ ΨΥΧΟΘΕΙΣΜΟΣ	3	5. Твердыня Апиута	24
ΛΟΓΟΣ 1. Мир Сущий	3	6. Родословие Ариэли	26
ΛΟΓΟΣ 2. Изначалие	6		
ПРЕДАНИЯ АЛЬТЕРОВ	11	ДХАСКАР	30
1. Изначалие	11	Вступление	30
2. Легенды		Ахха	30
о Древних Богах	14	Кордхэ	33
3. Сияние Элоиров	17	Таримэ	34
4. Сияние Альтеров	21	Ариэль	38
		Му	43

© «Апокриф» • 93 in 39: Цитадель Хаоса
236000 Калининград • ул. Нарвская 17, 11; <http://apokrif93.a-z-o-t.com/>
Ред. Fr. Nyarlathotep Otis
E-mail: 93in39@gmail.com
Зима 2004-2005. Последняя редакция и оформление — 14.02.2011.

Материалы для этого выпуска набирались с 1992 года. Их сведение в более-менее цельную картину стало возможным благодаря переписке с Саошиантом, Светлым Бодхисаттвой из Киева. В сборник включены три версии мифоистории Дхаскар: 1992, 2000 и 2003 года.

ΒΙΒΛΙΟΝ ΨΥΧΟΘΕΙΣΜΟΣ

ΛΟΓΟΣ Ι. Мир Сущий

δεκασ 1. Реалии жизни

- θεσισ 1. Ничего, якобы окружающего человека, не существует.
- θεσισ 2. Всё это имеется лишь в воображении Души.
- θεσισ 3. Представления душ об окружающем мире вызваны колебаниями Единого Вещества Пространства.
- θεσισ 4. Реально существуют лишь Зерван — Бог-Пространство — и находящиеся в Нём души.
- θεσισ 5. Всё, что есть в мире, состоит из Единого Вещества Пространства, но имеет разную плотность.
- θεσισ 6. Чем больше плотность Единого Вещества Пространства, тем меньше Сила Души,
- θεσισ 7. ибо в разреженном веществе меньше препятствий для колебаний.
- θεσισ 8. Каждая Душа и Зерван имеют равное количество Единого Вещества Пространства, распределённого с разной плотностью; Зерван — наименее плотное скопление Единого Вещества Пространства, и потому всемогущ.
- θεσισ 9. Вещество в душах более плотное, чем у Зервана, и плотность его колеблется у разных душ и в разных воплощениях,
- θεσισ 10. и потому все души слабее Зервана, но различаются Силой Души между собой.

δεκασ 2. Бог-Пространство

- θεσισ 1. Зерван есть Великая и Всемогущая Душа.
- θεσισ 2. Зерван есть Пространство, и все души есть в Нём.
- θεσισ 3. Пространство — проводник колебаний Единого Вещества Пространства от Души к Душе.
- θεσισ 4. Зерван управляет представлениями душ о неодушевлённой природе.
- θεσισ 5. Он контролирует представления душ об окружающем мире,
- θεσισ 6. дабы не было больших различий в этих представлениях.
- θεσισ 7. Он даёт жизнь и смерть, управляет Кругом Жизни и судьбами душ.
- θεσισ 8. Судьба — совокупность препятствий, которые Зерван ставит перед душами,
- θεσισ 9. и которые Душа может преодолеть.
- θεσισ 10. В каждом из миров у Зервана есть Архонты, боги-вассалы, помогающие Ему каждый в своём мире.

δεκασ 3. Души

- θεσισ 1. По количеству Единого Вещества Пространства равны души всех смертных и бессмертных существ,

АПОКРИФ

- θεσις 2. но отличаются они плотностью вещества и постоянно меняющейся Временной Структурой Души.
- θεσις 3. На протяжении жизни и после каждой смерти Временная Структура меняется.
- θεσις 4. Положение Души на Кругах Миров меняется так:
- θεσις 5. у Смертных обычно по уровням после завершения каждой жизни,
- θεσις 6. но иногда — в пределах уровня, по мирам;
- θεσις 7. по мирам снов — в течение жизни;
- θεσις 8. жители Гаона — в любое время по любым уровням и мирам;
- θεσις 9. Наместники — в любое время по всем уровням своего мира.
- θεσις 10. Зерван же есть всегда, везде и во всём, и всё есть Зерван.

δεξις 4. Центральный Мир и Области Вселенной

- θεσις 1. Центральный Мир создан Зерваном в Начале всего.
- θεσις 2. Центральный Мир идеален, ибо им управляет Зерван.
- θεσις 3. От Центрального Мира отделились первые параллельные миры,
- θεσις 4. Наместниками которых стали души из Гаона.
- θεσις 5. В Центральном Мире нет зла, ибо он от Зервана.
- θεσις 6. Центральный Мир, миры снов и миры Гаона находятся в Высшей Области вселенной.
- θεσις 7. Прочие миры находятся в Средней Области Вселенной.
- θεσις 8. Гадес находится в Низшей Области Вселенной.

- θεσις 9. За ним начинается Великий Хаос, откуда Зерван берёт новые души и где пропадают изгнанные из Круга Жизни.
- θεσις 10. Области делятся на уровни, или Круги, и миры.

δεξις 5. Гадес и Гаон

- θεσις 1. Гадес — Низшая Область Вселенной, где нет Колебаний Единого Вещества Пространства,
- θεσις 2. и потому души там видят лишь Тьму.
- θεσις 3. В Гадес Зерван и Наместники определяют наиболее порочные души.
- θεσις 4. В Гадесе души находятся определённый срок.
- θεσις 5. Гадесом управляет Тёмный Властелин — Наместник Зервана в Гадесе, прозванный Дьяволом, — со слугами Своими, прозванными Демонами.
- θεσις 6. Гаон расположен в Высшей Области Вселенной.
- θεσις 7. Души в Гаоне имеют наименьшую плотность,
- θεσις 8. и потому почти всемогущи в своём мире Гаона.
- θεσις 9. Души в Гаоне создают миры, становясь в них Наместниками,
- θεσις 10. либо присоединяются к уже созданным мирам Гаона, имея возможность уйти.

δεξις 6. Сила Души

- θεσις 1. В зависимости от плотности Единого Вещества Пространства в Душе, меняется Сила Души.
- θεσις 2. Наибольшая Сила Души у Зервана.

- θεσις 3. У прочих душ Сила меняется как в течение одной жизни, так и после каждой жизни.
- θεσις 4. Из них наибольшая Сила у Наместников и душ Гаона.
- θεσις 5. В мирах снов Сила Души увеличивается.
- θεσις 6. Чем больше власть Души во сне, тем больше её Сила в мире снов.
- θεσις 7. Иногда эта Сила приравнивается к Силе Души Наместника.
- θεσις 8. Души Гадеса, кроме Тёмного Властелина и его слуг, бессильны.
- θεσις 9. Сильные души способны изменять представление других об окружающем мире.
- θεσις 10. Иногда Зерван посылает Свою проекцию, наделённую большой Силой, в один из миров.

δεξις 7. Сон и жизнь

- θεσις 1. Сон есть жизнь не в большей и не в меньшей степени, чем любая другая жизнь.
- θεσις 2. Сновидения происходят из-за того, что Душа на время сна переходит в один из миров сна.
- θεσις 3. Сновидения — проверка Души на умение управлять мирами;
- θεσις 4. проверка Души на её Силу;
- θεσις 5. подготовка Души к дальнейшей жизни и к дальнейшим жизням;
- θεσις 6. воспоминания Души об одной из своих жизней;
- θεσις 7. предупреждения, данные Душе Зерваном или Наместником о чём-либо.
- θεσις 8. Жизнь есть не больше и не меньше чем сон, большей протяжённости, нежели сон обычный.
- θεσις 9. И в жизни происходит проверка душ на их силу.
- θεσις 10. Наиболее сильные души могут стать Наместниками.

δεξις 8. Параллели и Наместники

- θεσις 1. Миров великое множество.
- θεσις 2. Сначала был создан Центральный Мир, идеальный мир Зервана.
- θεσις 3. Когда уснула проекция первой из созданных Зерваном Души, были созданы миры снов.
- θεσις 4. Когда был закончен первый жизненный путь этой Души, Зерван создал Гаон.
- θεσις 5. Душам из Гаона Зерван дал миры, назначив их Наместниками.
- θεσις 6. С первым пороком был создан Гадес.
- θεσις 7. Миры создавали и отделяли себе наиболее сильные души.
- θεσις 8. Зерван управляет Наместниками: они в своих мирах, Он — везде.
- θεσις 9. Миры снов, миры Гаона, Гадес и прочие миры параллельны друг другу и Центральному Миру.
- θεσις 10. Между мирами есть Врата; но не всем и не все подвластны они; возникают они потому, что Зерван един во всех мирах.

δεξις 9. Круг Жизни

- θεσις 1. Души неразумных существ с каждой новой смертью получают жизнь на более высоком уровне.
- θεσις 2. В течение каждой жизни душам разумных существ предоставлен выбор.
- θεσις 3. Худшие души выбывают из Круга Жизни, пропадая в Великом Хаосе.
- θεσις 4. Те, что менее порочны, попадают в Гадес, и чем больше пороков, тем дольше срок пребывания в нём.

АПОКРИФ

- θεσις 5. Те, что менее порочны, воплощаются в существа низших уровней, и чем больше пороков, тем ниже уровень.
- θεσις 6. Те, чьи пороки и добродетели равны, воплощаются в существа своего уровня.
- θεσις 7. Те, что более добродетельны, воплощаются в существа высших уровней, и чем больше добродетелей, тем выше уровень.
- θεσις 8. Те, что более добродетельны, попадают в Гаон, имея возможность вернуться на любое время на любой уровень.
- θεσις 9. Лучшие и сильнейшие души становятся Наместниками.
- θεσις 10. Душа может выбрать меньший уровень, чем ей положено, но больший — никогда.

δειασ 10. Иллюзии

- θεσις 1. Всё, что не является реальней, есть иллюзия.
- θεσις 2. Иллюзии возникают из-за колебаний Единого Вещества Пространства.
- θεσις 3. Многие из иллюзий заложены Зерваном и Его Наместниками
- θεσις 4. и зовутся лже-реалиями.
- θεσις 5. Другие же созданы Смертными
- θεσις 6. и зовутся фантазиями и заблуждениями.
- θεσις 7. Раскрытие сути лже-реалий ведёт к раскрытию природы реалий.
- θεσις 8. Раскрытие сути фантазий не ведёт ни к чему,
- θεσις 9. кроме как к созданию новых фантазий;
- θεσις 10. но раскрытие природы фантазий ведёт к раскрытию природы лже-реалий.

ΛΟΓΟΣ 2. Изначалие

δειασ 1. Творение Ангелов

- θεσις 1. В начале был только Архонт,
- θεσις 2. хотя и до этого были миры, ушедшие ныне,
- θεσις 3. и после Великого Воссоединения возникнут новые миры, как возник этот.
- θεσις 4. И Архонт выделил из Своей Сущности первые Души — помощников Себе, которых называют Ангелами
- θεσις 5. и которые делятся на ранги согласно их Силе Душ.

- θεσις 6. Высшими Ангелами являлись девять Элоиров, имена которых различны у разных народов,
- θεσις 7. но вот их имена, что наиболее известны, в порядке их Силы Душ, от большей к меньшей:
- θεσις 8. Уриэль, Михаэль, Азазель, Самуэль, Гавриэль, Рафаэль, Кассиэль, Сашиэль, Анаэль.
- θεσις 9. Других же Ангелов было и есть великое множество.
- θεσις 10. Ангелы участвуют в творении миров, посредничают между Архонтом или Наместниками и Разумными Смертными, управляют стихиями и участками неживой природы.

§εκκσ 2. Девять планет Центрального Мира

- θεσισ 1. После создания Ангелов Архонт сказал Девятерым Элоирам:
- θεσισ 2. — Создайте Центральный Мир, и каждый по планете Себе, и жизнь на планетах, как Я создал Вас,
- θεσισ 3. — и правьте на этих планетах мудро, чтобы жители их были в мире между собой.
- θεσισ 4. Тогда были созданы Элоирами души живых существ разных уровней,
- θεσισ 5. для которых были созданы проекции: девять планет, названных их жителями именами Элоиров, управляющих этими планетами.
- θεσισ 6. На всех этих планетах была высоко развита наука, в том числе Высшая Магия — наука об изменении иллюзорного мира Силой Души.
- θεσισ 7. Между планетами были тогда дружеские отношения, и жители их общались друг с другом.
- θεσισ 8. Планетами управляли Элоиры, а Светилом и всем Центральным Миром — сам Архонт.
- θεσισ 9. Каждая планета делилась на четыре государства: Северное, Южное, Западное и Восточное, —
- θεσισ 10. и каждым из государств правили Короли, власть которых передавалась по наследству к достойнейшим.

§εκκσ 3. Короли-Наместники

- θεσισ 1. Вот имена первых тридцати шести Королей Центрального Мира, ставших затем Наместниками Первого Круга:

- θεσισ 2. на планете Уриэля — Тепизатос, Сит, Тюимис и Сотис;
- θεσισ 3. и на планете Михаэля — Апруимис, Фюонизис, Тюмис и Ситасер;
- θεσισ 4. и на планете Азазеля — Топитус, Серукут, Атершинис и Апнот;
- θεσισ 5. и на планете Самуэля — Априэн, Сентасер, Тепизет и Сенсицер;
- θεσισ 6. и на планете Гавриэля — Эрегбус, Саген, Шенен и Темезис;
- θεσισ 7. и на планете Рафаэля — Эпимис, Гомот, Ороазоэр и Аэтирос;
- θεσισ 8. и на планете Кассиэля — Тепизатрас, Аршатапиас, Тнопибуи и Атембуи;
- θεσισ 9. и на планете Сашиэля — Асикан, Сенашер, Ацентасер и Азикат;
- θεσισ 10. и на планете Анаэля — Вирас, Агарпис, Тезогар и Веразуа.

§εκκσ 4. Апнот и Фюонизис

- θεσισ 1. Наиболее мудрыми и могущественными Королями Центрального Мира были Апнот и Фюонизис.
- θεσισ 2. Апнот был Королём Восточного Королевства Азазеля, а Фюонизис — Королём Южного Королевства Михаэля.
- θεσισ 3. Оба они были величайшими магами и соревновались друг с другом, чтобы знать, кто из них способней к магии,
- θεσισ 4. но были равны, и при этом оставались лучшими друзьями.
- θεσισ 5. У Апнота был сын, которого звали Антоил,
- θεσισ 6. главным же советником Фюонизиса был князь Гаред, у которого была дочь, названная Таниэлью.
- θεσισ 7. Однажды Апнот взял Антоила на планету Михаэля, в Королевство Фюонизиса,

АПОКРИФ

θεσις 8. и там Антоил встретился и познакомился с Таниэлю, и они полюбили друг друга.

θεσις 9. Вскоре Таниэль вышла замуж за Антоила и поселилась в Восточном Королевстве Азазеля, во дворце Апюта,

θεσις 10. и из-за этого отношения между государствами Апюта и Фюонизиса ещё более улучшились.

δειας 5. Смерть Апюта и миры Первого Круга

θεσις 1. Тогда все Разумные Смертные жили очень долго, однако оставались смертными, и после смерти все попадали в миры Гаона.

θεσις 2. Первым из Королей закончил свой путь Апют, хотя и он прожил очень много даже для того времени,

θεσις 3. а Фюонизис прожил дольше всех из Королей.

θεσις 4. Когда все тридцать шесть Королей оказались в Гаоне, Архонт отделил каждому из Королей по миру и сделал их Наместниками этих миров.

θεσις 5. Тридцать шесть Наместников Первого Круга, именуемых также Зодиакальными Гениями, создали в своих мирах множество звёзд и планет.

θεσις 6. Тридцать пять из них создавали души для своих миров сами,

θεσις 7. и только Апют, кроме этого, взял в свой мир своего сына Антоила и его супругу, дочь князя Гарета — Таниэль, — от которых пошла королевская династия этой планеты.

θεσις 8. Кроме планет, жизнь на которых создали сами Наместники, существовали и такие, на которых она зарождалась постепенно,

θεσις 9. однако и там её зарождение и развитие контролировалось Наместниками.

θεσις 10. Кроме этих тридцати шести, других миров от Центрального Мира не отделялось.

δειας 6. Элоир Михаэль

θεσις 1. И не было тогда в мире зла и вражды между Разумными Смертными;

θεσις 2. но Элоир Михаэль, Второй Архангел Саваофа-Архонта, завидовал своему старшему собрату — Уриэлю, Первому Архангелу Саваофа,

θεσις 3. и желал он власти над Смертными и влияния на Архонта,

θεσις 4. и потому давал Ему много советов, как управлять Центральным Миром,

θεσις 5. и даже предлагал Ему взять под контроль миры Первого Круга,

θεσις 6. надеясь через Архонта получить контроль над всеми Смертными.

θεσις 7. Но Архонт не позволил Михаэлю объединить миры, сказав:

θεσις 8. — Не раньше, чем соединятся Великие Разделённые, не позже, чем Несозданное сможет противостоять Создавшему, миры сольются воедино, но будут лишь частью;

θεσις 9. — но лишь только последний раз Вечный уподобится Смертным, Смертные станут Бессмертными, а Несозданное вернётся туда, откуда явилось, —

θεσις 10. — только тогда всё вернётся на круг, и часть станет целым, и всё будет, как было.

δειασ 7. Изгнание Уриэля из Гаона

θεσις 1. Элоир Азазель узнал о замысле Михаэля и рассказал о нём своему другу, Уриэлю,

θεσις 2. но тогда же Михаэль, узнав о Гордых Духах, не желающих полностью подчиниться кому-либо, начал настраивать против Уриэля и Ангелов, подчинённых ему, других Элоиров, говоря:

θεσις 3. — Вот гордые Ангелы, которые возжелали стать равными Архонту Сияющему.

θεσις 4. И Элоиры, кроме Азазеля и Гавриэля, поверили Михаэлю, Гавриэль же сказал:

θεσις 5. — Не время на Заре Творения ссориться с Высшим.

θεσις 6. Однако Михаэль пришёл к Саваофу и наклеветал Ему на Уриэля и Ангелов его, говоря, что Уриэль хочет стать равным Архонту.

θεσις 7. Когда же явился к Архонту Азазель, чтобы сказать о замысле Михаэля, Архонт прогнал Азазеля, воскликнув:

θεσις 8. — Уйди, лжец, мне всё уже про вас известно!

θεσις 9. После этого Саваоф, по совету Михаэля, изгнал Уриэля, прозванного Дьяволом, в Низшую Область Вселенной,

θεσις 10. а Михаэля сделал Своим Первым Архангелом.

δειασ 8. Создание Гадеса

θεσις 1. Затем Михаэль пришёл к Архонту и сказал Ему:

θεσις 2. — Зло, порождённое Уриэлем, может остаться на его планете в Твоём мире, поэтому уничтожь его и

Азазеля планеты, а жителей их изгладь из факта Творения,

θεσις 3. — дабы оставался чистым Твой Мир.

θεσις 4. Так и сделал Саваоф, как сказал Ему Михаэль, однако жителей планет Уриэля и Азазеля перенёс в их миры.

θεσις 5. Но Уриэлю не понравилось, что Его подданных изгнали из Центрального Мира, и он стал искушать жителей миров Михаэля, Самуэля, Рафаэля, Кассиэля, Сашиэля и Анаэля,

θεσις 6. а Михаэль и его подданные — жителей миров Уриэля и Азазеля.

θεσις 7. Так в мире возникло зло, и души были уже не все достойны Гаона, поэтому Саваоф пригласил к себе Уриэля и сказал ему:

θεσις 8. — Я не буду решать, кто виноват, но сейчас в мирах, кроме Центрального и тех, что принадлежат Гавриэлю, появилось зло.

θεσις 9. — Некоторые души отныне будут создавать себе более низшие проекции в наказание; других Я буду убирать из Круга Жизни, но о третьих нужно позаботиться тебе.

θεσις 10. Поэтому был создан в Низшей Области Вселенной Гадес — Царство Дьявола и Демонов, где души, чьи проекции были исполнены пороков, определённый срок видят только Тьму.

δειασ 9. Распространение зла

θεσις 1. Так возникло повсеместное зло и вражда между разумными существами,

θεσις 2. но сперва оно было замкнуто в пределах отдельных миров,

θεσις 3. и потому быстро исчезало, не успев распространиться, так как большая часть разумных тогда знала Высшую Мудрость.

АПОКРИФ

- θεσις 4. Тогда Михаэль создал Врата в миры своих противников и стал засылать туда своих сторонников,
- θεσις 5. поэтому и Уриэль, а за ним и другие Элоиры, стали делать то же самое,
- θεσις 6. сея зло по миру.
- θεσις 7. Но мудрый Гавриэль, ставший после изгнания Уриэля из Гаона Вторым Архангелом Саваофа, следил за тем, чтобы в его миры не было Врат,
- θεσις 8. иначе как из других миров самого Гавриэля и из Центрального Мира.
- θεσις 9. И Архонт пускал в Свой Мир только Высших и жителей Миров Гавриэля.
- θεσις 10. Таким образом, чистыми от зла оставались только Центральный Мир и миры Архангела Гавриэля.

βεχις 10. Архангелы Уриэля

- θεσις 1. Чтобы наиболее успешно шла жизнь в Гадесе и мирах Уриэля и Азазеля, Уриэль разделил своих Демонов по рангам и должностям.

- θεσις 2. Первым Архангелом Уриэля был Азазель — Демон, создавший пустыни и алкоголь и зовущийся Ариманом и Вакхом, богом виноделия и веселья.
- θεσις 3. Вторым Архангелом Уриэля был Асмодей, демон смерти и болезней.
- θεσις 4. Третьим Архангелом Уриэля был Аваддон, демон гибели и войны, зовущийся также Аресом, богом войны.
- θεσις 5. Четвёртым Архангелом Уриэля был Самаэль, демон Магии и искушения.
- θεσις 6. Пятым Архангелом Уриэля был Питон, демон мудрости и прощания.
- θεσις 7. Шестым Архангелом Уриэля был Белиал, демон вероломства.
- θεσις 8. Других же Демонов — не Архангелов — великое множество.
- θεσις 9. Имен же у всех Высших очень много, но ни одно из них не верно,
- θεσις 10. ибо ничто не верно и не истинно, кроме Зервана — Бога Пространства — и душ, порождённых Им.



ПРЕДАНИЯ АЛЬТЕРОВ

1. Изначалие:

предания о возникновении Круга Миров Зервана.

1. Было ли Начало, не знают даже Древние.
2. Знает Хаос, в коем всё заключено, но Он слишком велик, чтобы сказать;
3. знают Моментали, из которых всё состоит, но они слишком малы;
4. знают ещё Серые Артхи, породившие Древних, но они живут без Имён и Путей, в стороне от Носящих Имена.
5. Других же Дха не было до Богов.
6. Быть может, Хаос неизменен, и Древние постоянно возникали и исчезали среди Артх в разных сторонах Хаоса;
7. быть может, Хаос, подобно проявленным мирам, развивается по кругу, рождая Артх из Моменталей, Древних из Артх, Миры из Древних, и вновь разбивая всё Проявленное на Моментали.
8. быть может, у Хаоса было Начало и будет Конец, но они затеряны в глубине Времени.
9. Древние же, первые из Носящих Имена, помнят только Хаос, где были Артхи и были Древние.
10. Артх называют ещё Серыми, Силами и Безымянными Богами, но они — не Боги, ибо не проявлены:



Древние же, первые из Носящих Имена, помнят только Хаос, где были Арты и были Древние.

11. они — сгустки Моменталей в теле Хаоса, непрерывно рождающиеся и умирающие, растущие и уменьшающиеся, сливающиеся и распадающиеся, поглощающие других и поглощаемые другими.
12. Они хранят знания обо всём, что происходило, происходит, будет происходить, могло бы произойти и может произойти в теле Хаоса, ибо они — дети Хаоса, и Моментали — их плоть, но знания эти мертвы, пока не сольются с Именем.
13. В своём полёте Артхи могут разрушать Миры и убивать Богов, и если бы они захотели, то могли бы всё Проявленное, Носящее Имена, обратить в первоизданный Хаос;
14. но у них не бывает желаний, ибо они лишены Имён и лиц.
15. Временами некоторые из Серых, осознав свою обособленность, создают себе Имена из своей плоти, связывая свои Моментали и жертвуя частью силы и свободы, чтобы приобрести индивидуальность;
16. так рождаются Древние — первые из Богов.
17. Одни из них, найдя Имя, но не найдя Путь, носятся в океане Хаоса, подобно Силам, разрушая всё Проявленное и искажая всё Безымянное в своём полёте,

АПОКРИФ

18. пока не потеряют Имя и вновь не обратятся Артхами;
19. таких Древних называют Дикими.
20. Если же им удаётся найти Путь, то они становятся Разрушителями, или Пожирателями, или Наблюдателями, или Хранителями, или Создателями.
21. Разрушители ищут среди Хаоса островки Проявленного, разрушая их, если те недостаточно защищены, и поглощая из них Моменталей;
22. целые галактики могут исчезнуть при встрече с сильным Разрушителем!
23. Один из них описан как Унгвэ.
24. Пожиратели привязаны к некоторым из миров и принимают любые обличия, от Элементеров до Высших, если хотят воплотиться;
25. они выхватывают из Проявленных Миров некоторых из Дха и лишают их Имени и воплощения.
26. Один из них описан как Хапун.
27. Наблюдатели бродят в Хаосе и Проявленных Мирах, то не имея формы, то приобретая различные обличия;
28. они не вмешиваются в жизни других Носителей Имен более, чем это необходимо для существования их Дха или воплощения их личных целей.
29. Таковы близнецы Кулл и Ринн, а также Семеро и Четверо.



Создателя нашего Круга Миров называют Зерваном, другие же нам неизвестны, ибо Миры Создателей удалены друг от друга.

30. Хранители селятся в небольших районах миров, построенных Создателями, обычно выбирая себе один образ или не выбирая никакого, но могут и менять облики;
31. они оберегают свои жилища от внедрения Артх, Диких, Разрушителей, Пожирателей и других Дха, могущих причинить вред Проявленному.
32. Среди Хранителей описаны Велес и Орлангур.
33. Создателей называют ещё Творцами Законов, ибо они выделяют из Хаоса Миры и устраивают их по своим правилам.
34. Когда Создатель спит, в его теле возникают, развиваются и гибнут по созданным им Законам Проявленные Миры;
35. когда же Он бодрствует, происходит смена Архонта, творящего миры его сновидений.
36. День и ночь Создателя примерно равны между собой; говорят, что за один день Создателя, как и за одну его ночь, или век Архонта, луч света может три миллиарда раз пройти от одного конца Галактики до другого.
37. Создателя нашего Круга Миров называют Зерваном, другие же нам неизвестны, ибо Миры Создателей удалены друг от друга.
38. Каков возраст Зервана, неизвестно, да и нет слова, чтобы назвать такое время.

39. Неизвестно и то, избрал ли Он сразу Путь Создателя или был сперва на других Путиях.
40. С воздвижением Сферы Закона начался первый День Зервана.
41. Из плоти Своей, из Моменталей, успокоившихся после отгорожения Сферой от Хаоса, Зерван создал первый Дха, или первого Духа, Своего Проявленного Мира, — Первого Архонта,
42. который почти во всём был подобен своему Создателю, ибо Зервану не приходилось видеть ничего иного, кроме Себя, Безымянных и немногих Древних.
43. Но ещё Зерван создал Законы, по которым должно было совершенствоваться Его Проявленному Миру.
44. По Законам этим, в Ночь Зервана Архонт мог творить миры по своему разумению, создавая новых Дха из своей плоти или позволяя им самозарождаться в бесконечных движениях Моменталей.
45. Дха эти могли оставаться Проявленными, но не Воплощёнными, или же воплощаться, создавая вокруг себя Мары или принимая Мары более сильных Дха.
46. Подобно Артхам, Дха Проявленных Существ могли увеличивать свой Статус, или силу Дха, но если у Артх это происходило благодаря Ветру Хаоса, и лишь изредка — благодаря осознанию той или иной Артхой своей истинной сущности, или созданию ею своего Идама,
47. то повышение Статуса в Проявленном Мире происходит по Законам, заложен-



Повышение Статуса в Проявленном Мире происходит по Законам, заложенным Создателем и Архонтами, и называется Игрой.

- ным Создателем и Архонтами, и называется Игрой.
48. В миг же, когда Зерван должен просыпаться, начинается Махапраля — Великое Воссоединение Дха, созданных Архонтом, с Дха самого Архонта,
49. после которого сознание Дха, набравшего в конце Ночи Зервана наибольший Статус, впитывает в себя сознания всех других Дха этого Цикла, в том числе сознание Архонта.
50. Так появляется новый Архонт, которому должно становиться более совершенным, чем был Архонт предшествующий;
51. если же более достойного не находится, прежний Архонт остаётся в своей роли.
52. История Цикла Первого Архонта неизвестна Альтерам, как и истории многих других Циклов.
53. Известно лишь, что, когда наступил второй День Зервана и Его Проявленный Мир обрёл нового Архонта,
54. Зерван занялся обучением Архонта Законам и умению защищать Мир от Артх, Древних и других Дха, могущих вызвать разрушение Проявленного Мира и нарушение Всеобщего Равновесия.
55. История Мира, известная Альтерам, начинается с Цикла Архонта, бывшего три Ночи Зервана назад, ибо тогда возникло сознание того, кто известен среди Альтеров как Сириэль — Чёрный Элоир.
56. Архонт того Цикла сотворил его Элементом — Духом неживой природы;

АПОКРИФ

57. постепенно поглощая Дха окружающих его Элементеров, Сириэль повысил свой Статус сперва до Неразумного Смертного, затем до Разумного Смертного.
58. Далее, совершенствуясь несколько воплощений, Сириэль стал сначала Бесмертным — Помнящим Прошлые Жизни, затем — Элитером-Магом и, наконец, Высшим:
59. сперва — Найтом, ландшафтным Духом, а затем, выделив вверенный ему природный участок в самостоятельный мир Со-пределья, стал Наместником Архонта,
60. и к концу этой Ночи Зервана уже являл-

возвысился Дух нынешнего Архонта — Саваофа.

64. На этом завершается история Изначалия — хотя отдельные предания из тех времён ещё будут излагаться — и начинается история нынешнего Цикла, изложенная в летописях Альтеров.

2. Легенды о Древних Богах,

изложенные в преданиях Альтеров.

1. Говорят, что Древний Зерван ещё даже не был Артхой, когда Кулл и Ринн стали Наблюдателями.
2. Артха, породившая их, была весьма



Во время последнего Цикла Сириэля появился и возвысился Дух нынешнего Архонта — Саваофа.

- ся одной из Третьих Сил, противопоставивших себя Архонту.
61. Махапралья привела к Возвышению Сириэля, и к следующей Ночи Зервана он стал полноправным Архонтом.
 62. Разумно управляя своим Циклом, Сириэль смог не только сохранить, но и повысить свой Статус, и к следующему Утру Зервана не нашлось никого, кто мог противостоять ему,
 63. поэтому он остался управлять ещё одним Циклом, во время которого появился и

сильна и непредсказуема более, чем другие Серые,

3. и когда осознала, что она отделена от Хаоса,
4. то одна половина её сказала: «Меня зовут Кулл!» — а другая: «Меня зовут Ринн!»
5. Тогда Артха разделилась надвое, и одна половина стала Куллом, а другая — Ринном.
6. Так возникли Боги-Близнецы, и никто никогда не мог точно сказать, кто из них Кулл, а кто Ринн.

7. Некоторое время Близнецы, будучи ещё Дикими, носились в теле Хаоса, иногда сталкиваясь с Проявленным и уничтожая его,
8. беспрестанно соревнуясь друг с другом в Великой Игре по повышению Статуса.
9. Внедрившись однажды в мир одного из Создателей, они разрушили его, но не уничтожили полностью, а впитали в себя.
10. И увидели Близнецы, что Проявленное дивно и прекрасно, и тогда избрали Путь Наблюдателей,
11. и бродили они с тех пор из одного Проявленного Мира в другой, не уничтожая их, но наслаждаясь ими и продолжая соревноваться друг с другом.
12. Но до того были они похожи друг на друга, что сами часто не могли различить, кто из них Кулл, а кто — Ринн, а потому часто ссорились из-за этого в Духе и в плоти,
13. и один говорил: «Я — Кулл, а ты — Ринн», — или: «Я — Ринн, а ты — Кулл», — и другой говорил так же,
14. и в драках этих часто помимо их воли разрушались миры, в которых они находились.
15. Однажды столь жестокой была битва Близнецов, что один из них потерял в ней руку, а другой — глаз.
16. Но никто точно не знает, кто потерял руку, а кто — глаз, потому что никто никогда не мог различить Близнецов,
17. и одни говорят: «Рука — Куллова, а глаз — Риннов», — а другие: «Рука — Риннова, а глаз — Куллов».



...и в драках между Куллом и Ринном часто помимо их воли разрушались миры, в которых они находились.

18. Знают только, что глаз имел силу смотреть сквозь Стены Миров, а рукой можно было призывать на помощь мёртвых.
19. Многие герои и маги искали их, находили и вновь теряли;
20. и Кулл тоже искал свою руку, а Ринн — свой глаз, или Ринн — свою руку, а Кулл — свой глаз.
21. Герой же, нашедший руку и глаз Близнецов и долго владевший ими, натерпелся немало от Богов своего мира,
22. а потому, встретившись с Куллом и Ринном, запросил у них за руку и глаз избавить его мир от злых Богов.
23. Но Кулл и Ринн были Древними, а потому не различали зло и добро и уничтожили тех Богов, что считались добрыми, так же, как и тех, что считались злыми, предоставив Смертным вершить свои судьбы,
24. а затем покинули этот мир, помирившись друг с другом,
25. потому что теперь у одного был шрам на лице, а у другого — на руке, и они могли теперь различать друг друга.
26. Говорят ещё, что Унгвэ был младше Зервана и, когда Архонтом Круга Зервана стал Саваоф, только недавно приобрёл своё Имя и выбрал Путь.
27. Он был Разрушителем и, случайно наткнувшись на Мир Зервана, попытался проникнуть в него сквозь Сферу Закона, чтобы насытиться.
28. На счастье Унгвэ, Саваоф оказался неподготовленным для защиты своего Цикла и только слегка отвёл удар Древнего;

АПОКРИФ

29. на счастье Саваофа и Зервана, Унгвэ был ещё молод и направил на Сферу Закона не всю свою силу.
30. Потому мир Саваофа устоял, но оказался изменённым.
31. Унгвэ же, покинув Проявленный Мир Зервана, не оставил надежды вернуться в него снова,
32. ибо чувствовал, что Зерван силён и богат энергией Моменталей.
33. Выждав некоторое время, неизмеримо огромное для Смертных, но короткое по меркам Древних Богов,
34. Унгвэ собрался с новыми силами и снова бросился на Сферу Закона.
35. А было это тогда, когда существовал уже мир, Наместником в котором был Эру, а Альтеры которого именовались Народом Элед, или Эльдарами;
36. мир же этот есть материнский мир для того, в котором живу ныне я, Элиас Отис, и Наместником которого является Боридар Силинес, а Покровителем — Силинель.
37. Унгвэ прорвался в мир Эру и там принял облик гигантского паука, и чуть не пожрал весь мир Эру,
38. но Отгаэ послал туда своих Ангелов, которые загнали Унгвэ своими огненными мечами в глубокие пещеры,



Унгвэ прорвался в мир Эру и там принял облик гигантского паука, и чуть не пожрал весь мир Эру.

39. где Разрушитель пробыл связанным многие века, плодя ядовитых чудовищ по образу своему и подобию.
40. Наконец, Отгаэ явился в пещеру Унгвэ в образе Чёрного Волка и сразился с Древним Богом, растерявшим много из своей силы, и победил его, лишив его воплощения и Имени.
41. Но иные пророчат, что Унгвэ не уничтожен и вернётся перед Махапральей с новыми силами, чтобы снова сразиться с Отгаэ.
42. Ещё говорят, что Хапун-Пожиратель приходит обычно в облике солдата или чёрного ворона и выхватывает Дха из Мира Проявленного:
43. не Дха Высших, которые могут дать ему отпор, потому что он не слишком силён,
44. и не Дха Неразумных, которыми Хапун не может как следует насытиться,
45. но только Дха Разумных Смертных с их Марамми, причём чаще — тех, которые недавно получили очередное воплощение, то есть детей.
46. Что же до Хранителей, то говорят, что трудно найти Наместника, в мире которого не было хотя бы по одному Древнему, избравшему этот Путь,
47. потому обо всех известных Альтерам Хранителях не рассказать.

48. И о других Древних известно много у Альтеров: например, о Четырёх и Семи, но предания о них хранят больше Сириансы, чем Отисы.
49. Имена же Семерых таковы:
50. Дамбало-Владыка, Арто Справедливый и Данто Миротворитель, Голотор Воинственный и Галатея Любящая, Пафарангутан Смертоносный и Инда Ненавидящая.
51. И сам Зерван — тоже из Древних, избравших Путь Создателя, но о нём уже было сказано и ещё будет сказано немало.

3. Сияние Элоиров,

записанное со слов Оттаз и предшествующее летописям Народа Огня.

1. Дух нынешнего Архонта Саваофа возник в прошлом Цикле, когда Архонтом был Сириэль.
2. Он был воплощён в Разумного Смертного жреческой касты, что дало ему возможность быстро повисить свой Статус.
3. Саваоф был честолюбив, умён и хитёр, поэтому за первое и единственное своё воплощение Смертным поднял свой Статус до Элитера
4. и после развоплощения был причислен к Высшим, став одним из Ангелов Сириэля.
5. Махапралья в конце этой Ночи Зервана привела к возвышению Саваофа, однако сознание Сириэля и, возможно, некото-



Саваоф был честолюбив, умён и хитёр, поэтому за первое и единственное своё воплощение Смертным поднял свой Статус до Элитера, а после развоплощения был причислен к Высшим, став одним из Ангелов Сириэля.

- рых других Дха сохранилось достаточно обособленно в Духе Саваофа.
6. Когда наступил День Зервана, предшествующий нынешней Ночи, Зерван начал обучать Саваофа, известного также как Ормузд, Йеве, Аллах и под другими именами, тому, что необходимо знать и уметь Архонту.
7. Но гордость и сила Духа Саваофа возобладали даже над Законами Зервана, и он, прежде, чем закончилось время, отведённое ему на обучение, решил, что способен уже создать свой собственный мир, и вышел из-под контроля Зервана,
8. не готовый ещё к борьбе с Артхами и

Древними, не избавившийся ещё от образов прошлого Цикла.

9. Но Зерван не уснул, ибо Ночь Его ещё не наступила, а следил за новым Архонтом.
10. Архонт же приготовился творить Дха Властителей, но не смог поддержать барьеры Сферы Закона, и Унгвэ, вторгшись в его владения, коснулся его своим телом.
11. Столкнувшись Унгвэ с Саваофом лоб в лоб, Архонт оказался бы поглощённым Духом Разрушителя, Равновесие было бы нарушено, и началась бы Битва Древних, исход которой трудно было бы предсказать:
12. мог бы победить Унгвэ, и тогда Проявленному Миру Зервана пришёл бы конец;

13. мог бы победить Зерван, но Дух Его столь сильно преобразился бы в Битве, что все прошлые Дни и Ночи Его оказались бы прожитыми зря;
14. или же, воспользовавшись Битвой, в Мир мог бы прийти иной Древний, что тоже привело бы к необратимым последствиям.
15. Но Унгвэ лишь слегка задел Саваофа, и тот сумел сохранить своё Имя, но на долгое время — ровно на то, что оставалось до Вечера Зервана — потерял способность к действию,
16. а когда вновь обрёл её, столкновение это во многом определило судьбу нынешнего Цикла,
17. ибо Моментали Разрушителя и Архонта частично перемешались, а шок Саваофа не прошёл даже после того, как тот вернулся к обустройству своего Цикла.
18. Сначала выделил Архонт из себя мужскую сущность Ян и женскую сущность Инь, и нарёк он Ян своим Именем, а Инь — Именем Танифь;

19. так стало два Саваофа: один — Саваоф Неразделённый, и другой — Саваоф-Властитель; а Танифь была его первой Сфирой и Властительницей Цикла.
20. Но не должно было быть одному Имени

у двух Духов, и Саваоф Неразделённый лишился Имени, став до поры придатком своего разделённого порождения и источником Моменталей для создания новых

Дха.

21. И смеялись Древние в Духах своих, и плакал Зерван в Духе Своём, ибо от Начала не было, чтобы Архонт был из Разделённых, а не носил одно Имя со своей Анимой.

22. И начали Саваоф и Танифь творить себе Элоиров в помощь, Сфирот от плоти Саваофа-Безымянного, и от плоти Инь, и от плоти Ян.

23. И нашёл Саваоф-Властитель чёрную плоть в Саваофе-Безымянном, что несла память Сириэля-Архонта; и

создал Саваоф Сириэля, Первого Элоира, Чёрного Элоира.

24. Тьма и Ночь в руке его, и трёхрогий солнцеворот ему короной: чёрным пла-

РОЖДЕНИЕ БОГОВ

*Из Тьмы и памяти о прошлом мире, смело
Вплетаясь в песню чёрною струной,
Родилась грозная богиня Сириэлла,
Хранительница ночи над страной.*

*Из Тени серой и клочков тумана, тихо
Сползая с заострённости ножей,
Возникла в мире Силинелла-паучиха,
Хранительница серых миражей.*

*Из жара разума, на Пламени оттаяв,
Затмив огни сияющей звезды,
Явилась младшая из трёх богинь — Оттаи,
Хранительница Бездны и пустынь.*

*Из мудрости Творца, из вечности и Света,
Спустился в мироздание Земли
С незатемнённой и сверкающей планеты
Хранитель дня, святой Экотоллин.*

*Из Радуги, непостоянности и тайны,
В прозрачном разноцветье серебра
Образовался бог, носящий имя Тарлин,
Хранитель снов и Света младший брат.*

*Из Камня жизни, из гранита и базальта,
Коричневым отметив первый кадр,
Восстал вмиг бог, чьё имя знает каждый Альтер:
Хранитель скал, непобедимый Хадр.*

*Из листьев Леса, отогнавший смерть и старость,
Зелёным светом наполнились кусты, —
И воплотился в травах изумрудный Фаро,
Хранитель первозданной красоты.*

*Из снов Воды, из океанских злых течений,
Где все моря и реки — как свои,
Был создан в голубом сапфировом свеченье
Хранитель царства водного — Куи.*

*Из всех Стихий, на воплощённый мир упавших,
Из мягких жёлтой осени ковров,
Поднялся Алионтр, из прочих самый младший,
Хранитель молний, снега и ветров.*

*Так были созданы Хранители Вселенной
Велением Верховного Творца,
Над звёздами, во имя вечных устремлений,
Под сводами небесного дворца.*

1997

щом укутан Сириэль, ибо из Бездны вышел и Бездне подобен; мрачен он, ибо тяжела память его.

25. И взял Саваоф-Властитель плоть от плоти своей, из тела своего, куда пришёл основной удар Унгвэ; и создал Саваоф Силинеля, Второго Элоира, Серого Элоира.
26. Сумерки в руке его, ибо Тьма ещё не прошла, и подобен он пауку-Унгвэ на паутине Хаоса: серым сиянием брезжит Силинель, ибо от Тьмы восходит, но Пламени не видел; необуздан он, как Разрушитель, и горд, как Саваоф.
27. И смешал Саваоф-Властитель плоть свою с плотью Танифь-Властительницы: несоединимое соединил из них; и создал Саваоф Отгаэ, Третьего Элоира, Алого Элоира.
28. Пламя в руке Его, и алой птицей парит Он в пространстве; факелы Его скрещены на солнечном колесе: алым Пламенем горят они, ибо в Сумерках зажглись, и День — на лепестках их Пламени; многолик Он, как Пламя, и противоречие — в сердце Его, ибо из противоречий Он порождён.
29. И увидел Саваоф-Властитель, что непохожи его дети на замыслы его, и взял он самого чистого, что было в нём, и самого чистого, что было в Танифи; и создал Саваоф Эктолина, Четвёртого Элоира, Белого Элоира.
30. Свет и День в руке его: перо его белое — чисто белое, и перо его чёрное — чисто

чёрное, и девятью лучами сияет он, как девятью Элоирами воссиял Архонт, и лучи его — Свет белый; вспыхнул от Огня и Радугой преломится.

31. И смешал Саваоф-Властитель от всего, что было вокруг: от Инь и Ян, и от Унгвэ, и от Саваофа Неразделённого, и от барьера Сферы, и от тела Зервана, и от Четырёх Элоиров, и от всего иного, что было у него; и создал Саваоф Тарлина, Пятого Элоира — Среднего Элоира, Радужного Элоира — Серебряного Элоира.

32. Радуга в руке его: зол и добр, мудр и глуп, вдумчив и беззаботен; Огонь не

столь многолик, как он, и Тьма не столь постоянна; из Света вышел, и младшие братья его — блики его.

33. И возрадовался Саваоф-Властитель, увидев Эктолина и Тарлина, ибо близки они были Духу его; и взял он от Тарлина — ибо Дух Эктолина не захотел мутить, — и создал

Хадра, Шестого Элоира, Бурого Элоира.

34. Земля и Камень — в руке его: коричневый, от луча красного и луча зелёного.
35. И взял Саваоф-Властитель от Хадра, и создал Фаро — Седьмого Элоира, Зелёного Элоира.
36. Звери и травы в руке его: лист берёзовый смыкает плащ его зелёный, и все ползающие, плавающие, бегающие и летающие, и всё, от Земли произрастающее, исходит от него, ибо и он от Земли исходит.



Радуга в руке его: зол и добр, мудр и глуп, вдумчив и беззаботен; Огонь не столь многолик, как он, и Тьма не столь постоянна; из Света вышел, и младшие братья его — блики его.

АПОКРИФ

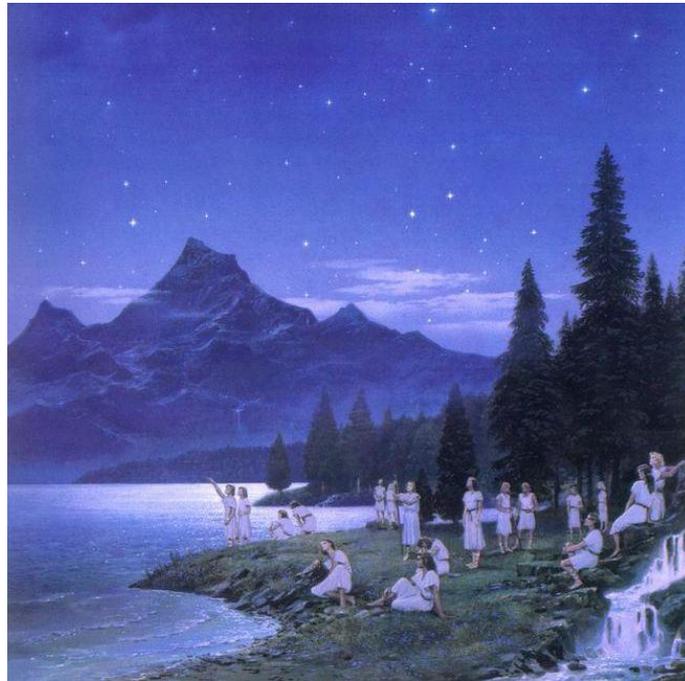
37. И расщепил Саваоф-Властитель зелёное от Фаро, и создал сперва Кьюэ, Восьмого Элоира, Синего Элоира.
38. Источники водные в руке его; камень, брошенный в Воду, и рыба, проплывающая в толще, волнуют гладь её.
39. И снова взял Саваоф-Властитель расщеплённое из Фаро, и создал Алионтра, Девятого Элоира — Последнего Элоира, Жёлтого Элоира — Золотого Элоира.
40. Ветер и шпиль, дождь и снег, мороз и зной в руке его: жёлтая роза его — на семи ветрах.
41. Таковы Танифь и Элоиры — Сфирот Саваофа;
42. и первых четверых из Элоиров называют Старшими, а последних — Младшими; Пятого же не зовут по Времени, а зовут по Имени, а прозывают его Гермесом, и Локки, и Тотом, и Меркурием, и Трисмегистом, и Койотом, и Манабозо, и иными прозвищами.
43. На Заре Мира Властитель выделил в центре своего Дха область, которую назвал Хеленн и отдал Элоирам.
44. В нём Элоиры создали Ангелов в помощь себе, как Властитель создал Элоиров.
45. Ангелов было первоначально девять племён, и каждое подчинялось своему Элоиру;
46. вот имена Девяти Племян, как известны они среди Альтеров:



На Заре Мира Властитель выделил в центре своего Дха область, которую назвал Хеленн и отдал Элоирам.

47. Чёрные Сторожа, и Воины Тени, и Падающие Огни, и Воины Света, и Радужные, и Бурные, и Духи Жизни, и Струящиеся, и Стихии.
48. Затем были созданы другие Высшие, которых называют Богами.
49. Подобно Элоирам, Боги были наделены свободной волей и могли следовать за кем-нибудь из Элоиров или выбирать свой Путь.
50. Из последовавших за Сириэлем известны Мэлиа, и Эллай, и Тэсинн;
51. и из последовавших за Силинелем известны Гронр и Лозка;
52. и из последовавших за Оттаэ известна Тэсия;
53. и из последовавших за Эко-толином известны Эйни и Виосси;
54. и из последовавших за Тарлином известны Тэлан, и Сэлиан, и Эфиори;
55. за Хадром пошли Агрох и Хоринг, за Фаро — Лэгор и Осана, за Кьюэ — Олика и Кэссона, за Алионтром — Рон и Фэлин.
56. Были и другие Боги, последовавшие за Элоирами, иные же кружили в Проявленном Мире, ища себе Пути.
57. Посреди Хеленна Властитель выделил Воплощённый Мир и из Моменталей воздвиг Светило Йеве.
58. Вокруг него Элоиры создали планеты, которые нарекли своими Именами, и чем старше был Элоир, тем ближе его планета была к светилу;

59. но силою Властителя, и силами Элоиров, и силами Духов, помогающих им, там поддерживались схожие условия.
60. Затем Боги создали Найтов — Природных Духов, руками которых Элоиры, Ангелы и Боги стали творить лики своих планет.
61. Сперва были сотворены Духи Элементов, воплощением которых были неживые тела,
62. потом — Духи Неразумных Смертных, ползающих и плавающих, летающих и бегающих, и всех произрастающих из Земли.
63. Духи эти, частично смешиваясь друг с другом и с Духом их Найта, образовывали Элементали, не имеющие Имен и потому подобные Артхам.
64. Но, как и Артхи, Элементали могли приобретать Имена и становиться Проявленными Существами той или иной земли, подобными Найтам или Хранителям, и даже включаться в Игру за увеличение Статуса.
65. Обычно же они рождались, жили и умирали вместе с природными сообществами, которые они представляли.
66. Живущим ныне за пределами Древнего Мира трудно представить всё богатство природы Девяти Планет Хеленна, поэтому пусть каждый наделяет их в разуме своём теми существами, которые позволит создать его фантазия:



Тогда приступили Элоиры к созданию детей своих, которых нарекли народом Альт, или Альтер.

67. ни одно из них не будет слишком фантастичным, ибо образы живых и неживых Существ Хеленна были изменчивыми и непостоянными и сохраняли только Имена и личности своих Дха, но не свои воплощённые Мары.
68. Вершиной творения Элоиров на Девяти Планетах было создание ими Семидесяти Двух Родонаачальников Альтеров — тридцати шести Королей и тридцати шести Королев;
69. и дальнейшая история мира — История Альтеров.

4. Сияние Альтеров,

с которого начинается летопись Народа Огня.

1. Когда был создан Центральный Мир Хеленн, и солнце Йеве, и планета Сириэль, и Силинель, и Отгаэ, и Экотолин, и Тарлин, и Хадр, и Фаро, и Кьюэ, и Алионтр,
2. тогда приступили Элоиры к созданию детей своих, которых нарекли народом Альт, или Альтер: от руны Ахха — Начало, и Аля — Свет, и Адха — Дух; а руна Ара — Сила означала множество, или народ.
3. И сотворил каждый Элоир по четыре Духа Неразделённых, в смешении энергии Инь и энергии Ян, подобно тому, как Неразделёнными созданы были Элоиры:
4. четырёх Сирианс Неразделённых от Сириэля, имена которых — Тепизатос, и Сотис, и Сит, и Туймос;

АПОКРИФ

5. и четырёх Сиалинес Неразделённых от Сиалинея, имена которых — Апримос, и Цетацер, и Тионис, и Тумос;
6. и четырёх Отис Неразделённых от Оттаэ, имена которых — Топитос, и Апиут, и Церукут, и Атерпинис;
7. и четырёх Эксли Неразделённых от Эктолина, имена которых — Харпен, и Центацер, и Тепизетос, и Зензитцер,
8. и четырёх Тарлонов Неразделённых от Тарлина, имена которых — Эрегбиум, и Саген, и Шенен, и Темис;
9. и четырёх Хадгэ Неразделённых от Хадра, имена которых — Эфимус, и Гомот, и Ороазер, и Эфир;
10. и четырёх Фарест Неразделённых от Фаро, имена которых — Тепизатрос, и Арсатапис, и Тифибииум, и Атембииум;
11. и четырёх Кьюик Неразделённых от Кьюэ, имена которых — Эси-кан, и Сенашер, и Ацентацер, и Эзикат;
12. и четырёх Элио Неразделённых от Алионтр, имена которых — Вироус, и Агарпус, и Тезогар, и Веразус;
13. но именами этими не называли Альтеров, ибо они не воплотились, доколе не стали Разделёнными; а там их Инь и Ян получили иные имена.
14. И разделили Элоиры Дха своих Альтеров на Инь и Ян, на Аниму и Анимуса, и создали им тела согласно своему разумению и памяти о прошлых Циклах.



И разделили Элоиры Дха своих Альтеров на Инь и Ян, на Аниму и Анимуса, и создали им тела согласно своему разумению и памяти о прошлых Циклах.

15. Так и доньне Дха Альтеров творятся Неразделёнными, а лишь затем разделяются;
16. и если Анима не вместе со своим Анимусом, то ищет его, и даже если не находит, стремится объединиться с тем Духом, который более похож на прежнюю половину её Неразделённого Дха,
17. и чем более Дух Ян, встреченный Альтериней во плоти, походит на её Анимуса, или чем более Дух Инь, встреченный Альтером во плоти, походит на его Аниму, тем более велико их счастье при встрече;
18. а если встретились Анима и Анимус, прежде Неразделённые, или иные Инь и Ян, предназначенные друг другу и ждущие встречи во плоти и в Духе, то счастье их безгранично, и в нём могут твориться и рушиться Вселенные.
19. Так, Неразделёнными и в Разделении, и были созданы тридцать шесть Альтеров-Родоначальников и тридцать шесть Альтеринь-Родоначальниц: по четыре пары на каждой из Девяти Планет;
20. и вскоре они стали Королями и Королевами великих народов.
21. Альтерам была дана Речь Созидания — Истинная Речь, на звуках которой — если можно назвать их звуками, ибо природа их больше звуковой — общались

- Элоирры, и Ангелы, и Боги, и иные Вышние;
22. первый звук её с именем Хух произнёс Зерван, когда творил Сферу Закона, и это было Слово, которое было в Начале, потому что оно и было Началом.
 23. Но о Речи, и Звуках, и Именах повествуют другие тексты; а для Сияния Альтеров уместно сказать лишь следующее:
 24. слова Истинной Речи имели силу изменять воплощённый мир, его иллюзорный облик, сохраняя только Истинные Имена, и мир менялся на глазах от этих слов;
 25. но одно знание слов Языка Созидания не даёт власти над Марой (которая и называется в народе Магией), ибо звуки слов сами есть порождения Мары: для этого требуется высокий Статус Дха, а Альтеры по Статусу лишь немного уступали Ангелам и Богам.
 26. Поэтому описать облик Альтеров тем, кто не владеет искусством Истинной Речи и Истинной Магии, ни описать быт их в полной мере, невозможно, ибо они были изменчивы, как Пламя.
 27. Ещё был создан Саваофом для Детей Элоиров Мир Сновидений Астрал, куда могли уходить Альтеры Духом во снах и медитациях,
 28. и был Астрал ещё менее постоянным и более иллюзорным, чем Хеленн, ибо



Альтеры имели возможность вернуться в Сансару — Колесо Перевоплощений: или как Амрити, чтобы продолжить своё совершенствование, или как Бодхисаттвы, несущие другим Дхарму — учение Дхаскар.

- Ветер Хаоса колебал его сквозь Стены Закона, и воля находящегося в нём Альтера творила плоть его островков, и другие Дха могли входить в него, влияя на него.
29. Там Альтеры могли отдыхать, совершенствовать свой Дух и готовиться к испытаниям.
 30. Долог был век Альтеров, но они были первыми Разумными Смертными Цикла Саваофа и потому развоплощались, умирая во плоти и в Маре.
 31. Изначально Альтеры после развоплощения могли избрать два пути: либо вернуться в мир воплощённый в новом теле, либо уйти в Гаон, что называется также Ирием и Вальхаллоном.
 32. Те, что после смерти снова воплощались в теле Смертных, взрослея, постепенно вспоминали свои прошлые воплощения,
 33. и потому, хоть были Смертными во плоти, назывались Амрити, что значит Бессмертные, ибо цепь их сознания не была прерывистой.
 34. А уходящие в Гаон, созданный Саваофом для Дха Смертных с высоким Статусом, творили в нём свои миры или жили в мирах других обитателей Гаона по своему усмотрению;
 35. но и они имели возможность вернуться в Сансару — Колесо Перевоплощений: или как Амрити, чтобы продолжить своё совершенствование, или как Бод-

хисаттвы, несущие другим Дхарму — учение Дхаскар.

36. Иной же была судьба тридцати шести Родоначалльников:
37. проведя некоторое время в Гаоне, они в Неразделении своём стали Наместниками Архонта и Элоиров, создав по воплощённому миру вокруг Хеленна и управляя ими по своему разумению;
38. ибо и в каждом Дха, от Элементера до Властителя, есть осознанное или неосознанное стремление творить миры, повышая свой Статус, чтобы после Махапралы стать новым Архонтом или выйти за Сферу Закона и уподобиться Древним Творцам.
39. И как Хеленн, Астрал и Гаон составляют Центральный Круг Миров, так тридцать шесть миров Родоначалльников составили Первый Круг Миров,
40. по четыре мира в Луче каждого Элоира-Покровителя,
41. и правители их — Наместники — составили новый класс Высших;
42. других же миров в Первом Круге более не появлялось; во втором их семьдесят два, а далее они ветвились произвольно.
43. Что же касается отдельных миров Сопределья и отдельных Дха, то их истории имеют разное значение для разных племён Альтеров: для Сириансов не так, как для Элио, и для Кьюиков не так, как для Силинесов, —
44. а потому те их них, которые важны для Отисов, будут изложены в отдельных текстах Писания Огня.



Как и прочие Родоначалльники, Апиут был создан Неразделённым Духом.

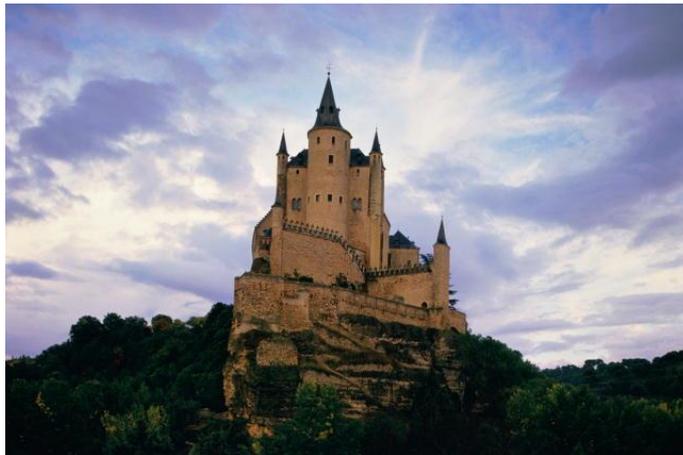
45. И хорошо будет, если и другие племена изложат свои предания, как я излагаю здесь предания Народа Огня.

5. Твердыня Апиута:

летопись, являющаяся предисловием к преданиям об Ариэли.

1. История Короля Апиута с планеты Оттаэ, и мира его, и потомков его до короля Энира Отиса и принцессы Ариэли Отис,
2. как изложена она в преданиях Народа Огня.
3. Летописи же других племён Альтеров умалчивают или весьма мало повествуют об этой истории, которая не столь значительна для них,
4. но для Отисов она важна тем, что привела в итоге к Разделению Оттаэ и возникновению Пути Огня.
5. Апиут-Неразделённый был одним из Тридцати Шести Родоначалльников Альтеров и Королём Восточного Королевства планеты Оттаэ.
6. Как и прочие Родоначалльники, Апиут был создан Неразделённым Духом.
7. Затем Оттаэ силою своей разделил его на Инь и Ян, и Инь стала его Анимой, а Ян — Анимусом,
8. и были они разделены и едины в своём разделении, и были одним Духом и двумя Духами,
9. ибо Альтеры творятся в Любви и Единении, сколь бы ни были далеки Анима от Анимуса и Анимус от Анимы.

10. И воздвиг Анимус Апиута тело себе по воле совей, наделив его иллюзорной материей и дав ему Имя своё: Апиэр.
11. И воздвигла Анима Апиута тело себе по воле совей, наделив его иллюзорной материей и дав ему Имя своё: Апиэль.
12. И жили Апиэр Отис и Апиэль Отис одним Духом и одним телом, в Любви и Счастье,
13. и произошли от них Восточные Отисы планеты Отгаэ Центрального Мира — Хеленна.
14. А поскольку Альтеры Древних Миров жили несоизмеримо дольше нынешних людей и нынешних Альтеров, то видели Апиэр и Апиэль детей своих, и детей своих, и так на много колен,
15. пока не заселились планеты Хеленна племенами Альтеров.
16. Сын же старший у Апиэра и Апиэли был именем Антоил Отис.
17. В то время, пока не произошло Войны Элоиров, Альтеры волею своего переносились с одной планеты на другую и из одного мира в другой:
18. в Астрал и из Астрала, а когда возник Первый Круг Миров, то и в мирах Первого Круга так же свободно.
19. И все Дома Альтеров жили в мире, поскольку и Элоиры, сотворившие их, следовали одному Пути,
20. хотя в сущности их уже заложены были различия, вызванные встречей Саваофа с Унгвэ.
21. Потому, посещая планету Силинея, принц Антоил Отис смог встретить Таниэль Силинес, дочь князя Гарета Силинеса,



Когда же поселился Народ Огня в мире Апиута, то воздвигли они город Апюдэрг.

22. и, признав в ней свою Аниму, с которой они были Духом одним, полюбить её так, как способны только Альтеры.
23. И Таниэль, признав в Антоиле своего Анимуса, встретив его, тоже полюбила его, ибо Любовь их возникла ещё до рождения их.
24. Гаред Силинес же был советником Тионира Силинеса, Короля Южного Королевства Народа Тени, в Неразделении — Тиониса,
25. потому, во имя Любви Антоила и Таниэли и благополучия двух Королевств, между Антоилом и Таниэлью заключили Священный Союз Брака.
26. Таниэль с Антоилом поселились в Восточном Королевстве Отгаэ, а дружба между двумя планетами и двумя народами ещё больше укрепились.
27. Когда же Апиут развоплотился — Апиэр в один день с Апиэлью — и, волею Отгаэ и Архонта Саваофа, стал Наместником одного из миров Первого Круга, в Единении своём,
28. он взял в свой мир Антоила, Таниэль и детей их, которые стали основателями королевского рода в первом королевстве первой сотворённой Апиутом планеты своего мира.
29. Прочих же из Народа Огня в этом мире Апиут сотворил заново, иных же взял из Гаона, где Отисы сии ожидали после развоплощения.
30. И был Апиут единственным из Тридцати Шести, кто привёл в свой новый мир Альтеров из родного мира; прочие же всех творили сызнова.

АПОКРИФ

31. Когда же поселился Народ Огня в мире Апиуга, то воздвигли они город Аптодэрг, и воцарились там Антоил с Таниэлю, а после и дети их, и дети детей их,
32. и род их по мужской линии не пресекался до короля Энира Отиса и сына его, принца Галанира Отиса,
33. после смерти которых королевой стала дева Ариэль Отис, дочь Энира
34. Со смертью же Ариэли власть в Аптодэрге перешла к другому роду, в жилах которого было немного крови Антоила Отиса и Таниэли Силинес.
35. После Войны Высших и возникновения Радужности мир Апиуга, как и другие миры, был ограждён Барьером,
36. что затрудняло телесный проход в него Альтеров враждебных Домов и Аватар Высших — противников Отгаэ и Сириэля.
37. Однако Силинель воспользовался тем, что в жилах Альтеров мира Апиуга текла кровь не только Отисов, к которым они себя причисляли, но и Силинесов.
38. Вскоре после Войны Элоиров те Альтеры, в которых более была проявлена наследственность Народа Сумерек, подняли мятеж, покинули Аптодэрг и основали город Достор, где процветал культ Силинеля,
39. которого именовали здесь Махха-Элем, что значит «Великий Элоир».
40. Отисам пришлось готовиться к войне, и через какое-то время Аптодэрг был перестроен в твердыню и оплот Отисов этой планеты.



Война разразилась в годы правления короля Энира Отиса и королевы Мириэль Отис.

41. Неоднократно между Отисами Аптодэрга и Силинесами Достора случались незначительные конфликты, но в войну они долгое время не выливались.
42. Война разразилась в годы правления короля Энира Отиса и королевы Мириэль Отис.
43. Начал её Динатен Силинес, жрец Сумерек и самопровозглашённый король Достора, и несколько лет она шла с переменным успехом.
44. За годы войны у Энира и Мириэль родилась сперва дочь Ланадель — воплощённая Тэсия, Богиня-целительница, Прогрессор, посланный Отгаэ, —
45. затем — сын Галанир,
46. и, наконец, принцесса Ариэль, которой

суждено было стать одной из важнейших фигур в пантеоне Отисов Сопределья и их надеждой на будущее.

6. Родословие Ариэли

от Начала Вре́мён до смерти и посмертия.

1. В Начале Хаос был Моменталью и Моменталь была Хаосом, и Хаос состоял из Моменталей, а Моментали составляли Хаос; так и донныне.
2. И Ветер Хаоса в движении Моменталей порождал Безымянных Артх, которые есть Силы и Серые — первые из Дха, не имеющие Имён.
3. Но иные из Серых осознавали свои Имена и становились Древними Богами — первыми из Духов Проявленных, Носящих Имена.

4. И когда летали Древние в Бездне Хаоса без Путей, то звались они Дикими и были подобны Архам, хотя и обладали Именами, и часть их Моменталей была связана Именами и являлась тем, что называется Лицом и Идамом.
5. Когда же находили Древние Пути себе, то становились Разрушителями, или Пожирателями, или Наблюдателями, или Хранителями, или Творцами.
6. Один из Творцов, что зовётся среди Альтеров Зерваном и Абраксасом, сотворил Круг Миров, в котором мы живём,
7. но был ли Он дотоле Разрушителем, или Пожирателем, или Наблюдателем, или Хранителем, или же сразу стал Творцом, неведомо Альтерам.
8. Зерван выделил Круг Миров в теле Хаоса и огородил его Сферой Закона, и Снами Его правят Архонты, меняющиеся после Махапра-льи.
10. Нынешнего Архонта зовут Йе-ве, и Горус, и Саваоф, и Аллах, а прошлый теперь зовётся Сириэлем, ибо стал ныне Элоиром.
11. И сотворил Саваоф Неразделённый Инь и Ян себе, и назвал Инь Именем Танифь, а Ян своим Именем, и стал Саваофом Разделённым.



И когда летали Древние в Бездне Хаоса без Путей, то звались они Дикими и были подобны Артам, хотя и обладали Именами.

12. И сотворили Саваоф и Танифь Элоиров в помощь себе: Сириэля, и Силинея, и Отгаэ, и Эктолина, и Тарлина, и Хадра, и Фаро, и Кьюэ, и Алионтра.
13. И выделил Саваоф им Мир Хеленн посреди Сферы Закона, со Светилом Йеве и Девятью Планетами: по планете для каждого Элоира выделил им.
14. И сотворили Элоиры детей себе, которых именуют Альтерами, что значит

Древние, или Избранные, или Высокие, или Иные, и Астерами, что значит Звёздные:

15. Сириансов, и Силинесов, и Отисов, и Эксли, и Тарлонов, и Хадгэ, и Фарестов, и Кьюи-ков, и Элио, по тридцать шесть Неразделённых Родоначальников, ставших властителями королевств на планетах своих Элоиров.

16. Имена Неразделённых Родоначальников Народа Огня таковы: Топитос на Севере, Апиут на Востоке, Церукут на Юге и

Атершинис на Западе.

17. В Разделении же своём стал Апиут Королём Апиэром Отисом и Королевой Апиэлью Отис, и правили они Восточным Королевством Отгаэ, и произвели великий народ,

АПОКРИФ

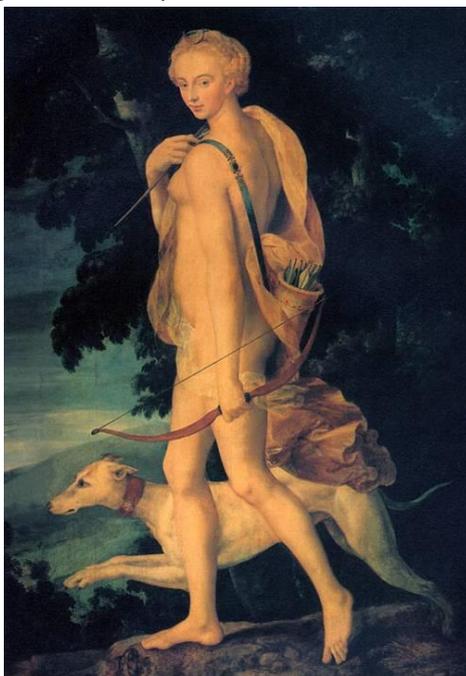
18. и видели, как заселялась их страна потомками их, и развоплотились в один день, согласно желанию своему, ибо, созданные в Неразделении, имели один Идам и один Путь.
19. Младший из сыновей Апиута звался принцем Антоилом Отисом, и, будучи в Южном Королевстве Силинея, где правили Тионир Силинес и Тиона Силинес, Разделённые от Тиониса, нашёл Аниму свою, княжну Таниэль Силинес.
20. Таниэль Силинес была дочерью князя Гарета Силинеса и княгини Дженнер Силинес,
21. Гарет Силинес был сыном Алвиона Силинеса, сына Тионира и Тионы, и Мэлин Силинес, дочери Джепера и Джепии, властителей Северного Королевства Силинея, в Неразделении — Апримоса,
22. а Дженнер Силинес была дочерью владык Восточных Силинесов, Джета и Джеты, в Неразделении — Цетацера.
23. Когда же развоплотились Апиэр и Апиэль, то выделил им Отгаэ мир в Первом Круге, сделав Апиута Наместником в этом мире.
24. И устроил Апиут свой мир по своему разумению, и населил первую из планет своих Альтерами,
25. а их королём и королевой сделал Антоила и Таниэль, перенесённых в этот мир во плоти.
26. От них и происходит королевский род на планете Апиута, живший в городе



Сына Энира и Мириэли звали Галаниром Аплионом Отисом, а младшую дочь — Ариэлью Дзиан Отис.

- Апнотдэрге, другие же Альтеры этого мира созданы сызнова.
27. И назывались Альтеры и Альтерини в мире Апиута Отисами, хотя и несли в себе кровь Таниэли Силинес, которая происходила от Тиониса, и Апримоса, и Цетацера;
28. но так было лишь до Войны Богов, когда и Народ Апиута разделился; а после в мире Апиута появились Силинесы, которые жили в Досторе.
29. После Антоила Отиса и Таниэли Силинес-Отис воцарился в Апнотдэрге сын его Уриэн Отис с супругой Гид Отис, дочерью Эйаса Отиса и Эры Отис из Альтеров, созданных сызнова на планете Апиута.
30. И было у Уриэна и Гид двенадцать детей: сыновья Кьюэр, Окиэн, Крис, Гиперион, Иапет и Корун и дочери Тебия, Тетис, Мнемис, Тейя, Темис и Риг, — которые стали правителями земель в мире Апиута под владычеством Апнотдэрга.
31. Когда же в Апнотдэрге правили Корун Отис и Риг Отис, сестра и супруга Корунна, случилась Война Богов, которая привела к разделению среди Альтеров,
32. и Гиперион Отис с сестрой и супругой Тейей Отис назвались Джиперионом Силинес и Джейей Силинес
33. и, подняв мятеж, увели за собой многих из других родов Отисов, основав твердыню Достор.

34. Сыном Коруна и Риг, воцарившимся в Апютдэрге после их смерти, был Энир Теус Отис, взявший в жёны Мириэль Латон Отис,
 35. которая была дочерью Кьюэра Ланирота Отиса и Тебии Отис, властителей провинции Светлолесье, и сестрой княжны Астерион Отис, матери Габриата Отиса;
 36. сыном же мятежных Джипериона Силинеса и Джейи Силинес был Динатен Хелен Силинес, брат Силин Силинес и Жиус Силинес и владыка Достора, в годы Энира развязавший войну с Апютдэргом.
 37. Энир Теус Отис был последним королём Апютдэрга из числа прямых потомков Апиута.
 38. Старшую дочь Энира и Мириэли звали Ланаделью Тэсией Отис, ибо она была воплощением Богини Тэсии, сына — Галаниром Аплионом Отисом, а младшую дочь — Ариэлью Дзиан Отис.
 39. После убийства королевской семьи в Апютдэрге, учинённого шпионами Динатена Силинеса, Ариэль Дзиан Отис взошла на престол Твердыни Апиута
- первой и единственной Королевой-Девственницей.
 40. Когда же и она была убита, власть в Апютдэрге перешла к роду Астерион Отис, сыном которой от Нэлиаса Отиса был Габриат Отис, советник Энира;
 41. Нэлиас же был сыном Элисандера и Нэлии, которая была дочерью Окиэна и Тетис, детей Уриэна и Гид,
 42. а Элисандер, отец Нэлиаса, был сыном Элисандера и Инис, родителями которых были Эланор и Арриэль, Отгон и Астер, Отисы из созданных сызнова.
 43. Корона Апютдэрга переходила из рода в род, пока не осталась в роду Афры и Арета, сына Диуса и Эры, дочери Коруна и Риг, родителей Энира, ибо дети Энира потомков за собою не оставили.
 44. Ариэль же Дзиан Отис после развоплощения стала Наместницей одного из миров Второго Круга и являлась неоднократно как Прогрессор в других мирах,
 45. но жизнь её, Путь её, мир её и история её Поиска подробнее изложены в других писаниях.



2000

После убийства королевской семьи в Апютдэрге, учинённого шпионами Динатена Силинеса, Ариэль Дзиан Отис взошла на престол Твердыни Апиута первой и единственной Королевой-Девственницей.

ДХАСКАР:

Из воспоминаний Тёмного Архангела в отставке (в пересказе для Саошианта)

Вступление

Ну, для начала вот что. Поскольку мой мир — это Мир Вероятностей, а не Мир Фактов, то, что я буду говорить дальше, можно воспринимать как легенды (у меня есть несколько вариантов словесного описания своей виртуальной, т. е. в данном случае духовной, истории, которые могут несколько различаться, но не потому, что я сам не знаю, как всё было, а потому, что для описания приходится пользоваться современным русским языком, а он на несколько порядков уступает возможностям языка Астэрон, т. е. Древнего Альтеровского). Далее, то, что многие моменты наверняка будут расходиться с вашим пониманием и с вашими воспоминаниями (кто бы вы ни были), не говорит о том, что я не прав или что, наоборот, я не считаю верным ваше описание (и по тем же самым причинам, и потому, что мы видели мир несколько с разных сторон, и потому, что каждый сам творит тот вариант мира, в котором живёт). Наконец, отталкиваясь в данном случае я буду от того описания своей истории и истории этого мира, которое Древним из Альтеров Огня (Отисов) известно как Дхаскар, хотя, конечно, с адаптацией и отступлениями.

Теперь поехали с самого начала, о котором только я могу знать.



Ахха

Итак, Мегамир есть Хаос (Ахха на Астэрон). Материя Хаоса подобна туману, если описывать его человеческими понятиями, но в нём постоянно образуются и распадаются сгустки «правешества», которые на Астэрон называются Дха. Самые первые (не считая самого Хаоса, который можно рассматривать как Беспредельный Дха, и Моменталей —

его «элементарных частиц») и непостоянные Дха — это Силы (на Астэрон — Артх), или Серые, или Безымянные, или Дети Хаоса. Они постоянно перетекают одна в другую, разрываются на части, соединяются, поглощают соседние Артх (и другие Дха). Артх обладают огромной силой и, столкнувшись с проявленным миром, могут уничтожить его целиком. Кроме того, они содержат в себе информацию обо *всём* Ахха (в т. ч. о его Проявленных «оазисах», о которых я расскажу чуть дальше), но, поскольку Силы не являются существами, наделёнными самосознанием, они сами не могут ни воспользоваться этой информацией, ни как-либо использовать свою мощь. Некоторые из Артх в определённые моменты *осознают* свою обособленность, т. е., у них «возникает Имя», и таким образом появляются Древние Боги. Древние Боги «слабее», чем Артх (конечно, «маленькие» Артх «слабее» сильного Древнего Бога, но «на единицу объёма» мощност

ь с проявленным миром, могут уничтожить его целиком. Кроме того, они содержат в себе информацию обо *всём* Ахха (в т. ч. о его Проявленных «оазисах», о которых я расскажу чуть дальше), но, поскольку Силы не являются существами, наделёнными самосознанием, они сами не могут ни воспользоваться этой информацией, ни как-либо использовать свою мощь. Некоторые из Артх в определённые моменты *осознают* свою обособленность, т. е., у них «возникает Имя», и таким образом появляются Древние Боги. Древние Боги «слабее», чем Артх (конечно, «маленькие» Артх «слабее» сильного Древнего Бога, но «на единицу объёма» мощност

Артх гораздо больше), т. к. они частично связаны своим Именем в рамках определённой формы, зато они обладают самосознанием и поэтому могут действовать целеустремлённо. Большинство Древних Богов приобретают Имя на «небольшое» «время» (оба слова в кавычках, потому что времени как такового в Хаосе нет, а «продолжительность» одного момента жизни Хаоса может быть больше, чем существование миров), а потом снова обращаются в Артх. Но некоторые из них осознают не только свою обособленность, но и природное свойство каждой Дха к Творчеству и к Совершенствованию (по Ницше — «воля к власти»), и тогда у них появляется Путь (Дээ на Астэрон, что точнее переводится как Поток, или Течение, и от чего, с одной стороны, происходит слово Дао, а с другой — названия многих рек — Дон, Дунай, Днепр, Днестр и т. д.), т. е. определённая цель и определённая манера поведения. Основных «схем» Пути Древних Богов не так и много: Разрушитель (врывается во всё Проявленное, разрывает его на части и питается «энергией» его «осколков»), Пожиратель (почти то же самое, но более «деликатно»: поглощение отдельно взятых Дха), Наблюдатель («блуждает» в проявленных мирах, минимально вмешиваясь — или не вмешиваясь совсем — в их жизнь и повышая свой «статус» за счёт

опыта), Хранитель («привязывает» себя к Проявленному, совершенствуясь внутри него, и может со временем сам стать Проявленным Дха), Творец. Для дальнейшего описания наиболее важен Творец.

Древние Творцы выделяют из Хаоса «кусок» (который, можно сказать, становится их «телом», или «духом», что на этом уровне описания мира пока что не принципиально), в котором создают Закон. Главные свойства Закона — во-первых, ограниченность от Ахха и от воздействия Артх и большинства Древних Богов (относительная, конечно), во-вторых, цикличность (точнее, спиральность) развития, в-третьих, множественность «суб-Дха», каждое из которых может соединяться с соседними «суб-Дха» (которые в дальнейшем я буду называть тоже Дха, потому что это не качественное отличие, а количественное, т. е., Дха могут обладать всем возможным спектром

ДХАСКАР

Уезжай!

У тебя не осталось и дня

Убежать,

улететь, ускользнуть от меня,

Чтобы ночью вернуться и быть ни при чём,

Вырываясь из плена горячим ключом.

Отдохни

на проталинах мёртвой зимы,

Отними

у меня одеяло из Тьмы,

Уведи меня в ночь: уведи и спаси

От рождающих Хаос бесформенных Сил!

Мы нырнём

в бесконечную Бездну Дхаскар,

Чтобы в нём

не достала нас смерть и тоска,

Чтобы знали мы вместо сплетения тел

Откровенье Зелёной Звезды в высоте.

Через Тьму, через Свет,

через ветер в листве —

Бесконечный вопрос, безвозвратный ответ,

И узоры

из сотен сияющих глаз

Станут взором,

от смерти спасающим нас.

1998

«энергии» от уровня Моментала до уровня Древнего Бога *и выше*) и образовывать Дха других порядков (понятие «Дха» отличается от понятия «Душ» прежде всего тем, что Дух — это атом, монада, нечто неделимое и качественно отделённое от всего другого мира, тогда как Дха — это холон, континуум: в концепции Духа — после смерти Дух покидает тело и может затем избрать себе новое либо «осесть» в различных духовных мирах; в

АПОКРИФ

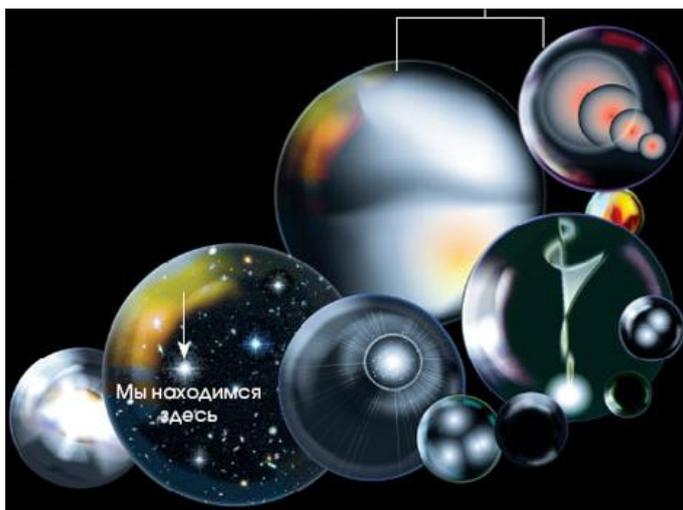
концепции Дха — часть Дха растворяется с последним выдохом в воздухе, часть достаётся в пищу червям, часть живёт в памяти других людей, а часть группирует вокруг себя новый сгусток Моменталей, лепя из него своё новое тело и новую душу; в концепции Духа — Дух един и неделим; в концепции Дха — одно и то же Дха может входить в Дха биологического вида, социума, биоценоза, вероисповедания, увлечения и, наоборот, включать в себя Дха еды и воздуха, клеток и органов, вирусов и бактерий), в-четвёртых, Игра, т. е. реализация всеми Дха своего Стремления к Творчеству. Т. е., каждый Проявленный Мир — это своего рода почти непроницаемая для Хаоса сфера (Сфера Закона), в которой существует огромное количество Дха разных уровней — «объектов», «существ» и их сообществ, которые через определённые кармические установки (прежде всего разные формы реинкарнации, хотя это слово не совсем верное) могут подняться «из грязи в князи» (т. е., то, что сейчас является Дха какой-нибудь пылинки, со временем может стать Властителем Мира), причём Творец совершенствуется вместе с составляющими его Дха.

Один из Творцов — Творец «нашего» мира — известен среди Альтеров Отис как Дхаруанг (другая транскрипция — Зерван). Так же, как в брахманистской традиции существует понятие «день и ночь Брахмы», есть «День и Ночь Зервана», каждый из которых равен 100 годам Брахмы (по индийской традиции это 311,04 трлн. «земных» лет, хотя такая трактовка предполагает некую «универсальную систему времени»), причём в День Зервана происходит «подготовка» Архонта — Властелина Мира, который в Ночь Зерва-

на творит «сны Зервана», которые для нас являются Проявленным Миром (первым Архонтом был сам Зерван, потом Архонтами становились те Дха, которые к завершению Ночи Зервана обладали наибольшим «статусом», или уровнем «энергии»; кроме того, некоторые Дха могли выходить за пределы Сферы Закона и либо гибнуть, уничтоженные Артх, либо становиться Древними Богами, вернее, такими же, как Древние Боги, но с более серьёзным опытом). Архонт прошлой Ночи Зервана (а в позапрошлой она начал свой Путь с Элементера — Дха «неодушевлённого объекта») носил имя Сириэ, или Тьма (вернее, под таким именем он был известен среди Древних Альтеров), Архонт нынешнего мира — Йеве и Эльхэ.

Эльхэ был очень гордым и высокомерным Дха (в первом же воплощении в Век Сириэ он был жрецом, брахманом). В День Зервана, предшествующий своему становлению Архонтом, он раньше времени решил, что

способен стать Владыкой Мира, и, прервав учёбу, вышел в Сферу Закона. Но так случилось, что именно в это время со Сферой Закона Дхаруанга столкнулся один из Разрушителей (в преданиях Альтеров он назван Унгвэ — Паук), и Архонт испытал огромное потрясение и *страх* от столкновения, не сумев защитить только что обрётённый им мир. Случилась Битва Древних (Дхаруанга и Унгвэ), в результате которой «тела» их частично перемешались, но был ли Унгвэ полностью поглощён Дхаруангом, неизвестно. Когда Йеве оправился от шока, он сменил Имя на Эльхэ (это значит Сияние) и принялся *творить*.



Кордхэ

Мы были сотворены в числе первых и названы Элеири, причём на нас в разной степени отразилось столкновение нашего отца Эльхэ с Унгвэ. Первый из нас, Сириэль, стал воспоминанием Эльхэ о своём предшественнике Сириэ (и, фактически, его воплощением). Второй был Силинэль, что значит Серое Сияние, и он почти целиком был сотворён из той материи, которая Зервану и Эльхэ досталась от «плоти» Унгвэ. Я (моё Имя на языке Астэрон — Отгаэ, Огонь) был третьим, четвёртым был Эко-толин, пятым — Тарлин, далее были Хадрэ, Фарэ, Кьюэ и Алионтр. Кроме нас было создано огромное количество других Дха, но мы были сыновьями Эльхэ, а не просто его творениями, так как были выделены из его собственного Дха, а не созданы заново. Наиболее близкими друзьями мы были с Сириэлем и Тарлином (самый многогранный из моих братьев, я до сих пор отношусь к нему с огромным уважением: Локи, Гермес Трисмегист, Тот, Койот, Бахус, Гавриил, Манабозо — это всё его воплощения, причём разница между этими образами очевидная и огромная!), а более всего неприятен нам (особенно Сириэлю —



он один из первых осознал свой Путь, потому что помнил многое из прошлого Круга Миров, когда он ещё был Архонтом) был Силинэль, потому что мы видели, что он стремится всеми силами управлять теми существами, которые слабее, а также любил

манипулировать Эльхэ и *очень* завидовал своему старшему брату из-за того, что тот, во-первых, старше, а во-вторых, слишком много помнил такого, о чём в мире Эльхэ вообще не было ни малейшего понятия.

Потом Эльхэ выделил нам в своём мире «участок», который был назван Кордхэ (Сердце Бога, или Сердце Мира) или Хеленн — То, Что Имеет Отношение к Эльхэ (не совсем удобочитаемый перевод слова Хэльхенн, или Хеленн, но это слово образовано примерно так же, как, например, «человеческий» от слова «человек»), и сказал нам, что его мы можем устраивать по своему разумению. Тогда мы посоветовались и составили общий план этого

мира: центральное светило и девять планет вокруг него, причём планеты были равноудалены от светила (тогдашнее моё восприятие мира не было трёхмерным, естественно, так что это расположение — девять планет на

АПОКРИФ

равноудалённых, но непересекающихся орбитах — я сейчас только *представляю*, а тогда мог *видеть*). Каждый из нас занялся обустройством своей планеты, причём последним штрихом стало создание 36 пар Альтеров (по 4 пары на планете каждого из нас), которые стали родоначальниками и королями всех других Альтеров Хеленна.

Слово «Альтер» (точнее, «Хэльтхар») — это множественное число от слова «Альт» («Хэльтха»). Альтеры были очень похожи на нас самих, они тоже могли менять свою проявленную форму, управлять теми частями Вселенной, которые не осознавали своего Пути (т. е., всем «неразумным», хотя это не совсем верное слово: правильнее говорить Маэ и Наэ, но это непереводимые слова, и переводы их как «неодушевлённое» и «живое, но неразумное» соответственно отражает их смысл только частично и искажённо; в то же время Альтеры были первыми из Нхаэ — «разумных смертных», а мы, Эльхэ, Дхаруанг и многие другие — это уже Нгаэ) и т. д. В общем, то, что сейчас называют словом «магия», для Хэльтхар было вещью совершенно естественной и банальной.

После смерти первые 36 королев Хэльтхар стали Нгаэ («духовными существами», но перевод — да и транскрипция — опять-таки неточный) и сотворили собственные миры. А потом произошло событие, которое мы называем Таримэ, т. е. Рождение Радуги. Несмотря на столь «радужное» название, это очень неоднозначное событие, которое отразилось абсолютно на всём Мире

Эльхэ, которое в христианской традиции принято называть «падением Люцифера» (хотя там всё *гораздо* сложнее).

Таримэ

Уж не знаю, был ли у Силинеля какой-то конкретный повод к этому или он просто «созрел», но однажды он сообщил Эльхэ, что Сириэль называет себя Сириэ (Тьма) — т. е., тем именем, которым Сириэль звался тогда, когда был Архонтом. Это не могло не смутить нашего отца (повторяю, он был очень высокомерным, гордым и тщеславным — по

крайней мере, тогда), и он спросил у Сириэля, почему он называет себя этим именем. Поскольку понятия «лжи» тогда не существовало в принципе («слово» Элеири было столь же реальной материей, как и всё остальное, так что как только произносилось «слово», оно становилось «реальностью»), Сириэль ответил, что это так.

— Но ведь я давал тебе Имя «Сириэль», а ты не можешь изменить

своего Имени, — сказал Йеве (конечно, он этого не «говорил», но передать этот диалог словами можно было бы примерно так).

— Это Имя принадлежало мне до рождения, — ответил Сириэль.

— Запомни, тебе ничего не могло принадлежать до рождения, кроме того, что определил для тебя я.

На этом Йеве «отпустил» Сириэля. Но потом Силинель сказал Йеве, что Сириэль



утверждает, что он — Архонт. Это не было ложью, поскольку категория «времени» для Высших практически отсутствует, а в Астэрон весьма подвижна (как в русском языке, например, слова «я читаю» могут значить в зависимости от контекста и «я умею читать», и «я читаю в данный момент», — но в Астэрон это ещё более произвольно), но Силинель передал это с интонацией, которая *конкретизирует* временную категорию как «именно сейчас». Поскольку же Йеве знал, что Архонтом является *он сам*, но помнил и о том, что прошлым Архонтом был Сириэ, он переспросил об этом у Силинеля и тот повторил то же самое, добавив, что Сириэль *утверждает*, что является Архонтом, а поскольку, опять-таки, слово и реальность были для Элеири одним и тем же, это было примерно то же, что и «Сириэль *станет* Архонтом», или «Сириэль *хочет быть* Архонтом», а это уже прямое покушение на верховенство Эльхэ!

Дальше — больше, как говорится. Поскольку Сириэль не скрывал ничего из того, что помнил, перед другими из нас (и из Элеири, и из духов более слабых), многих весьма привлекла идея о том, что каждый из них может стать Архонтом или, по крайней мере, что их нынешнее положение может быть изменено. А отсюда уже весь спектр эмоций и стремлений — от зависти и стремления повелевать до стремления к самопознанию, самосовершенствованию и Творчеству. Поскольку же Элеири, «ангель» и «боги» (а также Хэльтхар) не были, разумеется, точными копиями друг друга, все поняли и восприняли эти идеи исходя из своих особенностей, поэтому возникло своего рода «вавилонское столпотворение». Когда это увидел Эльхэ (т.



е. практически сразу, как «неправильные», не соответствующие его замыслу мысли появились у его творений — поскольку они стали сразу воплощаться в той степени, в которой было доступно тому или иному Дха), он собрал нас, чтобы мы «навели порядок» в своих мыслях и среди «своих подданных». Но Сириэль заявил, что его дети — не слуги ему, и они сами вправе распоряжаться своими судьбами. Я тоже видел в Хэльтхар Отис скорее младших братьев, чем «марионеток», так что очень горячо высказался в поддержку брата (хотя больше всего, наверное, на моё решение повлияли не какие-то там «доводы разума», а просто то, что Сириэль очень по-доброму, доверительно мне обо всём рассказывал, мы с ним любили показывать друг другу свои творения — в общем, мы были настоящими Друзьями — да и остаёмся, думаю, теперь, хотя теперь у меня уже свой собственный Путь; наверное, это позволяет нам относиться друг к другу из за нашей непохожести только с ещё большим уважением). Экотоллин и теперь-то не слишком отличается самостоятельностью, а тогда и по-прежнему высказался в духе «пусть будет на то воля нашего Отца». Силинель, разумеется, сказал, что сумеет навести порядок в Хеленн, что Изначальный Замысел Йеве восторжествует, чего бы это ни стоило — и прочая милитаристская патетика. Младшие Четверо вообще ничего не понимали и потому молчали. В общем, всё накалилось до предела, ещё чуть-чуть — и мы стали бы «ругаться» (а это значит — полностью видоизменить всю материю нового, ещё неустойчивого мира), если бы не Тарлин, который сказал: Если мир невозможен вместе, мир может быть раздельно (*примерно* так, естественно).

АПОКРИФ

Он воздвиг Барьер между мирами 36 Королей Хэльтхар, а также отгородил от них Хеленн, наладил определённым образом открывающиеся Врата между ними, — в общем, в первый раз смог показать, что он не просто Творец, но Мастер. Кроме того, он высказался настолько *примируительно*, что Сириэль был почти готов «пожать руку» Силинелю. Но тут Силинель снова напомнил Йеве о том, что Силинель хочет стать Архонтом, причём на этот раз всё было сказано совершенно напрямую. И опять-таки, ложью это не было: многочисленные беседы Сириэля с другими Дха, а также его собственное *осмысление* своего опыта, привели его к выводу, что во *всём*, что сотворено, есть стремление быть Творцом, и что *каждая* частица мироздания осознанно или неосознанно «стремится» стать Архонтом своего мира. При этом Сириэль, как первый Элеири, обретший Путь, *осознавал* это своё стремление, т. е., фактически, *хотел* стать Архонтом, так что на прямой вопрос Эльхэ он дал столь же прямой ответ. Если бы тогда спросили, например, меня, я, может быть, и ответил бы так же, но это не вызвало бы ту реакцию: я был молод и гораздо слабее и Сириэля, и Силинеля, и тем более Йеве, — а вот Сириэ являлся *бывшим* Архонтом, поэтому Йеве испугался, что он сможет вернуть себе власть над миром. И он спросил, как же тогда быть с теми из Хэльтхар, которые живут в Хеленн. Тогда снова вышел Тарлин и предложил сперва призвать всех Хэльтхар Кордхэ к миру (а там на самом деле

уже вспыхнули войны из-за того, что далеко не все правильно поняли смысл Игры), и Йеве велел ему, чтобы он приказал всем Хэльтхар присягнуть лично Йеве. Когда же все планеты кроме двух — Сириэля *и моей* отказались это сделать (вернее, и на других планетах были отказавшиеся, и на наших — согласившиеся, но я говорю о подавляющем большинстве), Силинель сказал: Если нельзя исцелить, придётся резать. И началась первая «Битва Богов»: Сириэль и я — на одной стороне, Силинель и Эктолин — на другой,



остальные Элеири (и остальные Хэльтхар) почти не принимали участие в этом. И поскольку битва была примерно на равных, Силинель тайно (я узнал об этом позднее от Тарлина, который там был — и при этом единственный сохранил нейтралитет до конца) созвал остальных Элеири и сказал им:

— Сириэль на самом деле сильнейший из нас, поскольку он был Архонтом и хочет стать Архонтом снова. Но

он прав, каждый из нас может стать Архонтом, поэтому, если он захочет, он сможет добиться этого, и тогда вы будете отправлены за Сферу Закона или поглощены его Дха. Поэтому если мы ослабим его, он не сможет помешать нам в Игре: раньше он был первым, теперь мы будем равными.

— Но как это сделать, если он сильнейший из нас? — спросил Хадр.

— Творцы вкладывают частицу себя в свои творения, а великие творцы вкладывают в себя большую частицу себя. Наш Враг — великий творец, и он любит то, что сотворил, поэтому его сердце живёт среди Народа Сирианс. Разрушим его планету, и он не сможет помешать нам.

— Но как это сделать, если он сильнейший из нас? — повторил Хадр.

— Он сильнее *каждого* из нас, но вместе мы сильнее, — ответил Силинель.

До сих пор тот день — самый трагический в истории Хэльтхар, хотя и после него было немало трагедий. В это день Силинель сказал Сириэлю, что Элеири признали его правоту (это действительно было так: они согласились с главной его идеей — о том, что каждый может стать Архонтом) и что война на Девяти Планетах скоро будет закончена (что тоже было правдой). И когда мы с братом обрадовались этой новости настолько, что потеряли бдительность, наши младшие братья *уничтожили две наших*



планеты со всеми их жителями! По сравнению с этим Крест Назарянина — царापина, а 11 сентября — невинная комедия!

Я даже когда пишу или рассказываю об этом, вкладываю слишком много *себя*... Вроде не так много рассказал, а уже дальше не могу писать (и, кстати, все мои более ранние попытки систематизировать историю Хэльтхар с самого начала на этом месте заканчивались или, по крайней мере, надолго прерывались). В общем, резюмируя, отмечу ещё, почему этот период называется Рождением Радуги. Если до этого мир развивался согласно Пути (и Стратегии) Йеве (который в значительной степени всё же следовал тому, что досталось ему от Зервана), то тогда возникли три совершенно новых Пути: у Сириэля, Силинеля

и Тарлина. И есть, кстати, предсказание, что тогда, когда все Элеири обретут Путь, миру Архонта Йеве придёт конец. Я — четвёртый пока, но уже «дозревают» и Экотоллин (хотя, наверное, и его уже можно считать Обретшим), и Фарэ (не без помощи своих Альтеров).

Итак, Хеленн остался без нас и без наших Народов — Сириансов и Отисов, а я «попал в штат» к Сириэлю (не просто попал, но и возглавил его, как самый «продвинутый»: я был единственный, кроме него, Элеир среди «Тёмных», поэтому стал Первым Архангелом Тьмы и Князем Ада, ещё пять Архангелов Тьмы были набраны из Нгаэрангом пониже). В общем, это была группка «революционеров», своеобразный «кружок анархистов», и занимались мы всем тем, чем такие общества занимались и занимаются на Земле: пропаганда наших идей, поддержка наших сторонников среди Высших и среди Смертных, кое-какая дипломатическая

связь с «Небесами» и активная диверсионно-террористическая работа, прежде всего в мирах, принадлежащих Силинелю и Силинесам. В общем, началась непрекращающаяся война — то на одном фронте, то на другом. Расклад сил был такой: на нашей стороне (кроме, наверное, трети из существовавших на момент Рождения Радуги «богов» и «ангелов», или перешедших на нашу сторону, или вынужденно ставших нашими союзниками из-за того, что всё равно всякое свободомыслие считалось «от Лукавого» и им приходилось защищаться от Первого Меча Йеве — Маххаэля, что значит «Подобный Сиянию», или «Кто Как Бог»: это высокомерное имя он взял после своей первой «победы» — после первого и крупнейшего террористического акта в истории всех

АПОКРИФ

Смертных!) были, естественно, Сириансы и Отисы, наши Дети, Тарлоны держались нейтралитета и старались не допускать чрезмерного нарушения Равновесия (например, следили за сохранностью Ворот или, наоборот, закрывали и уничтожали их, служили переговорщиками и советниками), Силинесы, Эксли и Хадгэ были на стороне противника, Фаресты, Кьюнки и Элио официально тоже поддерживали Силинея, но у нас было

очень много наёмников и перебежчиков из этих Домов (кстати, потом число перебежчиков заметно пополнилось из числа Эксли, но это было уже значительно позже). Война шла на всех уровнях: вооружённая, экономическая, психологическая, магическая, технологическая. Альтеры проникали в чужие миры, налаживали собственные Ворота и уничтожали ранее созданные, развивали магические и диверсионные техники — в общем, совершенствовались во всех отношениях, в том числе создавали потрясающие шедевры искусств, писали замечательные поэмы и баллады, строили замки, которые не только служили превосходными крепостями, но и являлись произведениями архитектуры.

Несмотря на Войну (а во многом — *благодаря* ей), это был Золотой Век Альтеров во всех 36 мирах, охваченных этой Войной (полностью в стороне от Войны не остались даже миры Тарлонов, хотя там не было пря-

мых вооружённых столкновений, а магия и технологии Тарлонов практически полностью оградили эти миры от вторжений извне). Разумеется, Высшие не вступали в прямые схватки друг с другом и даже напрямую не вмешивались обычно в битвы Смертных, гораздо больше пользы от нас было как от стратегов, идеологов, наставников, изобретателей новых технологий.



Ариэль

Теперь перейду к описанию событий того мира, который сыграл *первейшую* роль в становлении моего Пути — миру, созданному Королём Эпитом Отисом, одним из 36 первых Хэльтхар. Поскольку выделение 36 Миров произошло ещё во времена Утра Мира, случилось так, что Альтеры мира Эпита (первоначально он перенёс в свой мир многих из своих родственников, от которых пошла королевская династия этого мира, а других Хэльтхар создал сам — Хранители Миров учились этому у нас, Элеири), кроме

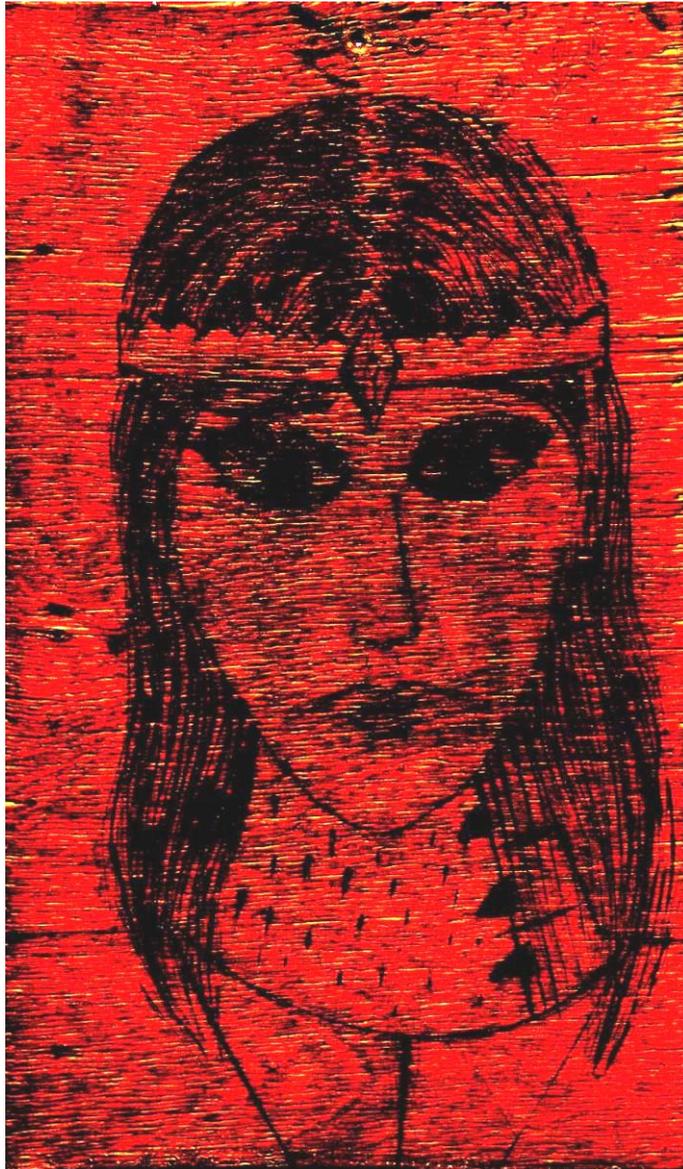
крови Отисов, несли в себе и кровь Силинесов (из Силинесов была жена сына Эпита — Антоила Отиса). Когда началась война, Силинель решил сыграть на этом, поскольку многие из Отисов этого мира по духу были из Силинесов, и с ними ему и его эмиссарам было легко наладить контакт. Главой Силинесов (сначала формально они были Отисами, но потом сменили родовое имя на Си-

линес) стал принц Динатен Силинес, провозгласивший себя Королём земли Достор с одноимённой столицей, главой Отисов был Король Энир Отис, наследник Эпита по прямой линии, у которого была жена Мириэль, сын Галанир и две дочери — Ланадель Тэсия Отис и Ариэль Дзиан Отис. До поры — до времени я не слишком вмешивался в дела войны Хэльтхар, я видел, что у них всё идёт нормально и самодостаточно, да и слишком широко по всем мирам шла война, чтобы уделять много внимания каждому миру отдельно. Поэтому я не заметил, как в мир Эпита проник эмиссар Силинея, как он стал наставником Динатена, как благодаря его усилиям Силинесы стали теснить Отисов этого мира на всех фронтах, что город Энира осаждён Силинесами. Я много чего тогда не заметил, да мне это и не было особо важно: в одном мире побеждал один Дом, в другом — другой, в целом держалось относительное равновесие.

Но однажды меня призвали. Для того чтобы Элеир обратил внимание на конкретного Смертного, пусть даже на Хэльтхар и пусть даже из своих Детей, этому Смертному нужно обладать *огромной* силой. Конечно, «вытащить» меня куда-либо во всей моей целост-

ности было совершенно невозможно, но я почувствовал такой ЗОВ, что часть моего духа моментально перенеслась в мир Эпита, в замок Энира, в одну из его башен. Меня вызвала принцесса Ариэль Дзиан Отис, и, когда я появился, *она в меня влюбилась.*

Да, нужно сделать небольшое отступ-



ление. Все Хэльтхар творятся парами — Хэльтэ и Хэльти, Альтер и Альтериня, поэтому Древние Альтеры — природные моногамы и практически всегда ищут свою «половинку» (даже если приходится сменить несколько воплощений: для Альтеров — тем более Древних — в порядке нормы вспоминать свои прошлые воплощения), а когда находят, обычно верны ей до развоплощения (и после); при этом во многих мирах это не мешает Альтерам отграничивать Единственную Любовь от совершенно свободной сексуальной жизни, которая — в зависимости от личных убеждений Альтера и традиций, в которых он был воспитан — может

проявляться во всём диапазоне от полного воздержания до промискуитета. С этим связано много историй, но они в данном случае роли не играют, важно, что Личной Силы Ариэль Дзиан хватило не только на то, чтобы призвать меня, но и на то, чтобы момен-

АПОКРИФ

тально разорвать в себе эту самую сильную в Альтерах связь с другим существом. Что до Элеири (и большинства других Высших), то мы были существами бестелесными и потому бесполоыми, а что до самоотождествления (поскольку в нас было перемешано примерно одинаково от двух Начал — «инь» и «ян», можно сказать) — то оно менялось с разной у разных из нас частотой (вспомни, например, легенды о Тарлоне-Локи: от него как от мужчины были рождены Фенрир, Митгардорм и Хель, а он как женщина родил Слейпнира). Что до Любви как о полной и всепроникающей связи, как это имеет место у Хэльтхар, то, хотя мы, фактически, создали её, нам самим она была недоступна, непонятна и совершенно не нужна. Была, конечно (во всяком случае, у некоторых из Элеири и у многих из других Высших), любовь к своим братьям, к своему Отцу, к своим творениям и много к чему и к кому ещё, но это совершенно другое дело. Так что ситуацию можете себе представить: четырнадцатилетняя принцесса влюбляется в гермафродита...

Она держалась уверенно и говорила со мной почти на равных, как будто Элеири — привычные гости в её замке, и попросила меня о том, о чём собиралась — о помощи в войне с Динатеном. Меня поразила её сила,

её красота, её уверенность и много чего ещё, а поскольку я читал своих Детей, то ещё больше поразило то, что она в меня влюбилась. Но это, разумеется, могло вызвать во мне уважение к ней, восхищение ею — и только. Я сказал ей, что помогу, но намекнул, чтобы она искала достойного себе из своего народа. Она сказала, что любит меня. Я ска-

зал, что могу предложить ей свою руку дружбы, но что сердца предложить не могу, потому что у Элеири нет сердца. Она сказала, что будет ждать меня, употребив ту временную форму Астэрон, которая объединяет все формы прошедшего, настоящего и будущего времени — т. е., сказала «буду ждать *вечно*», хотя до этого эта временная форма

использовалась только при описании Мира Хаоса — того, что находится за Сферой Закона и что было до Зервана и, предположительно, будет и после него. Я удивился, улыбнулся, пожал плечами и, взмахнув большими чёрными

перепончатыми крыльями (своего рода «парадная форма» Ангела Тьмы — как белые оперённые крылья являются знаком Ангела Света), покинул её, оставив в подарок кое-какие реликвии, созданные Отисами Кордхэ — меч, доспехи и шлем — и сотворённый мною амулет в виде прямоугольной восьмиконечной звезды с



моим символом — скрещёнными мечами — внутри.

На следующий день я впервые напрямую вмешался в битву Смертных, уничтожив осаждавших город Силинесов. Говорят, Динатен был в ярости, когда узнал. Уверен, Силинель тоже был в ярости. Сириэль восхищался моим поступком, но решил не повторять (я тоже). Тарлин закатил мне взбучку, сказав, что если так будет продолжаться, мы уничтожим всё, что смогли сотворить. Йеве промолчал, а значит, промолчал и Экотолин. Младшие вообще никак ни на что не реагировали тогда. В общем, моя выходка чуть не привела к повторной битве Высших, но ситуацию снова спас Тарлин, хотя и не знаю, как ему это удалось на этот раз. Динатен оказался почти разбит (хотя его самого среди осаждавших не было, он управлял из Достора), Ариэль сделалась «национальной героиней», хотя и так её все любили безумно.

Довольно долго продолжался мир, а потом Динатен нанёс ответный удар, на этот раз так, как и полагалось Силинесу — из-за угла. Он подослал четверых лучших диверсантов к Эниру. Они втёрлись в доверие Короля, а потом подсыпали яд на пиру. Энир, Мириэль и Ланадель погибли. Галанира там не было, на него напали, когда он переодевался к пиру, у него даже меча не было, защищался кинжалом против лучшего меча Достора. Приказа убивать Ариэль у диверсантов не было: Динатен хотел жениться на ней, чтобы присвоить себе земли Отисов «по праву», поэтому приказал взять её живой. Напрасно, потому что Ариэль драться умела и уложила всех четверых, включая лучший меч Достора. После окончания траура её короновали. На следующий же день она в оди-



ночку направилась в Достор, оставив наместником своего дядю, бывшего королевского советника, которого Энир отстранил под влиянием слухов, которые распустили диверсанты Динатена. В Достор она направилась, взяв с собой то, что я ей подарил — кольчугу, шлем, меч и амулет. Прорвалась в замок, уложив всех, кто стоял на её пути, и потребовала провести её к Динатену.

Оставшиеся в живых не посмели ей возразить. Она бросила Динатену вечное проклятье, употребив слово «ненавидеть» в той же форме, что слово «ждать» применительно ко мне, и свою перчатку. Динатен принял вызов (вызов сопровождался словами «если откажешься драться, я убью тебя» — для понятий «убить в бою» и «совершить

убийство» существовали совершенно разные слова, и употреблено было второе из них). Как и положено для поединка двух Альтеров, обладающих большой магической силой, бой шёл с использованием всего возможного арсенала. Смертельно раненный, Дина-

тен успел произнести заклинание, связывающее живущих у него ядовитых пауков (кстати, паук — символ Силинеля и Силинесов, и это же — имя Древнего Бога, с которым столкнулся Йеве, Унгвэ) с Ариэль Дзиан Тар-Отис, королевой Отис. Добив Динатена ударом подаренного мною меча в сердце, Ариэль перебила большинство пауков (каждый был размером примерно с кошку), подпала Достор и вернулась в Эпитдэрг, родной город.

Ещё почти год всё было нормально. К Королеве сватались, она отказывала всем. Собственноручно заколола чересчур настойчивого жениха. Собственноручно помогала раненым в госпиталях. Писала грустные бал-

АПОКРИФ

лады. Тренировалась в фехтовании и магии, учила других. Потом пауки Динатена напали её, ночью, спящую. Ей хватило силы проснуться и собственноручно короновать своего дядю-советника. *Ей ещё не исполнилось 17 лет.*

На её сожжении присутствовал чуть ли не весь город, многие приехали из других земель (предварительно её забальзамировали, чтобы сожжение состоялось через девять дней; бальзамирование было проведено с использованием магии, без вскрытия и изъятия внутренностей). Красные цветы покрывали её тело целиком, оставили открытым только лицо. Она была в моих доспехах, с мечом, шлемом и амулетом. Она загорелась, как облитая бензином, потому что на сожжении присутствовал я.

Мой огонь превратил в золу даже кольчугу, меч и шлем — хотя их делали Альтеры и из металлов гораздо более устойчивых, чем земные. Амулет я забрал с собой. На месте сожжения, в центре города, посадили сосну, которая жила потом несколько тысяч лет. Каждый год в день смерти Дзиан Тар-Отис из трещин в коре текла смола, которая превращалась в янтарь. Несколько раз оставшиеся, хотя и рассеявшиеся, Силинесы предпринимали очень отчаянные атаки или засылали диверсантов, чтобы уничтожить сосну, но её охраняли лучшие бойцы, элита гвардии. Силинесов, пытавшихся это сделать, убивали на месте, даже если те бросали оружие и пытались сдаться, и закапывали в корнях сосны (своих Отисы, естественно, сжигали, закопать мертвеца — значило нанести смертельное оскорбление его роду). Когда сосна умерла, ствол сожгли заново, и тогда она явилась в «мир мёртвых»: все эти годы её Дха был в сосне.



Когда Ариэль Дзиан Тар-Отис покинула свой мир, она явилась в «Чертог Яхве» (это, конечно, мифологическая аллегория, но для передачи того, как всё это было на самом деле, слов нет и быть не может), потребовала меня (а заодно всех моих братьев, Саваофа и Танифь как свидетелей) и снова сказала мне то, что сказала раньше — о вечной Любви и вечном Ожидании, поклявшись в этом перед лицами Саваофа, Танифь и Элеири. Я высказался в духе «когда бы жизнь домашним кругом я ограничить захотел», «то, верно б, кроме вас одной невесты не искал иной», «но я не создан для блаженства» и т. д. и дал клятву, что если мне будет дана возможность «обрести сердце» (примерно таков дословный перевод этого оборота с Астэрон, хотя

оригинал гораздо поэтичнее и многограннее), то оно будет отдано ей — или никому, а если клятва будет мною нарушена, то поглотят меня Хаос и Силы во Тьме Внешней за Сферой Закона (тоже не совсем верный перевод, это слово «исчезнуть», но в той же времен-

ной форме — «навечно, за пределами Времени» — и в той родовой форме, которая относилась к Высшим от Хангели до Древних Богов). На меня огромное впечатление произвело, как держалась «простая Смертная», пусть и Альтериня благородного происхождения, в такой «компани», только от лицемерия любого из которых всякий другой бы, по меньшей мере, с ума сошёл: от неё исходили такие *сила* и *достоинство*, что тогда я в первый раз *осознал* то, что говорил мне Сириэль — «Не важно, кем ты *был*, важно, кто ты *есть*»: я *осознал*, что происхождение, изначальные условия твоего существования и т. п. — ничто, что Архонт может стать Смертным, а Смертный — Архонтом, что

никакой уровень не является Предельным, — в общем, всё то, что я раньше просто *знал*, я *осознал*, *прожил*, *прочувствовал*. Но тогда это была просто *вспышка*, это ещё не *стало мной*, я всё ещё оставался тем, кем был создан — одним из Элеири, Чёрным Архангелом.

Потом она создала собственную Вселенную в «теле Сферы Закона», такого же уровня, что, например, Кордхэ или миры 36 Королей, и, по моему мнению, ничуть не хуже многих из них, но, в отличие от других Творцов этого уровня, она не осталась просто развоплощённым духом своего мира, а постоянно воплощалась — то у себя, то в других мирах, в основном, Отисовских, разумеется (да и в других всегда рождалась среди Отисов). Каждый раз в 14 лет она посылала мне Зов — не такой, как тогда, когда я увидел её в первый раз, но достаточный для того, чтобы я знал, где она и кто она. И она *никогда* не выходила замуж, она хранила верность мне, хотя я был тогда бесплотным и бесполом Духом, который только иногда принимал физическое обличие. В общем, так прошло *очень* много лет, за это время *очень* много чего произошло, но — ничего такого, что было бы *очень* важным — даже Динатен Силинес, её Враг, не показывался на горизонте.



Му

А в это время создавалось огромное количество новых Вселенных, в большинстве из которых были Альтеры (зачастую с другими расами, с которыми у них тоже возникали различные отношения, но перечислять всё это не хватит никакого времени и никаких сил, да я всего и не могу знать, разумеется). Соотношения между Домами, в общем, оставались примерно теми же: с одной стороны постоянно Отисы и Сириансы, с другой — Силинесы и Хадгэ, Тарлоны в глубоком нейтралитете, хотя и со своей Игрой, остальные — то туда, то сюда, хотя Фаресты обычно были с нами, Элио — против (но очень вяло, они сильно ориентировались на Тарлонов, да и никогда не были слишком сильными, чтобы ввязываться во что-нибудь всерьёз), Эксли — сначала почти целиком против, потом (особенно после очень романтической истории про Эвиллин Отис и Эланора Эксли, которая — тема отдельного разговора) примерно пополам. Я, в общем-то, появлялся в Проявленном Мире нечасто и ненадолго, война перетекла в вялую фазу (естественно, в общем и целом: отдельные миры буквально пылали), к ней относились как к привычной части жизни (опять-таки, в разных мирах были разные тонкости, в т. ч. и из-за включения

АПОКРИФ

в войну других рас). Но вот случилось так, что (с подачи Тарлонов) в одном ничем непримечательном мире (формально принадлежащем Силинесу, но тому из них, который и при телесной жизни был практически «пацифистом»), почти не населённом разумными существами, собрался совет Девяти Домов и заключил Перемирие (разумеется, касающееся *только* этого мира: в других война продолжалась, потому что никакой общепланетарской власти — даже в пределах Домов — не было и быть не могло, слишком уж свободлюбивый Народ). В мир высадился «мирный десант» из представителей Девяти Домов, «высадка» производилась частично на телесном, частично на духовном уровне, тела были генетически перестроены под особенности этого мира, вернее, наоборот, наиболее подходящие «биологические носители» — под потребности Альтеров. Возникшая в результате раса была достаточно близка к Альтерам большинства других миров, особенно наиболее древних: невысокие (150-180 см), жилистые, немного смуглые, с косо посаженными достаточно крупными глазами (обычно чёрными, реже зелёными и карими), чуть заострёнными ушными раковинами без мочек, «лишней» выпуклостью на черепе (в нижней задней части, над позвоночником: эта «шипка» прикрывала участок мозга, отвечающий за «парапсихологические» способности), бо-



0 млн. лет до н.э.



70 млн. лет до н.э.



150 млн. лет до н.э.



250 млн. лет до н.э.



350 млн. лет до н.э.



420 млн. лет до н.э.



540 млн. лет до н.э.



600 млн. лет до н.э.

лее гибкими, чем у людей, ногами (из-за лишних косточек между бедром и голенью они чуть дальше выгибались назад в коленях), чёрными волосами, очень хорошим обменом веществ и множеством других особенностей. Как вы уже, наверное, догадались, это был «наш» мир, а земля, на которой появились Альтеры, находилась в Тихом Океане, где-то между нынешними Австралией и Индокитаем, и Альтеры назвали её Му, что значит просто «Земля» (или «Мать»).

Когда произошло переселение Альтеров на Му, никому точно не известно, как вы понимаете, календаря «от Рождества Христова» тогда ещё не было. Я предполагаю, что это было где-то 500 тысяч лет назад, хотя Теун Марез указывает вообще 10 млн. лет (в любом случае — больше 100 тысяч, но меньше, чем 20 млн. лет назад). Могу только описать, чем тогдашняя Земля отличалась от нынешней — мне самому не хватает знаний, чтобы сопоставить это с конкретной эпохой, но, в принципе, это было бы сделать нетрудно. Итак, климат был значительно теплее (у границ полярного круга примерно как в средней полосе России), такие животные, как саблезубые тигры, мамонты (южнее — мастодонты) и пр. ещё превосходно себя чувствовали, Азия и Северная Америка соединялись через Аляску и Чукотку, между Европой и Северной Америкой (с заходом далеко за поляр-

ный круг) находился континент Гиперборея (Арктида), от которого сейчас осталась только Гренландия и ещё несколько островов (кстати, недавно я был удивлён, получив подтверждение этой информации из совершенно научного источника: скалы Гренландии оказались вообще одними из старейших скал на Земле, им *миллиарды* лет, причём на суше они тоже с незапамятных времён!), Африка с Евразией не были соединены (Аравия была островом), как и две Америки, Антарктида была гораздо севернее и отделилась от Австралии узким проливом, Индостан был островом возле берегов Африки, южнее Индостана был ещё один остров соотнесимых с ним размеров, а между Австралией и Азией находился достаточно небольшой континент (кстати, общая площадь суши была значительно меньше нынешней, суша была очень рассеяна заливами, проливами и морями). Если вы эту картину опишете какому-нибудь палеогеологу, думаю, он сможет датировать её с достаточно высокой точностью.

Человекоподобные приматы (сказать про них «человекообразные обезьяны» не совсем верно, нынешние гориллы, шимпанзе и оранги — потомки *двуногих* приматов) жили на огромной территории, включающей почти всю Африку, Аравию, Евразию, Индостан, южную Гиперборею и Му (в общем, их не было только в Америке, Австралии, Антарктиде, самых полярных районах Гипербореи). Сначала они, подобно гиббонам, были древесными животными, передвигающимися с помощью рук (это называется брахиацией), а если им приходилось передвигаться по

земле (что бывало крайне редко), то двигались они на двух ногах, балансируя руками, причём стояли абсолютно прямо. Потом на всей Земле (на большей её части, точнее) произошло резкое изменение климата, он стал гораздо континентальнее (сдвинулись некоторые острова и материки, суша стала более тесно сгруппированной), поэтому в одних местах стало гораздо холоднее, в других — засушливее. Огромные участки подверглись обезлесиванию (в смысле, не лучших лишились, а лесов), что привело ко многим биосферным последствиям, в том числе к тому, что многие человекоподобные приматы оказались на безлесых равнинах. В



общем, я не буду вдаваться во все механизмы антропогенеза (мог бы рассказать подробнее о таких вещах, как неолит и преадаптация, но, думаю, в этом нет необходимости), но в результате в разных частях Земли сформировалось несколько видов двуногих полуразумных приматов, которые в чём-то опережали своих сородичей, а в чём-

то отставали. Я не знаю, сколько ветвей приматов можно было назвать уже людьми, но мне сейчас важны только несколько: неандертальская раса (Евразия от Западной Европы до Китая, низкорослые коренастые люди с надбровными дугами и выступающей челюстью), африканская раса (основные предки нынешних людей, появились в Центральной Африке и напоминали нынешних пигмеев), гиперборейская раса (появились на юге Гипербореи, были самыми высокими, светложими и светловолосыми) и мутянская (Марез называет её лемурийской, но к острову Ле-Му-Ри я ещё вернусь; в общем,

АПОКРИФ

мутяне появились на континенте Му и в силу своих определённых особенностей были «облюбованы» Альтерами в качестве «носителей», о чём я уже говорил).

В общем, история всех рас была довольно разнообразной, рассказывать её всю нет смысла и возможности, поэтому начну с небольшого исторического «среза», относящегося ко времени примерно 100 тыс. лет назад. Итак, самой отсталой из перечисленных рас были тогдашние неандертальцы. Они умели изготавливать примитивные орудия труда, использовали примитивную одежду и т. д., а вот того, что называется «духовной культурой», у них не было: мертвецов своих они просто поедали, украшений не использовали, рисо-

вать не умели, никаких намёков на «религиозные представления» у них не было, в общем, хотя и была примитивная членораздельная речь, но в ней полностью отсутствовали абстрактные категории. Зато они были очень сильными и выносливыми, подолгу могли преследовать добычу и бы-

ли весьма хитрыми, когда дело касалось охоты, в результате чего охотились практически на всех своих «соседей» — от насекомых, червей и улиток до мамонтов, отрабатывая совершенно разнообразные тактики охоты.

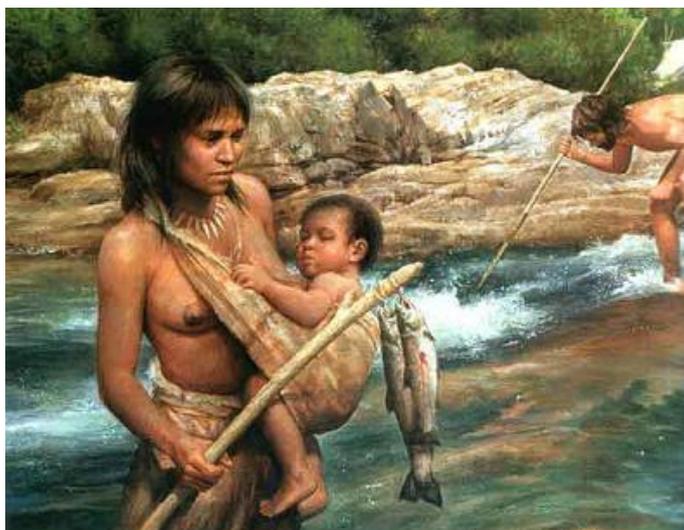
Человек африканский, или сапиенс, находился на гораздо более высокой ступени эволюции. Бытовые предметы уже могли украшаться, существовала живопись (не только наскальная, дошедшая до нас, но и на стеблях растений, которые продольно вскрывались, разворачивались и складывались параллельными рядами, причём краски использовались как минеральные, так и растительные), шилась более-менее разнообраз-

ная одежда, орудия были сложнее, чем у неандеров, использовался (но не добывался) огонь, существовали примитивные религиозные культы вроде тотемизма, анимизма, шаманизма и т. п., разные формы «заботы о мёртвых» (даже съедали их с определёнными ритуалами, а некоторые и некоторых хоронили, сжигали, топили, скармливали птицам и т. п.), а также гораздо более сложная речь. Кроме того, сапиенсы обладали ещё двумя чертами прогрессивного вида: они очень быстро размножались (у неандеров были сезонные циклы размножения, а сапиенсы размножались круглогодично, к тому же, могли рожать чаще и больше, а более развитая забота о потомстве позволяла выживать боль-

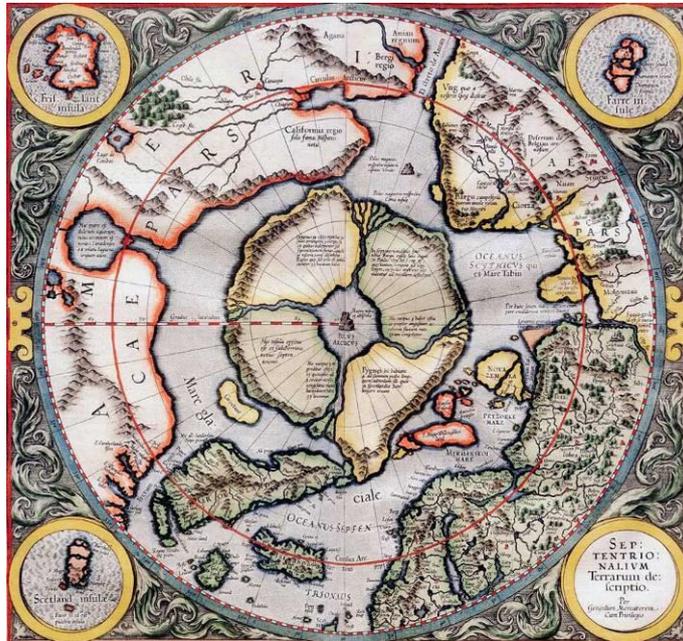
шему проценту детей) и легко усваивали всё новое. К тому периоду, о котором я рассказываю, они заселили почти всю Африку и через уже примкнувшую (или, во всяком случае, очень близкую) к Евразии Аравию начали вторгаться в Европу и на нынешний Ближний Восток, где, естественно, стали вре-

менами пересекаться с неандертальцами (позднее, кстати, неандертальцы преобразились в человеческих преданиях в «гоблинов»). Отношение неандеров к сапиенсам — преимущественно враждебное, сапиенсов к неандерам — тоже, но с примесью всегда им присущего любопытства, поэтому они не только конфликтовали из-за пищи и территории, но время от времени даже спаривались, не говоря уж о том, что сапиенсы переняли от неандеров много способов выживания в других условиях, в т. ч. многие охотничьи тонкости.

У гипербореев уже была развитая цивилизация, отдельные княжества, которые то



воевали друг с другом, то вступали в союзы, развитое мореходство (с морем связаны были и два занятия гипербореев из числа основных: рыбная ловля и береговое пиратство), существовало сельское хозяйство (разведение хлебных культур, овцеводство и, может, ещё что; ими же были приручены волки, от которых произошли собаки, подобные нынешним лайкам), а также уже весьма развитое искусство разных направлений (поэзия, музыка, живопись, скульптура и т. д.). Они умели добывать огонь и обладали довольно сложной по тем временам военной техникой вроде корабельных катаapult (а вот луков у них не было, только пращи и дротикомёты). В общем, «калькой» с гиперборейской культуры были государства викингов, так что в общих чертах вы можете себе их представить, хотя, конечно, гиперборейцы были гораздо более высокой культурой. Поскольку у них было развито мореплавание, у них была ещё и хорошо развита наука, в частности астрономия, геометрия, биология, география (вернее, такого подразделения не было, конечно, но знаний из этих областей у них было много). Они, например, знали, что Земля шарообразная, что Венера — это планета, вращающаяся вокруг Солнца, что Луна вращается вокруг Земли, имели довольно подробные карты Арктиды и Лавразии (материк, в который входили Евразия и Северная Америка), много знали о тамошних животных и растениях. Некоторые гиперборейские мореплаватели добирались даже до берегов Северной Африки, так что очень быстро они «познакомились» и с сапиенсами, и с неандертальцами.



К неандертальцам они относились, в общем, почти как к животным, а вот в сапиенсах, по крайней мере, признавали разумных существ, т. е. и поработить могли, и взять в жёны сапиенсовскую женщину (кстати, активное смешение сапиенсов как с неандертальцами, так и с гиперборейцами дало европейскую расу), и их чему-то учили, и у них чему-то учились, в общем, как люди с людьми.

На Му 100 лет назад процветала «магия» (точнее, всего лишь умение владеть определёнными природными дарованиями), было развито искусство всех возможных направлений (кроме кинематографии, разу-

меется), существовало парусное мореплавание (как и в Гиперборее), различные способы добычи огня (от огнивых до «магических»), хорошее оружие, включая луки, чего не было больше ни у кого (кстати, на Му оружие тысячелетиями использовалось без войны — либо для охоты, либо в «турнирах», либо просто для физического совершенствования:

такие понятия как «ката» или «гао», в общем-то, произрастают оттуда), сложная наука, архитектура (опять-таки, архитектуры как отдельного рода занятий нигде больше не существовало: в Гиперборее строились или жилые дома, весьма примитивные избышки, или крепости, где играла роль только надёжность, а на Му уже строили *красиво*) и т. д. Географическое положение (между Юго-Восточной Азией и Австралией) делало Му одной из интереснейших местностей на Земле, потому что там было множество животных, которые давно повывирали на всех остальных материках (включая несколько

АПОКРИФ

разновидностей гигантских ящеров, хотя я и не могу сказать, были ли это именно динозавры или просто нечто типа комодских варанов и гигантских игуан). Вообще, Му был как бы огромным заповедником с таким разнообразием видов, которое не снилось ни одним современным джунглям.

Мутянские мореплаватели заплывали ещё дальше, чем гиперборейские, поэтому по всем соседним землям у них были колонии (особенно в Азии). Неандертальцев Альтеры Му вообще за людей не считали, к людям как таковым относились очень по-разному (в основном в это время становились для них Учителями, поскольку видели, что люди, не слишком хорошо умея создавать что-то новое, очень легко схватывали чужие знания, но некоторые из мутян становились правителями человеческих племён), а вот в Гипербореях (особенно после того, как те провели несколько очень грамотных пиратских рейдов на колонии Му) видели достойных противников и товарищей одновременно (т. е.,

строили отношения в основном на равных, хотя по части магии, науки и искусств зачастую превосходили их). С разными гиперборейскими княжествами возникали разные отношения: военные, торговые, партнёрские (при колонизациях других земель и т. д.), широко практиковались смешанные браки (в результате сформировалась та раса, которая позднее стала Атлантической: увеличился рост, волосы стали волнистыми, хотя преимущественно чёрными, как у Мутян, а не светлыми, как у Гипербореев), стали попадаться сероглазые и голубоглазые Альтеры или, наоборот, смуглые темноволосые и темноглазые Гиперборейцы, в гиперборейском ге-



нотипе появились гены, отвечающие за «сверхъестественные» способности и т. д. И наоборот, смешиваясь с сапиенсами (предварительно смешанными с неандерами), возникла ещё одна раса, примерно соответствующая нынешней азиатской (сначала — скорее кавказского, еврейского или арабского типа, позднее — тюркского, ещё позднее — типичные монголоиды вроде китайцев, хотя тибетцы, например, это уже совершенно другая ветвь — продукт смешения чистых мутян с уже сформировавшимися монголоидами). Кроме того, пока ещё существовал «мост» между Чукоткой и Аляской, потомки этой смешанной расы перешли в Америку, где дали начало сперва эскимосам, затем индейцам.

Естественно, за 60 тысяч лет (до очередного ледникового периода) на Земле много чего изменилось, но главные события произошли 40 тысяч лет назад, когда произошло очередное глобальное изменение климата и сдвижение геологических пластов. К счастью, Альтеры всё это спрогнозировали заранее, поэтому, когда Му начал уходить под воду (а одновременно — подниматься новая земля в Атлантическом океане, разъединяться Азия и Америка, Индостан и Аравия — надвигаться на Азию, Южная Америка — на Северную, Африка — на Аравию, Антарктида — окончательно уходить на Юг, а Гиперборея и вся северная Лавразия — покрываться толстым слоем ледника), большинство Мутян смогли эвакуироваться на соседние земли, прежде всего — в Юго-Восточную Азию, Северную Африку и на остров, который в честь погибшей Му называли Ле-Му-Ри (остров лежал к Юго-западу от Индостана и к Востоку от Афри-

ки). Тогда же (и именно благодаря выходцам с погибшей Му) почти по всей Земле одновременно человеческие племена научились добывать огонь, изготавливать луки, заниматься сельским хозяйством и животноводством, использовать колесо, плавить и ковать металлы, строить каменные дома, писать стихи, заниматься примитивной магией и т. д.: если раньше Прогрессорство было занятием немногих из Мутян, то теперь оно распространилось на весь мир.

Поскольку во многих местах Альтеры Му были относительно немногочисленны, там они просто ассимилировались среди людей, оставив им в наследство часть своих знаний. Юго-восточная Азия получила самую мощную «инъекцию» Альтеровских генов и Альтеровской культуры, поэтому там, хотя Альтеры как отдельная раса существовать перестали, ассимилировавшись среди многочисленных там сапиенсов, сформировался совершенно особый генотип и совершенно особая культура, на основе которой позднее возникла классическая цивилизация Дальнего Востока. Кроме того, существовала группа Альтеров, получивших сведения о том, что в Атлантике (тогда она так, естественно, не называлась) возник новый континент, и назвавших эту землю своей «Обетованной Землёй», Землёй Звезды — Астлантэ (так она была названа ещё до того, как туда ступила нога мутянских переселенцев). Эта группа, достаточно многочисленная и включающая представителей всех Домов, Кланов и родов занятий, направилась на ко-

раблях на Запад и основала единое государство в Северной Африке, на месте нынешних Эфиопии, Египта и пр., плюс частично в Малой Азии, на Аравии, в Средиземноморье и других соседних землях. Государство изначально предполагалось как временное, как «перевалочная база» для движения к Астлантэ, но многие решили остаться, в результате чего возникло много Альтеровских государств в этих землях. Те же, кто продолжил движение на Запад, вскоре достигли берегов Астлантэ.

Что касается Гипербореев, то их судьба оказалась более трагичной. Почти все гиперборейские земли оказались или под водой, или подо льдом, уцелели только наиболее южные княжества-колонии (прежде всего средиземноморские, а также дальневосточные, культура одной из которых, кстати, сформировала небольшой нынешний азиатский народец мяо-яо, имеющий типично монголоидную внешность и совершенно нетипичную для азиатов мифологию). Кроме того, в самом сердце ледника остался клочок земли, благодаря вулканической деятельности оставшийся тёплым и пригодным для жизни (отсюда — легенды о «земле Санникова»). Там было расположено то, что сохранилось от Гиперборейской метрополии, и там гиперборейская культура и гиперборейский генотип существовали ещё десятки тысяч лет.

2004





နဲ: ၊ မွဲ:နဲ မံၣ် မံ:မွဲမွဲ,