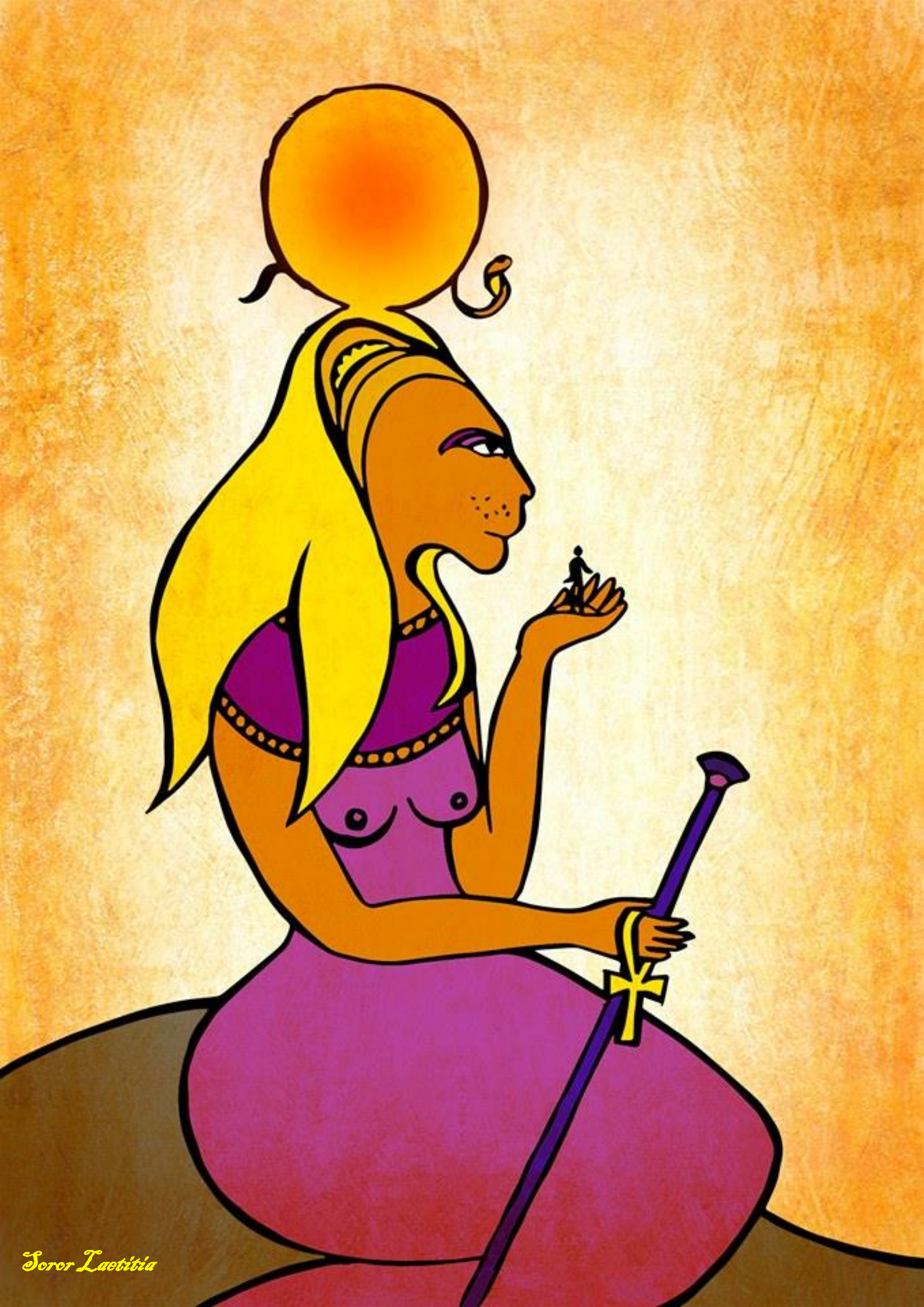


РОГ ААТҚОРНА ВЫП. 1



МАГІЧЕСКІЙ ЖУРНАА
ДАЯ ДЕТЕЙ П ПІХ РОДІТЕЛЕЙ





Добрый день!

Каждый взрослый знает, что дети всегда тянутся к чему-то волшебному и загадочному. К чему-то неопознанному и красивому. Порой даже могут видеть то, что другие увидеть не в силах, или же то, на что остальные не обращают никакого внимания.

Почти всегда взрослые отказываются принимать и понимать такую черту в характере их детей и заглушают её более общепринятыми формами деятельности для ребят данного возраста, порой не дав выразить детям мыслей и тем самым лишая самих себя возможности порадоваться за их непростой склад ума, за необычные догадки...

Журнал «Рог Аликорна» поможет родителям понять стремление детей к волшебству и Магии, а также обязательно увлечёт их самих! Он также научит взрослых осознанно воспитывать своё чадо, прислушиваться к его порой непростым и сложным для понимания словам, чтобы в дальнейшем воспитать уверенных в себе людей, которые будут творить свою Волю, что будет являться их Законом. Открываясь и познавая таинство жизни с самых малых лет, дети научатся здраво рассуждать с такого возраста, смотреть на мир с точки зрения гораздо выше той, на которой находятся другие.

Наш журнал поможет развить начальные способности к тонкому восприятию мира, к пониманию знаков и знамений в обычной жизни детьми, при помощи занимательных кроссвордов, увлекательных статей, исторических справок и ярких картинок, а также даст Безграничную Свободу самовыражения!

Всем удачи!

Norile Sly (Елена Куслий)

https://vk.com/midnight_star2001





Содержание

Анкх. Символ Жизни

5

Хрустальные черепки

6

Библионочь в Калининграде

8

Кроссворд №1

12

При поддержке журнала «Апокриф» (<http://apokrif93.com/>)



4



АНКХ. СИМВОЛ ЖИЗНИ



В Египетской культуре прослеживается удивительная связь образа и слова. Иероглифы представляют собой целую символическую систему, которая приносит знание, защиту и покровительство богов. Многие иероглифы входили в состав мощных амулетов или были самостоятельными охранными символами. Среди этих знаков одним из наиболее известных является Анкх. Значение иероглифа Анкх — «Жизнь», а вот символ означает Бессмертие. Этот загадочный знак способен продлевать жизнь, но при неумелом обращении может и укоротить существование человека, поэтому Анкхом как жизненным амулетом пользовались только просвещенные жрецы. Его форма может быть истолкована как восходящее солнце, как единство противоположностей, источник неиссякаемой жизненной силы. Также Анкх является символом магической мудрости, и Древние Маги нередко использовали его в магических ритуалах глобального характера.



Упражнение Анкх

Упражнение рекомендуется делать ранним утром, когда ещё прохладно. Встаньте ровно, ноги вместе, глаза закройте. Сделайте несколько спокойных вдохов и выдохов, а затем — полный выдох ртом, и одновременно полностью расслабьтесь и присядьте в позу эмбриона. Во время выдоха издавайте естественный звук «Аааа...». Когда воздух кончится, и выдыхать будет нечем, мгновенно встаньте, расправив лёгкие, как при вдохе, втянув диафрагму, но не впуская в себя воздух. Руки раскиньте в стороны, немного прогнитесь и напрягите всё тело до дрожи. Держитесь так 4 секунды.

А теперь делаем ещё один выдох. Казалось бы, в легких не должно оставаться воздуха, но, тем не менее, газ поступает в них из крови, поскольку своей позой вы создали в них отрицательное давление.

Вот теперь можно медленно сделать носом вдох.

Все системы организма сигнализируют о полной готовности к действию, вы возродились для нового дня, полного интересных открытий!

Norile Sly (Елена Куслий)





Хрустальные черепа



80 лет назад в Центральной Америке был найден удивительный артефакт, ныне известный как «череп Митчелл-Хеджеса». Предшествовали находке начавшиеся ещё в 1924 году утомительные работы по расчистке древнего города майя Лубаантуна, утонувшего во влажных тропических джунглях полуострова Юкатан (в то время Британский Гондурас, ныне Белиз). Тридцать три гектара леса, поглотившего едва угадывающиеся старинные постройки, для облегчения раскопок было решено просто выжечь. Через пару лет археолог и исследователь Альберт Митчелл-Хеджес вместе со своей дочерью Анной, проводившие раскопки под обломками древнего алтаря, обнаружили изготовленный из горного хрусталя и прекрасно отполированный человеческий череп в натуральную величину. Он состоит из трёх-четырёх сростков. Вырезан из одного куска хрусталя вместе с нижней челюстью. По специальной шкале Мооса горный хрусталь имеет высокую твердость, равную семи (уступая лишь топазу, корунду и алмазу), и его ничем, кроме алмаза, резать невозможно. Но древние как-то сумели обработать его. И не только сам череп — они вырезали из этого же куска нижнюю челюсть и шарниры, на которых она подвешена. При такой твёрдости материала это более чем загадочно, и вот почему: в кристаллах, если они состоят более чем из одного сростка, имеются внутренние напряжения. Когда вы нажимаете на кристалл головкой резца, то из-за напряжения кристалл может расколоться на куски, поэтому его нельзя резать — он просто расколется. Но кто-то изготовил этот череп из одного куска хрусталя настолько осторожно, как будто вообще не прилагивался к нему в процессе резки. Мы также обнаружили некий вид призмы, вырезанной в задней части черепа, у его основания, так что любой луч света, входящий в глазницы, отражается в них. По крайней мере, такова легенда, связанная с находкой.





...Сначала у черепа не хватало нижней челюсти, но через три месяца буквально в десятке метров нашлась и она. Оказалось, что хрустальная челюсть подвешивается на идеально гладких шарнирах и приходит в движение при малейшем прикосновении. Следов обработки не видно.

Рассказывают, будто бы с теми, кто входил в контакт с хрустальным черепом, начинали происходить странные вещи. Впервые это случилось с дочерью ученого Анной. Как-то вечером она положила эту удивительную находку рядом с постелью. И всю ночь ей снились странные сны о... жизни индейцев тысячелетия назад. Когда же череп на ночь убирали подальше, то сны прекращались. Уже после смерти отца Анна решила передать череп для исследования специалистам.

Сначала изучением артефакта занялся искусствовед Фрэнк Дордланд. При тщательном осмотре он обнаружил внутри черепа целую систему линз, призм и каналов, создающих необычные оптические эффекты. Исследователя поразило и то, что на идеально отполированном хрустале даже под микроскопом не было видно следов обработки. Искусствовед решил обратиться за консультацией в знаменитую фирму «Хьюлетт-Паккард», специализировавшуюся в то время на выпуске кварцевых генераторов.

Экспертиза показала, что череп был изготовлен задолго до появления первых цивилизаций в этой части Америки. Считается, что цивилизация майя возникла в 2600 году до н. э., а хрустальный череп, по мнению экспертов, был создан аж 12 тысяч лет назад!

— Эта проклятая штуковина просто не должна существовать, — недоумевают специалисты. — Чтобы вручную так отполировать этот чрезвычайно твёрдый горный хрусталь, нужны сотни лет! Так до сих пор и не ясно, каким способом был изготовлен череп: выточен или отлит? Во всяком случае, способ был нетрадиционный.

Однако факт, что называется, налицо: хрустальный череп — реальность, которую в Музее американских индейцев может увидеть любой желающий.



Norile Sly (Елена Куслий), обзор по интернет-источникам





Библионочь в Калининграде

22 апреля в Калининградской городской юношеской библиотеке состоялась пятая ежегодная международная сетевая акция в поддержку чтения — «Библионочь» (общая тема Ночи — «Читай кино!»). На несколько часов библиотека превратилась в знаменитый загадочный Хогвартс из истории о Гарри Поттере. В самой лучшей Школе Чародейства и Волшебства приглашали пройти экспресс-курс обучения травологии, зельеварению и другим безумно интересным отраслям настоящей магии!

Серия из семи книг о юном волшебнике Гарри Поттере и его друзьях писательницы Джоан Роулинг публиковалась с 1998 по 2007 год. В её основе — история противостояния Гарри Поттера и тёмного волшебника по имени Волан-де-Морт. Романы были переведены на 77 языков. По мотивам романов была снята серия из 8 фильмов о Гарри Поттере.

В чём секрет огромной популярности среди детей и взрослых истории о мальчишке-маге и его приключениях? Как и любая сказка, история о Мальчике-который-выжил многому учит. Например, что только мы сами выбираем, что победит в нашей душе: добро или зло. Нужно верить в свои силы, доверять друг другу, уметь любить, быть терпимым и смелым. В этом и есть притягательность и сила книг Джоан Роулинг.

Вполне оправдан выбор для Библионочи-2016 именно истории о Гарри Поттере и его приключениях, замечательно описанных в талантливых книгах, пользующихся большим спросом в городской юношеской библиотеке. Как и положено, в самой престижной школе чародейства все студенты были распределены по факультетам. Каждому юному магу за успешное обучение и стремление к знаниям начислялись фишки, которые можно было обменять в конце учебной ночи на конфеты с неприятным вкусом. Баллы также снимались за дисциплинарные и академические промахи.

Участников ожидали встречи с героями книг о Гарри Поттере — Помной Стебль, Сивиллой Трелони, Мадам Хуч, Олимпией Максим, Авророй Синистрой, Долорес Амбридж и «Тем-Кого-Нельзя-Называть». Ночь Волшебства завершилась не менее волшебным фейерверком.

Norile Sly (Елена Куслий), обзор по интернет-источникам

Фотографии см. на стр. vii-ix





Эксперименты безумного профессора, 1



Эксперименты безумного профессора, 2





Преподаватели Хогвартса



Финальный фейерверк

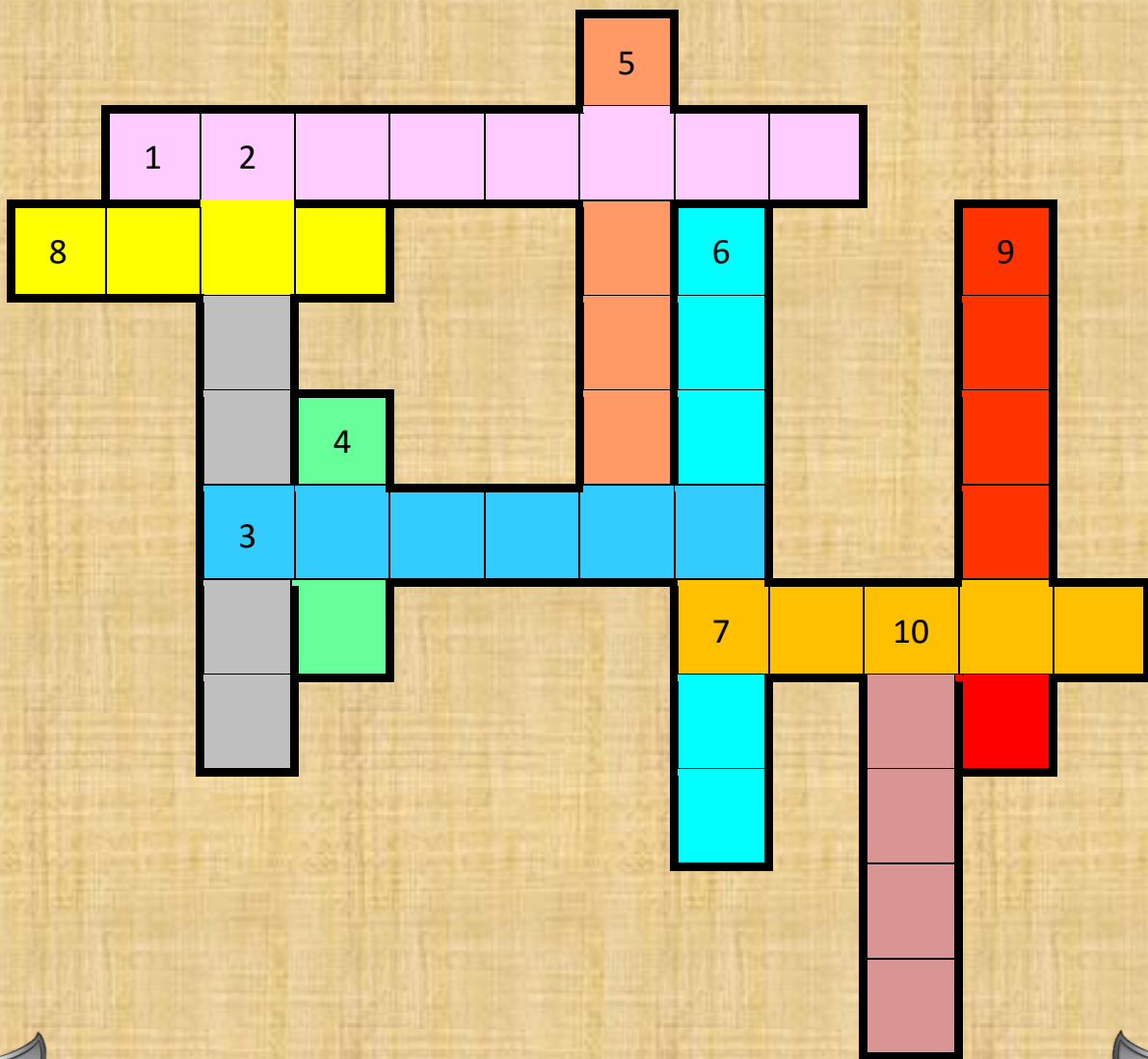






Кроссворд №1

Проверь свои знания о мире Магии!





По горизонтали:

1. Магическое существо, похожее на земную лошадь, но за счёт волшебного рога и крыльев может творить чудеса!
3. Эта женщина знает множество тайных рецептов колдовских зелий и уйму заклинаний! Носит причудливую заострённую шляпу и чёрную мантию!
7. Дух, хозяин леса. Может изменять свой рост. У него также отсутствует тень! И он может соединяться с природой и общаться с нею, словно с лучшим другом!
8. Сказочный карлик. Живёт в горах. Охраняет подземные сокровища и клады!

По вертикали:

2. Обитает во многих домах и квартирах. Очень весёлый, но если разозлить его, может натворить немало бед!
4. Девушка, любящая природу и всё живое. Обладает магией Света и Добра, а также волшебной пылью, способной поднять настроение даже в самый пасмурный день!
5. Горный дух. Пугает жителей деревень своим колдовством. Живёт в замке или подземном дворце!
6. Женщина, очаровывающая моряков. Название ей дали за счёт цвета волос, который чаще всего бывает русый.
9. Ужасно прекрасное или прекрасно ужасное существо с белыми клыками. Питается человеческой кровью. Бодрствует только ночью, в полнолуние. А также — не имеет отражения в зеркале.
10. Человек, способный общаться с духами в состоянии транса.

Norile Sly (Елена Куслий)



Сайт журнала: <http://kids.thelema.su/>

Группа журнала: <http://vk.com/neuekinder>

Редактор — Norile Sly (15 лет):

https://vk.com/midnight_star2001

Куратор: Fr. Nyarlathotep Otis.

Художники: Егор Ржевский, Soror Laetitia.



